

## 南投縣敦和國民小學 115 學年度彈性學習課程計畫

### 【第一學期】

課程名稱	走讀敦和		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	愛、勇氣	與學校願景呼應之說明	「愛」是個人、家庭、社區和社會發展的原動力，在愛裡彼此互相扶持與接納，激發同理與包容的正能量。孩子透過「愛」來增加對社區的認同與欣賞；透過「文字」來貼近、感受生命的溫度；透過「勇氣」來打造更美好的社區環境，培養愛加愛鄉的情懷。	
設計理念	社區是最貼接近孩子的生活的環境，用愛與關懷陪著他們長大，孩子既然是社區的一份子的，更應該要積極關心社區裡的人、事、物，主動表達對於公共議題的關懷，多一份參與和關心的情懷。學生透過實地走訪來覺察社區的問題，察覺地方的問題，一同努力改善來營造更美好的社區環境。			

<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達 A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>領綱核心素養 具體內涵</p> <p><b>國語領域</b>  <b>國-E-A2</b>          透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  <b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人自感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  <b>國-E-B2</b> 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。  <b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p><b>社會領域</b>  <b>社-E-A2</b>          覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  <b>社-E-B3</b> 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  <b>社-E-C3</b>          了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>
------------------------	--------------------------------------	--

		<p><b>綜合活動領域</b></p> <p><b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p><b>綜-E-A3</b> 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境</p> <p><b>綜-E-C3</b> 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<p>一、能日常生活中學習體察他人的感受，用文字做適當敘述，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>二、能針對主題，寫出自己的主張或觀點。並善用一些修辭，幫助你展現定義。</p> <p>三、用熟悉不同文體的寫作方式，並運用各種摹寫技巧，仔細揣摩，來烘托情感。</p> <p>四、能探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	認識抒情文與習寫(1)	<p><b>【國語】</b> 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p><b>【綜合】</b> 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p><b>【國語】</b> Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b> Bd-II-3 生活美感的普遍性與多樣性。生活美感的體察與感知。</p>	<p>1. 能了解抒情文的寫作原則。</p> <p>2. 學生能完成抒情文的習寫學習單。</p> <p>3. 學生能勇於到台前分享自己的作品。</p> <p>4. 能養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p><b>活動一：認識抒情文</b> 1. 老師準備一篇抒情文章，例用範文來引導學生認識抒情文的寫作技巧及原則。</p> <p>2. 老師用思路引導、點出情緒修辭、句子加長等方式，讓孩子對抒情文有基本的認知。</p> <p><b>活動二：抒情文習寫</b> 1. 老師利用思路引導、點出情緒修辭、句子加長等方式，讓孩子對抒情文有基本的認知。</p>	<p>實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度</p>	<p>抒情文 範文 學習單</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>2. 老師發下學習單，請學生根據學習單上的圖，寫出 200 字的抒情文。</p> <p>3. 全班完成後，請孩子到台前分享，老師再提供補充說明。</p>		
二、三	安全教育- 校園小偵探 (1)  <b>※議題：</b> <b>安全教育</b> <b>環境教育</b>	<b>【綜合】</b> <b>3a-III-1</b> 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	<b>【綜合】</b> <b>Ca-III-2</b> 辨識環境潛藏危機的方法。  <b>Ca-III-3</b> 化解危機的資源或策略。	1. 學生能分享自己的經驗。 2. 學生拍出學校容易發生危險的地方。 3. 學生能說出校園中的危險情境，並能提出預防方法。	<b>活動一：校園小偵探</b> 1. 喚起問題意識：教師在黑板上寫下單元的活動名稱「我是安全小尖兵」，並提問： (1) 什麼叫做安全？ (2) 那麼做到這些安全行為，是為了什麼呢？	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	平板 大屏電視 學習單 loilonote

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p><b>【國語】</b> 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p><b>安 E4</b> 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p><b>環 E12</b> 培養對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的理解，並</p>	<p><b>【社會】</b> Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p>	<p>4. 學生能聆聽各組說明，適時提出想法或建議</p> <p>5. 學生能落實組別所討論的改善方式分工，並行動。</p>	<p>2. 任務：校園裡是學生每天生活的地方，請各組學生拿著相機，拍下校園中隱藏危險的地方。</p> <p>3. 拍照完畢後，進行小組討論、並向全班分享。</p> <p><b>活動二：安全大作戰</b></p> <p>1. 校園中有許多需要改善的危險情境，請同學找一處要改善的危險情境。</p> <p>2. 分組進行尋找活動，請各組出發觀察校園，</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能避免災害的發生。			將發現的問題帶回來寫在黑板。  3. 同組同學討論出改善的方法。		
四、五	營造「心」社區-男女大不同 (1) ※議題：性平教育 性侵害	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 【社會】 2-III-1 觀察生活情境的變化，	【綜合】 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 Cb-III-2 服務學習的歷程。 【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活	1. 能認識並了解自己生長的社區環境，並用不同性別的角度來審視。  2. 能看懂及使用 Google Map，並正確找到目標方位。  3. 能用自己的性別身分分享經驗、也能專	活動一：Google Map 1. 期判學生用「欣賞」角度來了解自己的社區，引發更多的正能量，讓社區更美好  2. 利用 Google Map 社區的實景導覽。請班上 2 位男女生，邊操作 Google Map、邊分享在	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	Google Map 社區平面圖 平板

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		<p>培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求</p>	<p>背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異</p>	<p>心聆聽同學的分享。</p> <p>4. 能看懂社區平面圖，並 規劃出路線圖。</p>	<p>社區裡印象深刻的事情及潛在的危險。</p> <p><b>活動二：提問及討論</b></p> <p>1. 老師提問：(1)男生和女生印象深的事有什麼不一樣？(2)學校側門口常會出現男性無家可歸的人，如果他向你們搭訕，要怎麼保護自己？</p> <p>2. 小組進行討論、並作分享。老師最後釐清觀念與教導保護自己的方式。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		助管道。			<p>3. 老師預告下週進行社區踏查，希望以不同性別的角度來審視社區有哪些優點?或是需要再改進的地方?並告知學生，為了要讓社區更美好，所以要用心觀察。</p> <p>3. 老師發下社區平面圖，引導學生畫出參觀路線。</p>		
六、七	<p>營造「心」社區-社區踏查(1)</p> <p>※議題：性平教育</p>	<p>【綜合】</p> <p>3b-III-1</p> <p>持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展</p>	<p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3</p> <p>運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1. 能認識並了解自己生長的社區環境，並用不同性別的角度來審視。</p>	<p><b>活動一：社區踏查</b></p> <p>1. 社區踏查前，老師先將學生分組，說明規則並提醒注意安全。</p>	<p>實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度</p>	<p>社區平面圖</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	生命教育	<p>現感恩、利他的情懷。</p> <p><b>【社會】</b> 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不</p>	<p>Cb-III-2 服務學習的歷程。</p> <p><b>【社會】</b> Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p>	<p>2. 能在踏查活動中遵守規則，並不大聲喧嘩。</p> <p>3. 學生能探索社區美好的與需改進的地方，並將社區走訪所看到的人、事、物記錄下來。</p> <p>4. 能主動並積極參與愛鄉的各項行動。</p> <p>5. 能尊重不同性別的言論與觀點。</p>	<p>2. 實際走訪社區，請學生以不同性別的角度來審視社區有哪些優點？或是需要再改進的地方？</p> <p><b>活動二：心得分享</b></p> <p>1. 回到教室後，老師請男生、女生分別分享自己在社區觀察到的部分及觀點，並寫在黑板上。</p> <p>2. 全班進行討論與比較，男生、女生看事情的角度與觀點有何相同及差異。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		<p>同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p><b>性 E11</b> 培養性別間合宜表達情感的能力。</p> <p><b>生 E7</b> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培</p>			<p><b>活動三：搶答遊戲</b></p> <p>1. 男生、女生分組進行號誌搶答比賽，這個比賽必須要很細心才能搶答成功。除了讓學生更熟悉交通號誌外、也請大家猜一猜是男生細心？還是女生細心？</p> <p>2. 老師總結：男女生都要彼此包容並尊重不同的意見或觀點。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		養感恩之心。					
八、九、十	有我，更幸福 ※議題： 家庭教育	<p><b>【國語】</b> 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p><b>【綜合】</b> 1a-III-1</p>	<p><b>【國語】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>【綜合】</b> Ba-II-1</p>	<p>1. 能熟悉詩歌的體裁及寫作原則。</p> <p>2. 能專心聆聽老師講解。</p> <p>3. 能運用聯想來練習詩歌創作。</p> <p>4. 能和同學進行討論，並發表自己的感想。</p>	<p>※課前預備：依班級人數自行分組。(建議分為六組，每組約6~7人)</p> <p>活動一：家人來的幸福是什麼？</p> <p>(1)老師播放家人相處相關的影片。</p> <p>(2)小組分享：</p> <p>觀賞完影片後，各組討論家人帶給自己最快樂</p>	實作評量 口頭評量 參與討論 聆聽態度	海報

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		欣賞並接納自己與他人。  <b>家 E5</b> 了解家庭中各關係的互動(親子、手足祖孫及其他親屬等)。	自我表達的適切性。	5. 能依據自己和家人的互動來分享範文所要表達的意思。	<p>的事情有哪些？請小組討論並互相分享。</p> <p>(2) 小組分享完畢後，請小組派一位上台將結論和大家分享。</p> <p>(3) 引導思考： 大家分享的快樂都不太一樣，老師引導學生思考有沒有什麼共同的元素？</p> <p>活動二、畫我幸福： 在四開圖畫紙上，中間先寫上『幸福』，各組剛才討論出來的「幸福」畫出來。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					活動三、思考幸福 1. 小組討論並報告： (1)各組完成海報後上台分享。  (2)各組分享完畢後，老師請同學們想一想，自己能為家人帶來什麼幸福?自己能為社區帶來什麼幸福?  活動四、歸納小結： 1. 老師和同學一起歸納出結論。		
十一	難忘的畢旅-行前準備 (1) ※議題：資訊教育	【國語】6-III-6 練習各種寫作技巧。	【國語】Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能從網路中找到旅遊資訊，並討論節能減碳的行李裝備。	活動一：行前作功課 1. 即將要畢業旅行了，請孩子行前做旅遊功課。	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	學生作品 平板 海報

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	交通安全教育	<p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p><b>【綜合】</b> 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p><b>【綜合】</b> Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>2. 能專心聆聽同學的分享，並適時做筆記。</p> <p>3. 能分享自己的觀點、也能專心聆聽同學的分享。</p>	<p>2. 全班學生分成4組，2組利用平板查詢畢業旅行會去的景點，找出當地的特色與地理位置。另外2組討論去畢旅所攜帶的行李及裝備要如何符合節能減碳的標準。</p> <p><b>活動二:繪製海報</b> 1. 各組討論完畢後，先分配工作，再將結果以文+圖說明的方式，繪製在海報上。</p> <p><b>活動三:海報分享</b></p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<b>資 E2</b> 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			1. 各組分享討論結果。老師提醒學生，每一趟旅程，都是為了更親近與了解我們的鄉土，所以要記得愛護地球不要亂丟垃圾。		
十二	難忘的畢旅- 旅遊分享 (1) ※議題： 戶外教育	<b>【國語】</b> 6-III-6 練習各種寫作技巧。  6-III-7 修改、潤飾作品內容。  <b>【綜合】</b> 2d-III-1	<b>【國語】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。  Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里	1. 能分享自己的旅遊經驗。 2. 能和同學討論並分享自己的想法。 3. 能找出作文結構與段落大意。	<b>活動一：分享旅遊心得</b> 1. 老師用「人、事、時、地、物」進行提問，引導學生分享畢業旅行後的感想。  2. 老師引導孩子加入摹寫修辭：聽覺、視覺、嗅覺、味覺、觸覺、心	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	學生作品 平板 海報

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外</p>	<p>、國族及其他社 群的關係。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美 感與創意的多樣性表現。</p>		<p>理的感覺，再請孩子重整後再描述一次。</p> <p>活動二：內文結構討論</p> <p>1. 老師引導孩子，利用順敘法的方式，請各組討論出文章段落與結構，並將結果寫在黑板上。</p> <p>2. 全班共同討論哪一組的結構最適合。老師進行最後總結。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		教學，認識生活環境（自然或人為）					
十三	難忘的畢旅- 作文習寫 (1)  ※議題： 環境教育	<p>【國語】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合】 1a-III-1</p>	<p>【國語】 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bb-III-4 直接抒情。</p> <p>【綜合】 Ba-II-1</p>	<p>1. 能養成觀察周遭事物，並寫下重點的習慣，掌握寫作特性，練習並運用在實際寫作。</p> <p>2. 能在寫作中發揮豐富想像力，嘗試創作並欣賞自己的作品。</p> <p>3. 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。</p>	<p>活動一：作文習寫</p> <p>1. 老師請學生寫出一篇畢旅後記，並於最後一段寫出實地體驗自然生活後的感受。</p> <p>2. 老師也提醒學生要持續關注環境生態，愛護地球要在生活中落實。</p> <p>3. 老師再次引導學生回顧作文架構、並給予修辭上的應用與建議。</p>	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	作文簿

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		欣賞並接納自己與他人。  <b>環 E3</b> 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性，	自我表達的適切性。				
十四	難忘的畢旅-賞析與修改(1)	<b>【國語】</b> 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改潤飾作品內	<b>【國語】</b> Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Cb-III-2	1. 能欣賞同儕的作品，並給予讚美。 2. 能從同儕的作品中，學習到優美的詞句或寫作方法。	<b>活動一：作品賞析</b> 1. 老師提供優秀的作品讓學生參考，並提出好的地方。 2. 老師從「立意取材」「結構組織」、「遣詞造句」、「錯別字、格	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	作文簿

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		容。  <b>【綜合】</b> 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。  2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 <b>【綜合】</b> Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	3. 能找出自己作文能力需要加強的部分。	式與標點符號」等評分要點來分析學生寫作的表現，並歸納出一些普遍性的問題。 <b>活動二：學生自評</b> 老師引導學生學會自行評估、判斷自己的作品，判斷可在哪一段加入更多的修飾語句。等學生找出自己文章的問題了，再要求他們為文章修飾：依照原本寫好的架構，重新加入文學想像、情緒、動作表情、對話等元。  <b>活動三：學生修改作品</b>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					學生根據自評的結果，進行修改自己的作品。		
十五	SDGs 繪本製作 ※議題： 環境教育 生命教育	<p><b>【藝術】</b> 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。</p>	<p><b>【藝術】</b> 視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p><b>【綜合】</b> Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 能專心聆聽老師講解，並了解 SDGs 的意義。</p> <p>2. 能自行改編繪本內容或自創內容。</p> <p>3. 能和同儕分享自己的想法也能尊重他人的想法。</p> <p>4. 能和同儕合作，並共同完成任務。</p>	<p><b>活動一：SDGs 說明</b> 1. 老師利用幾本相關繪本說明 SDGs 中的議題人與環境的關係。了解人類生命存在的價值與意義。</p> <p>2. 老師進行繪本導讀，內容說明生態與環境永續的觀念。</p> <p><b>活動二：製作 SDGs 繪本</b> 1. 配合學校推行的議題</p>	<p>實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度</p>	圖畫紙 彩色筆 繪本

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p><b>【綜合】</b> 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p><b>環 E2</b> 覺知生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>生 E6</b> 從日常生活中培養道德感以及</p>			<p>及 SDGs 的推行，請各組協力進行簡單的 SDGs 小書繪本創作。學生可參考繪本進行改編或自創內容。</p> <p>2. 將學生分成 4 組，一組 6 人，先進行工作分配，再著手進行繪本製作。老師提醒學生重點放在內容，而非插圖。</p> <p>3. 學生完成作品後，將於學校活動日展示出來。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。					
十六、十七、十八	親親我的家人(1) ※議題： 家暴防治 性侵害防治	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和	1. 能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 2. 能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 3. 能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。	活動一：家庭暴力陰影 1. 教師引導學生閱讀家庭暴力的剪報案例，讓學生體驗面對家庭暴力時的心情感受。 2. 教師利用剪報與學生	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	電腦 投影機

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p><b>【健體】</b> 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。</p>	<p>促進社會進步。</p> <p><b>【健體】</b> Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護持 <b>性 E4</b> 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>		<p>一起討論下列的問題：</p> <p>(1)什麼是暴力？</p> <p>(2)暴力對人有什麼樣的傷害？</p> <p>(3)暴力可以解決問題嗎？</p> <p>3. 教師歸納說明：暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 重點歸納：能了解暴力的定義，以及使用暴力並非是正確解決問題的方法。</p> <p>活動二:認識家庭暴力</p> <p>1. 教師播放家庭暴力影帶，讓全班一同觀看。</p> <p>2. 教師帶領全班共同討論劇情，並提問下列問題：</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(1)從影帶中，看到什麼狀況？請描述下來。</p> <p>(2)請描述你觀看後的感想。</p> <p>(3)如果你是影帶中的主角，你會怎麼做呢？</p> <p>(4)當你身邊的人，遭受暴力時，你會如何處理呢？</p> <p>3. 教師針對學生的回答，歸納說明「家庭暴力」的定義：家庭暴力</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>是指發生在家庭成員之間的暴力行為，造成一方生理或心理上的傷害；所謂暴力行為是指進行性、身體或心理上的虐待行為，包括身體虐待、言語虐待、心理虐待和性虐待。</p> <p>4. 教師針對學生的回答，予以澄清與補充。</p> <p>5. 重點歸納：認識家庭</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					暴力及如何尋求援助。		
十九	由廟宇看台灣的多元文化-心智圖繪製 (1) ※議題： 多元文化教育	<p>【國語】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、里、國族及其他群的關係。</p>	<p>1. 能根據老師提出的問題進行回答。</p> <p>2. 能和同組的組員分享感想。</p> <p>3. 能和組員合作，共同完成一項任務。</p>	<p>活動一：繪製心智圖</p> <p>1. 老師回顧上週介紹的內容。</p> <p>2. 老師請各組學生討論： (1)台灣有哪些讓你印象深刻的宗教文化？ (2)為何台灣可以接納這麼多不同的文化？ (3)接受多元文化的優點和缺點。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>紙筆評量</p> <p>聆聽態度</p>	海報 心智圖

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		解並欣賞多元文化。  多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。	【綜合】 Cc-III-2 不同族群的優勢與困境。  Cc-III-3 與不同族群相處的態度和禮儀。生活在不同文化中的經驗和感受。  Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		3. 請學生討論完畢後，將剛才討論的方向與內容，共同繪製心智圖。  活動二:心智圖分享 1. 老師將各組心製圖貼在黑板上，各組派一位上台解說。  2. 各組分享完畢後，老師再用提問與討論的方式，引導學生分析出作文架構		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>3. 老師將架構完成後，再請學生寫出每一個架構的重點或關鍵字。</p> <p>4. 老師最後總結，並預告下週進行作文習寫。</p>		
二十	<p>由廟宇看台灣的多元文化-文章習寫(1)</p> <p>※議題：多元文化教育</p>	<p>【國語】</p> <p>6-III-3</p> <p>掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bb-III-1</p> <p>自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-4</p> <p>直接抒情。</p>	<p>1. 能養成觀察周遭事物，並寫下重點的習慣，掌握記敘文特性，練習並運用在實際寫作。</p> <p>2 能在寫作中發揮豐富想像力，嘗試創作並欣賞自己的作品。</p>	<p>活動一:內文架構探討</p> <p>1. 老師再次引導學生回顧作文架構、並給予修辭上的應用與建議。</p> <p>活動二:作文習寫</p> <p>1. 學生進行課堂上作文習寫。老師課堂上進行指導。</p>	<p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>參與討論</p> <p>紙筆評量</p> <p>聆聽態度</p>	<p>海報</p> <p>心智圖</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性</p>	<p>【綜合】 Ba-II-1 自我表達的適切性。</p>	<p>3. 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。</p>			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		與差異性					
二十一	由廟宇看台灣的多元文化-作品賞析與修改(1) ※議題：多元文化教育	【國語】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。  【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解欣賞多元文化  2d-III-2	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。  Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能欣賞同儕的作品，並給予讚美。  2. 能從同儕的作品中，學習到優美的詞句或寫作方法。  3. 能找出自己作文能力需要加強的部分。	活動一：作品賞析 1. 老師提供優秀的作品讓學生參考，並提出好的地方。  2. 老師從「立意取材」「結構組織」、「遣詞造句」、「錯別字、格式與標點符號」等評分要點來分析學生寫作的表現，並歸納出一些普遍性的問題。	實作評量 口頭評量 參與討論 紙筆評量 聆聽態度	學生作品

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	<p><b>【社會】</b></p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p><b>多 E3</b></p> <p>認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等</p>		<p><b>活動二:學生自評</b></p> <p>1. 老師引導學生學會自行評估、判斷自己的作品，判斷可在哪一段加入更多的修飾語句</p> <p>2. 待學生找出自己文章的問題了，再要求他們為文章修飾：依照原本寫好的架構，重新加入文學想像、情緒、動作表情、對話等元。</p> <p><b>活動三:學生修改作品</b></p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 學生根據自評的結果，進行修改自己的作品。		

【第二學期】

課程名稱	走讀敦和		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，18 週，共 18 節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	愛、勇氣	與學校願景呼應之說明	以「愛」為起點，能以同理心應用在生活與人際溝通。並具備「勇氣」以創新思考方式，因應日常生活情境，增進個人的彈性適應力。	
設計理念	敦和國小為中心點，走進到社區，再用愛包圍住整個敦和，透過活動設計讓學生對家鄉的環境、產業與人文風情更加認識與了解，同時產生濃厚的認同情感，愛人、愛物、愛家鄉，用行動來展現自我與社區的連結，建立密不可分的聯繫，進而真正成為社會重要的一份子。			

<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達</p>	<p><u>國-E-A3</u> 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p><u>國-E-B1</u> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p><u>社-E-A3</u> 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。</p> <p><u>社-E-B1</u> 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。</p> <p><u>自-E-A3</u> 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p><u>自-E-B1</u> 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式</p>
------------------------	--------------------------------------	--

		<p>的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p><b>綜-E -A3</b>          規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p><b>綜-E -B1</b>          覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p>
<p>總綱核心素養 具體內涵</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一 二 三	我會做家事 (3) ※議題： 家庭教育	<u>國 1-III-1</u> 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 <u>國 2-III-5</u> 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <u>綜 2b-III-1</u> 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 <u>藝 1-III-7</u>	<u>國 Ac-III-4</u> 各類文句表達的情感與意義。 <u>綜 Bb-III-3</u> 團隊合作的技巧。 <u>藝 表 E-III-1</u> 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	1. 學生能聆聽並了解他人對家庭事務的看法。 2. 學生確實把握教師關於家庭事務問題的重點，並簡要回答。 3. 學生能運用團體合作技巧，共同討論問題與規劃表演內容並呈現。 4. 學生能完整將家庭事務分工的情境以戲劇的方式表演出來。 5. 學生能正確了解家務事務與分工的重要意涵。	<b>活動一：</b> (一)教師提問： 1. 比較兩張房間的圖片，有何不同？ 2. 你比較喜歡住在哪一個房間？為什麼？ (二)學生討論後自由發表。 (三)教師說明要讓房間或家庭感到舒適且願意居住需要投入許多心力。 (四)教師發下彩色筆與圖畫紙，並請學生在圖畫紙正及反面的左上角分別寫下討論問題： 1. 家庭各項事務是怎麼產生的？哪些家人做哪	實作評量 口語評量 參與討論 聆聽態度 回饋內容 上台演示	房間圖片 圖畫紙 記錄單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		能構思表演的創作主題與內容。 <b>家E11</b> 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。			些家事？在什麼時候做？ 2. 家事分工對個人及家庭有哪些好處？ (五)教師請學生上台發表與回饋分享。 <b>活動二：</b> (一)教師提問： 1. 誰是在家中操作家事最多的人？為什麼？你覺得操作家事最多的人，他會有什麼感受呢？ 2. 哪些工作會特定給某個性別做呢？為什麼會如此？ 3. 你在家裡負責哪些家事？你覺得自己還可以做哪些家務？為什麼？		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>4. 在家事分工的好處中，從自己的家庭重新思考，你發現了什麼？</p> <p>(二)請學生討論與經驗分享。</p> <p>(三)教師總結家務分工對個人和對家庭都有好處。全家人在有限的時間下，一起分擔家事，共創一段家庭合作的時光，為建構舒適有品質的生活環境而努力，是家庭非常可貴的記憶。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師說明影響家務分工的原因含時間、角色、喜好與年齡。</p> <p>(二)教師提供六位角色：阿公、阿嬤、爸</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>爸、媽媽、兩位孩子，包含角色的時間、喜好與年齡。</p> <p>(三)教師請學生討論每位角色在家事分工時適合負責那些事情？會遇到哪些問題？有哪些方式可以解決呢？</p> <p>(四)教師提供情境，請學生以小組為單位，以上台表演的形式，分享上述問題的看法。</p> <p>(五)教師總結家務參與有利於營造良好的家人關係。</p>		
四 五 六	敦和社區維護 記錄 (3)	<u>自 ah-III-2</u> 透過科學探究活動解決一部	<u>自 INf-III-2</u> 科技在生活中的應用與對環	1. 學生能藉由觀察與思考，了解科技帶來的方便與物質	活動一：	實作評量 口頭評量 參與討論	ipad 平板 網路資訊 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
	<p>※議題： 環境教育 戶外教育 交通安全</p>	<p>分生活週遭的問題。</p> <p><u>綜 3d-III-1</u> 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p> <p><u>環 E4</u> 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p><u>戶 E6</u> 學生參與校園的環境服務、處室的服務。</p>	<p>境與人體的影響。</p> <p><u>綜 Cd-III-3</u> 生態資源與環境保護行動的執行。</p>	<p>生活，但同時也帶來污染及破壞。</p> <p>2. 學生能實踐清理垃圾來保護與維持社區的自然環境。</p> <p>3. 學生能察覺環境的污染大多與人類活動息息相關。</p> <p>4. 學生藉由進行環境維護了解社區的整潔是大家需要共同負責的。</p>	<p>(一)教師與小朋友一同討論「敦和社區周邊的自然環境」有哪些。</p> <p>(二)學生自由舉手回答。</p> <p>(三)教師呈現敦和社區附近的自然環境圖片，並說明要出外進行實地探查。</p> <p>(四)教師請學生分組，並請小組內的成員分工進行記錄所見與拍照。</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>(一)教師帶學生外出探查，並請學生外出探查時，要認真記錄與拍照。</p> <p>(二)教師提醒學生外出時，要注意自身安全，</p>	<p>報告設計 聆聽態度 回饋內容</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>並跟隨隊伍，不脫隊，組員間要互相照應，遇到居民要有禮貌。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 外出時，你看到自然環境的心情是什麼？</li> <li>2. 為什麼會有此心情？</li> <li>3. 還有看到什麼印象深刻的地方？</li> </ol> <p>(二)教師引導自然環境許多都有丟棄的人工垃圾在其中。</p> <p><b>活動四：</b></p> <p>(一)教師請各組學生，假日時，在家長陪同下，到有垃圾的自然環境，將垃圾檢拾乾淨，並拍照紀錄。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					(二)學生到校分組製作維護紀錄。 <b>活動五：</b> (一)各組學生分享維護紀錄，並說明自己執行的成果與感想。 (二)教師與他組學生給予回饋、提問		
七八	產業敦和~繪製產業分布圖 (2) <b>※議題：</b> 生涯規劃教育 資訊教育	<u>社 3b-III-1</u> 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 <u>綜 2b-III-1</u> 參與各項活動，適切表現自己在團體中	<u>社 Ce-III-1</u> 經濟型態的變遷會影響人們的生活。 <u>綜 Bb-III-3</u> 團隊合作的技巧。	1. 學生能運用科技網路資源，整理社區範圍中的各類產業活動所在處，並進行探查。 2. 學生能透過討論，擬定景點路線及行程規劃，並分配不同任務讓各組員分工合作。	<b>活動一：</b> (一)教師與小朋友一同討論「敦和社區周邊的產業」有哪些。 (二)學生自由舉手回答。 (三)教師呈現中華民國統計資訊網-行業統計分類，並說明產業分類有 A 大類~S 大類。	實作評量 口頭評量 參與討論 報告設計 聆聽態度 回饋內容	記錄單 中華民國統計資訊網： <a href="https://www.stat.gov.tw/standard/industryclassification.aspx?n=3144&amp;ms=0&amp;rid=8">https://www.stat.gov.tw/standard/industryclassification.aspx?n=3144&amp;ms=0&amp;rid=8</a>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p>的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p><b>涯 E9</b> 認識不同類型工作/教育環境。</p> <p><b>資 E2</b> 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>		<p>3. 學生能在走訪行程中，親近在地環境，並認識在地的各類產業。</p> <p>4. 學生能夠推論出各產業所在的位置與人群聚集的相關聯。</p>	<p>(四)教師請學生分組討論在敦和社區中，產業最多的 5 大類。</p> <p>(五)教師請各組發表意見，並且將 5 種學生選出最多產業種類，分派 1 類給各組當成主題。</p> <p>(六)學生利用 IPAD 搜尋該組產業主題資料，並進行討論與記錄，而後請各組上台發表。</p> <p><b>活動二：</b></p> <p>(一)學生利用 IPAD 平板及網路 Google 地圖，查詢敦和社區周邊產業的所在地分布。</p> <p>(二)各小組成員合作將負責的產業地點附加於地圖上，討論各地點停</p>		<p>ipad 平板</p> <p>網路資訊</p> <p>投影設備</p> <p>敦和社區空白地圖</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>留時間、觀察重點(包含位置、人潮、交通、占地大小……等)。</p> <p>(三)小組共同確認路線之規劃、時間規劃，並請家長陪同，假日時一同到該地點進行探察。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師引導各組學生，將整理後的資料、照片、地點，黏貼並標記於地圖上，並準備便利貼在旁寫下說明。</p> <p>(二)學生分組製作。</p> <p><b>活動四：</b></p> <p>(一)各組學生分享產業地圖，並解說資料內容與相關的結論。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					(二)教師與他組學生給予回饋、提問		
九十	產業敦和~說明文寫作 (2) ※議題： 生涯規劃教育	<u>國 6-III-5</u> 書寫說明事理、議論的作品。 <u>社 2a-III-1</u> 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 <u>涯 E9</u> 認識不同類型工作/教育環境。	<u>國 Bc-III-1</u> 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 <u>社 Ab-III-2</u> 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1. 學生能了解說明文的寫作重點，並用客觀、理性的態度描述主題內容。 2. 學生能關注當地社區產業的類型，並了解影響的各個面向。 3. 學生能深入認識當地產業的工作內容與環境，並進行表達。	<b>活動一：</b> (一)教師提問之前各組產業地圖的報告內容，並複習各大類產業的相關內容。 (二)讓學生在紙上重點記錄教師提問與上課的內容。 <b>活動二：</b> (一)教師講解說明文： 1. 說明文讓讀者能夠獲取清楚準確的資訊，通過說明事物的特徵、形態、功能、原理、成	口頭評量 紙筆評量 聆聽態度 寫作態度	記錄單 學生製作的產業地圖 投影設備 說明文補充教材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					因、發展，甚至是某種抽象概念……等。 2. 主要是以「說明」來表達與敘述。 3. 結構主要是以以下順序進行： (1)總說：將要點做概述。 (2)分說：將事物分各項說明。 (3)總結：歸納上述內容，並總結。 (二)教師提醒學生學習寫說明文時，需掌握以下要點： 1. 主題要明確 2. 內容要嚴謹 3. 說明要條理 4. 語言要準確		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師請學生完成一篇 300 字的說明文：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題是向他人介紹該組所介紹的敦和社區產業類別。</li> <li>2. 說明與產業相關的各類重點。</li> </ol> <p>(二)教師進行引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 思考觀察各項產業，所發現各個影響產業的因素，例如：地點、交通、占地……等。</li> <li>2. 將以上因素放入分說一一說明，並總結。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十一 十二 十三	親親我的家人 2 (3) <b>※議題：</b> 生命教育 家庭教育 家暴防治	<u>國 1-III-1</u> 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 <u>國 2-III-5</u> 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 <u>綜 2b-III-1</u> 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	<u>國 Ac-III-4</u> 各類文句表達的情感與意義。 <u>綜 Bb-III-3</u> 團隊合作的技巧。 <u>藝 表 E-III-1</u> 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞	1. 學生能聆聽並了解他人對家庭暴力的看法。 2. 學生確實把握教師關於家庭暴力問題的重點，並簡要回答。 3. 學生能運用團體合作技巧，共同討論問題與規劃表演內容並呈現。 4. 學生能完整將家庭暴力的情境與防治以戲劇的方式表演出來。 5. 學生能正確了解遭受家庭暴力者的徵兆與適當的處理方式。	<b>活動一：</b> (一)教師提問：「家庭暴力對家庭所造成的影響為何？」，鼓勵學生踴躍發言。 (二)教師補充說明，家庭是人類生活最親密的團體，家庭暴力引發的家庭危機，使家中的每一位成員都處於恐懼、不安的氣氛之下。 (三)教師補充說明，遭受家庭暴力的學生可能出現有生理、心理、行	實作評量 口語評量 參與討論 聆聽態度 回饋內容 上台演示	IPAD 平板 記錄單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<p><b>藝 1-III-7</b> 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p><b>生 E7</b> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>家 E4</b> 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</p>	步、空間、動力/時間與關係)之運用。	6. 能正確學習與家人的正確互動與溝通方式。	<p>為方面的徵兆。</p> <p>(四)教師提醒，若發現身邊的同學或朋友有上述狀況時，則要記得報告老師或者輔導室人員，給予協助，使其獲得完善的保護。</p> <p>(五)教師歸納家庭暴力不是家務事，它是犯罪行為，每個人都有防止家庭暴力發生的責任。</p> <p><b>活動二：</b> 杜絕家庭暴力</p> <p>(一)教師說明當受到家</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>庭暴力時，可能會產生的壓力。</p> <p>(二)教師說明當遇到家庭暴力時，可以向信任的人傾訴或者尋求保護自己的管道。</p> <p>(三)教師請學生利用 IPAD 平板查詢社會上與家庭暴力相關的事件。</p> <p>(四)教師歸納說當碰到挫折、壓力或與人發生衝突時，藉由良好的溝通，才能真正地解決問題，暴力是無法解決問題。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上				學習資源
					<p>題的。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師請學生思考與討論，家暴可能發生的情境。</p> <p>(二)教師請學生以角色扮演的方式上台演示家暴的情境，含前因、後果、預防及補救，並表達出家暴是不好的行為。</p> <p>(三)教師請台下學生給予回饋及分享。</p>		自選/編教材 須經課發會審查通過

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十四十五	導覽敦和~海報製作(2) ※議題：家庭教育 資訊教育	<u>社 3d-III-1</u> 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 <u>綜 2b-III-1</u> 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 <u>家 E13</u> 熟悉與家庭生活相關的社區資源。 <u>資 E2</u>	<u>社 Ca-III-2</u> 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 <u>綜 Bb-III-3</u> 團隊合作的技巧。	1. 學生能運用科技網路工具，蒐集資料，介紹在地特色。 2. 學生能運用團體合作技巧，共同製作海報或 PPT。 3. 學生能主動探索並了解居住環境周遭從以前到現在的變遷。 4. 學生能藉由與家人詢問在地相關資訊與成長歷程，來增進自身對社區的認識。	<b>活動一：</b> (一)教師與學生探討『如果有外地朋友造訪，你會想介紹敦和社區哪一方面的特色給他知道呢？』 (二)學生討論後自由發表。 (三)教師協助將發表內容分類，分類內容可區分為人文活動、特色建築、風俗慶典、自然景觀、美食蒐集……等。 (四)各組依選定主題，討論後將內容記錄。 <b>活動二：</b>	實作評量 口頭評量 參與討論 報告設計 聆聽態度 回饋內容	記錄單 ipad 平板 網路資訊 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		使用資訊科技解決生活中簡單的問題。			<p>(一)學生依分組討論該組介紹重點、查詢方向。</p> <p>(二)學生使用 IPAD 平版搜尋資料。</p> <p>(三)學生將資料整理修正、討論。</p> <p>(四)請學生利用假日時間，詢問家人該組所介紹的人、事、物的相關訊息，以補足網路資料之不足。</p> <p><b>活動三：</b></p> <p>(一)教師引導各組學生，將整理後的資料、</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					照片，繪製於海報，或是製作 PPT。 (二)學生分組製作。 <b>活動四：</b> (一)各組學生分享海報、PPT 作品，並解說資料內容、創作想法。 (二)教師與他組學生給予回饋、提問。		
十六十七	美麗敦和~記敘文寫作 (2) ※議題： 環境教育 性別平等教育	<u>國 6-III-2</u> 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 <u>綜 3d-III-1</u> 實踐環境友善行動，珍惜生態資源	<u>國 Ba-III-1</u> 順敘與倒敘法。 <u>綜 Cd-III-4</u> 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 學生能思考後，並使用順敘與倒敘法，寫出一篇結構完整、主題符合的記敘文。	<b>活動一：</b> (一)教師提問之前敦和社區維護記錄報告內容，並讚許學生愛護的良好表現，無論男生與女生都能貢獻自己一份心力。	口頭評量 紙筆評量 聆聽態度 寫作態度	記錄單 學生製作的維護紀錄 投影設備 記敘文補充教材

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		與環境。 <b>環 E4</b> 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <b>性 E11</b> 培養性別間合宜表達情感的能力。		2. 學生能將愛護環境的情懷清楚表達並描述出來。 3. 學生了解人類的活動會造成對環境的影響，所以維護環境也需要持續下去。 4. 學生能與不同性別的同學分享、共同努力完成事情，並用文字表達。	(二)讓學生在紙上重點記錄教師提問的內容。 <b>活動二：</b> (一)教師講解記敘文： 1. 記述親身經歷與見聞的一種文體，所見所聞或經歷一件事情的始末，就實際的需要，用文字或精簡或詳實的記載下來。 2. 記敘文可分為： (1)記事文：靜態描寫為主。 (2)敘事文：動態表現為主。 3. 結構有以下四種：		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>(1) 順敘：事情開始發生時起，敘述事件。</p> <p>(2) 倒敘：從事件的結果或事件發展過程中，某一個突出的片斷開始，然後再從頭敘述事件</p> <p>(3) 插敘：在順敘暫時停頓下來，插入一段與主體事件有關的片段，插入的部份結束後，再和停頓的地方銜接起來，繼續敘述事件。</p> <p>(4) 補敘：對正在敘述的事件之補充或說明。</p> <p><b>活動三：</b></p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>(一)教師請學生完成一篇 300 字的記敘文：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題是向介紹該組維護紀錄成果與心得。</li> <li>2. 請使用倒敘法。</li> </ol> <p>(二)教師進行引導：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回想在的一次外出時，看到了什麼。</li> <li>2. 假日撿拾時，完成後的心情如何。</li> <li>3. 你在這個活動中學到了什麼。</li> <li>4. 倒敘法可以從撿拾的動作時，來進行倒敘。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十八	回憶敦和~卡片寫作 (1) ※議題： 家庭教育 性別平等教育	<u>國 6-III-6</u> 練習各種寫作技巧。 <u>國 6-III-7</u> 修改、潤飾作品內容。 <u>綜 1a-III-1</u> 欣賞並接納自己與他人。 <u>生 E7</u> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	<u>國 Bb-III-1</u> 自我情感的表達。 <u>國 Bb-III-5</u> 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 <u>綜 Aa-III-1</u> 自己與他人特質的欣賞及接納。	1. 學生能以書寫的方式將自我的情感完整表達。 2. 學生能夠將抒情的語句放入文章中，並將文章調整通順。 3. 學生能自我認同與自我反省，並完整表達描述。 4. 學生能夠以感恩的心，將抒情的文筆，融入文章之中。 5. 學生能拋開性別意識，珍惜身邊的	<b>活動一：</b> (一)請思考並寫出一段勉勵自己的話，並進行分享。 (二)請思考自己六年間的成長，包含： 1. 剛進來的想法 2. 與同學快樂的事情 3. 與同學不快的事，如何解決 4. 做錯事之後如何改進反省 5. 自己在六年間所發現的優點 (三)請學生進行口頭分享。	口頭評量 紙筆評量 聆聽態度 寫作態度	記錄單 畢業紀念冊

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		<b>性 E11</b> 培養性別間合宜表達情感的能力。		人，並用文字表達出來。	<b>活動二：</b> (一)教師發下兩張卡片，請學生敘寫： 1. 每張卡片要用書信的格式，字數 100 字以上 2. 主題有二： (1)寫給現在的自己 (2)寫給未來的自己 (二)教師引導可思考剛剛教師提問的內容，並用感恩與畢業的心情進行寫作。 (三)寫完卡片後，教師請學生將卡片分別黏貼在畢業紀念冊內頁的第一頁與最後一頁，並用		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					透明膠帶將卡片全部黏貼覆蓋。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。