

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明

對二年級的學生而言，逐步學習「自主、自立」的生活能力，透過閱讀理解的教學活動善用圖書館資源，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 22 節，每節課 40 分鐘
主題名稱	走讀敦和			
設計依據				
核心 素養	總綱	<p>A 3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>		
	領綱	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>性 E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活、健體、交通安全		
議題 融入	實質內涵	環境教育、安全教育、防災教育、閱讀素養、 性別平等教育		
	所融入之單元			
教材來源		自編教材		

教學設備/資源

大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、學習單、影片

各單元與學習目標

單元名稱	學習重點		學習目標
<p style="text-align: center;">單元一 交通安全停看聽</p>	學習表現	國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能因素。 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。	1. 遵守交通規則。 2. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 能辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 4. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	
<p style="text-align: center;">單元二 愛上圖書館</p>	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關 人、事、物的感受與想法。 生 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關 人、事、物的感受與想法。	1. 能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。 2. 能詳細介紹了解並遵守圖書館規定。 3. 能認識並分享圖書館的守則。 4. 能專心閱讀並了解故事內容。 5. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。 6. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察	
<p style="text-align: center;">單元三 我會做家事</p>	學習表現	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 能分享自身的相關經驗。 2. 能專心聆聽故事或欣賞影片，並了解圖片及影片傳達的意義。 3. 能知道家事不只有是媽媽的事。 4. 能參與家中的工作。 5. 能主動嘗試各種事物。
	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。	

<p style="text-align: center;">單元四 敦和守護神</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。</p> <p>生 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，並了解資料影片中所傳達的意義。 2. 能透過討論及分享，深入認識土地公。 3. 能專心聆聽，並實際至學校旁邊的土地公廟參觀。 4. 能藉由實際觀察，認識土地公神像的衣著外貌。 5. 能分享自身社區土地公祭祀禮儀的相關經驗。 6. 能仔細觀察及賞析土地公圖片。 7. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公。 8. 感受創作的樂趣。 9. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公。 10. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公，並進行分享。 11. 專心欣賞別人的作品。
	<p style="text-align: center;">學習內容</p>	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>國 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	
<p style="text-align: center;">單元五 生態池之美</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽及閱讀，並了解文本傳達的意義。 2. 能透過文本認識生態池。 3. 能畫出所觀察到的動植物。 4. 能專心聆聽，並了解生態池 PPT 圖片傳達的意義。 5. 能透過 PPT 圖片認識生態池。

	學習內容	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	6. 能分享自己所繪的植物作品。 7. 能知道如何維護生態。 8. 能參與討論及分享。能進行作品分享。
--	------	--	---

教學單元設計

一、教學設計理念

透過交通的宣導，讓學童理解交通安全的重要性，安全上下學從小地方做起。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	交通安全停看聽		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>交-A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。</p> <p>交-Ca-I-1 知道利用行人設施安全通行。</p> <p>交-D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>【交】E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【交】E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、PPT、影片、繪本		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

1. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1)(生 1-I-1)
2. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1)
3. 能遵守交通規則。(交 4-1-1)
4. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。(交 4-1-1)
5. 能辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。(生 1-I-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>活動一：交通安全停看聽 PPT 賞析：過馬路危險多 (一)教師展示「過馬路危險多」故事圖講述故事。 (二)教師播放下列影片：POLI 安全小將 I #01. 馬路如虎口 (三)教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問:影片中的大人和小朋友有什麼危險的行為? 應該怎麼做才安全呢? 學生自由回答。 2. 師生歸納重點(可搭配「馬路如虎口」影片 03:48- 05:17 片段):行人不可以任意穿越馬路，應該要走斑馬線，並遵守紅綠燈的指示;小朋友在走路和過馬路時，要請大人或大哥哥大姐姐這樣牽著你。 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>10 分 10 分 20 分</p>	<p>實作與口語評量： 1. 能專心聆聽故事並完整回答問題 2. 能參與討論及分享</p>
<p>活動二：安全過馬路 (一)教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。 1. 教師提問:行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎? 2. 學生自由回答。 (二)教師介紹行人安全過馬路的方法。 1. 教師提問:我們過馬路時，怎麼過才安全呢? 2. 教師依據學生回答，歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。 (三)教師進行「停看聽想」的提問和討論。 (四)教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片，師生共同歸納重點。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>10 分 10 分 20 分</p>	<p>實作與口語評量： 1. 心聆聽故事並完整回答問題 2. 與討論及分享</p>
<p>活動三：交通安全停看聽-穿越道路看車輛 (一)教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎? (二)教師展示「穿越道路看車輛」情境圖。</p>	<p>10 分</p>	<p>實作與口語評量： 1. 能專心欣賞影片並完整回答問題 2. 能參與討論及分享</p>

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能使用過馬路的原則「停看聽想」過馬路。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
交通安全 停看聽	表現描述	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並完全正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並大概正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並一半正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，只有一項正確演示出來。	未達 D級
	評分指引	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並完全正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並大概正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並一半正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，只有一項正確演示出來。	未達 D級
評量工具	第一單元交通安全停看聽-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

二、教學設計理念

藉由繪本來幫助學童了解與認識圖書館應遵守的規範，從中學習圖書館禮儀，並期許學童培養好品格、喜愛閱讀與創作。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	愛上圖書館		
設計依據			
學習重點	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	核心素養 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、PPT、影片、繪本		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1.能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。(國 1- I -1)(國 5-I-1) 2.能詳細介紹了解並遵守圖書館規定。(生 2-I-3) 3.能認識並分享圖書館的守則。(國 Bb-I-2)、 4.能透過繪本認識故事並嘗試預測故事發展走向。(國 Bb-I-2)(生 1-I-1) 5.能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1)(生 1-I-1) 6.能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1)			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式

<p>活動一：繪本導讀《狐狸愛上圖書館》</p> <p>(一)繪本導讀：小朋友喜歡去圖書館嗎？今天我們要來說一個《狐狸愛上圖書館》的故事！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用繪本，以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。 2. 藉由故事內容幫助兒童認識什麼是圖書館、在圖書館裡應該遵守的規定。 <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 狐狸發現圖書館有什麼地方很有趣嗎？你覺得圖書館什麼地方最有趣呢？ 2. 老鼠和狐狸說了哪些規則呢？想想看，為什麼圖書館要有這些規則呢？ 3. 狐狸都沒有乖乖遵守規則，如果大家都不遵守這些規則，請問可能會發生什麼事情呢？ <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽故事並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
<p>活動二：繪本導讀《圖書館老鼠》</p> <p>(一)繪本導讀：今天老師要介紹一本書，「圖書館老鼠」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「圖書館老鼠，猜猜這本書在說什麼樣的故事？」 2. 「圖書館裡怎麼會有老鼠，猜猜這本書在說什麼樣的故事？」 3. 「圖書館裡的老鼠，在圖書館裡做什麼？」 4. 每一頁進行的流程:唸故事→找該頁故事裡的關鍵伏筆。 <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問並預測故事的發展。 2. 協助學生發揮想像，也在互動中察覺是否有需要澄清的觀念。 3. 「最後小老鼠有沒有和小朋友見面？」 4. 「和作家面對面?誰才是作家啊？」 <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>25 分</p> <p>15 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心聆聽故事並完整回答問題 2. 與討論及分享
<p>活動三：繪本導讀《一隻教養的狼》</p> <p>(一)繪本導讀：今天老師要介紹一本書《一隻有教養的狼》，詢問學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽過那些有關「狼」的故事？ 2. 在傳統故事及個人對「狼」的印象為何？ 3. 繪本封面中的動物神情給人何種感覺？ 	<p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心聆聽故事並完整回答問題 2. 與討論及分享

<p>4. 你覺得為什麼書名叫「有教養的狼」嗎？大家一起從封面來猜測故事內容吧！</p> <p>5. 利用繪本，以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。</p> <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的大野狼長像如何？可怕嗎？ 2. 書中每個人物的表情為何？ 3. 什麼時候才是大野狼「緊急時」？ 4. 為何其他的動物逃走了，小豬、母牛、鴨子卻不逃？ 5. 小豬對待大野狼的行為「有教養」嗎？ 6. 大野狼第二次到農場，他的外型和行為有否改變？ (跳過圍欄) 7. 大野狼第三次到農場，他的外型和行為有否改變？ (戴眼鏡、敲門) 8. 妳覺得什麼叫「自己的風格」？ 9. 大野狼第四次到農場，他的外型和行為有否改變？ (戴眼鏡、拉鈴鐺) 10. 大野狼講了哪些故事？大家的反應為何？ 11. 大野狼為什麼會變成一隻有教養的狼？大野狼因為讀書而改變氣質，讀書為什麼可以改變一個人？ 12. 書裡的動物讀書時都好快樂，想一想，讀書為什麼會使人感到愉快？有什麼方法可以讓自己認真讀書？ <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	20 分	
--	------	--

參考資料：(若有請列出)

繪本：《狐狸愛上圖書館》、《圖書館老鼠》、《一隻教養的狼》

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 3. 我認識到了進入學校圖書館所要遵守的規定，如果不遵守圖書館的閱讀書籍、借閱書籍、按照類別將書籍放整齊的守則，會讓圖書館的志工老師和同學都非常困擾。 4. 圖書館的秘密和寶物，圖書館老鼠最知道！他見多識廣，不只看遍了圖書館裡的書，還自己寫書。 5. 我想要培養自己每天閱讀的好習慣，每天閱讀一本課外書，能讓自己學到很多課外知識。 6. 自己的言行舉止，會對別人造成影響，當我願意學習與別人互助合作時，別人也會願意幫助我。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相較於教條式的說理，藉由繪本的學習，更容易貼近孩子的心，透過故事中角色的行為去省思自己的行為，並進一步去調整自我，在生活中達到潛移默化的效果。不過還是有少部分的小朋友較難做角色轉換，需要老師藉由問題討論深入引導。 2. 《圖書館老鼠》這本繪本能透過繪本的討論與分享，小朋友能夠聽到同學們不同的想法，從中學習到圖書館的規則，幫助小朋友以輕鬆的方式了解圖書館。 3. 透過幽默的故事風格，讓孩子讀起來趣味無窮。而閱讀是可以共享的，除了自我閱讀之外，透過演戲或故事演繹的方式，能讓孩子分享故事的趣味。 4. 藉由與以往不同繪圖表現方式所呈現的東方水墨技法，繪本打開了與人分享的心門，點醒現代社會的疏離問題。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義，並分享個人感受。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
愛上圖書館	表現描述	能理解全部文本傳遞的訊息。	能理解大部分文本傳遞的訊息。	能理解部分文本傳遞的訊息。	僅能理解少部分文本傳遞的訊息。	未達D級
	評分指引	能答出全部文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 4-5 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 2-3 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 1 個文本的問題，但無法說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	未達D級
評量工具	第二單元愛上圖書館-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

台灣位處於地震帶上，時常發生地震，透過相關繪本、影片來增進學生對地震的了解，並教導學生如何正確的掩護及逃生。而現今空汙情形也日趨嚴重，透過教學讓學生理解空汙的相關知識，讓學生在環境發生變化時能採取適當的措施來保護自己。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	我會做家事		
設計依據			
學習重點	學習表現	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	核心素養 總綱 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。	
議題融入	學習主題	性別平等教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1. 能分享自身的相關經驗。(生 2-I-3) 2. 能專心聆聽故事或欣賞影片，並了解圖片及影片傳達的意義。(生 2-I-3) 3. 能知道家事不只有是媽媽的事。(生 2-I-3、生 6-I-4) 4. 能參與家中的工作。(生 6-I-4) 5. 能主動嘗試各種事物。(生 6-I-4)			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：艾莎公主vs.poli王子 (一) 服裝表演show (二) 師生共同討論有哪些家事？ (三) 語文遊戲~我會做：利用師生間共同蒐集的家事圖片，請學生輪流上台來唸謠，並貼上圖片。	10 分 20 分 10 分	口語評量：能參與討論及分享。
~第一節結束~		
活動二：誰來孵蛋 (一)繪本分享：《誰來孵蛋》 (二)教師根據繪本故事內容提問 (三)這是誰的工作：提供各式男女煮飯、洗衣、打掃、照顧小孩等照片，和學生討論在家中這些事都是由誰在做？ (四)提供道具，請學生上台模仿家人從事上述活動的樣子。	10 分 10 分 10 分 10 分	口語評量：能參與討論及分享。
~第二節結束~		
活動三：小寶寶來囉！ (一)示範了換尿布及揹baby的動作 (二)小小記者來訪問：1.你們家有小baby嗎？是誰在照顧？2.如果照顧的人在忙，又是誰在照顧？3.你覺得誰來照顧小baby比較好？為什麼？ (三)扮演遊戲~照顧baby我最行：使用布娃娃進行照顧baby的扮演遊戲，藉由泡牛奶、餵牛奶、換尿布、哄baby睡覺等體驗活動，引導學生覺察到照顧baby的工作不是只有媽媽(女生)可以做，爸爸(男生)也可以做的很好。	10 分 20 分 10 分	口語評量、實作評量
~第三節結束~		
活動四：哇哇哇！小寶寶肚子餓 (一)教師戲劇扮演 (二)問題討論：1.在家中肚子餓了，是誰煮飯給你吃呢？2.煮飯做菜的工作，你覺得應該要誰來做，為什麼？ (三)影片欣賞：觀看男廚師、女廚師做菜影片，觀看男女廚師做菜的樣子，並且進行討論還有哪些家事是可以爸爸、媽媽一起做？ (四)好吃的紅蘿蔔炒蛋：剪貼畫	5 分 10 分 10 分 15 分	口語評量、實作評量
~第四節結束~		
活動五：男生女生一起做 (一)影片欣賞：《櫻桃小丸子》媽媽忙碌做菜、做家事，爸爸回家後看報紙、喝茶的樣子。 (二)校園探查~男女一起來	10 分 10 分	實作評量

<p>(三) 闖關遊戲：我是小小保母~能力大挑戰 ~第五節結束~</p> <p>活動六：我會做家事</p> <p>(一) 影片欣賞：做家事有關的影片，讓兒童和自己的舊經驗連結。</p> <p>(二) 請兒童發表自己會做哪些家事，並且示範做家事的情形。</p> <p>(三) 完成學習單。</p> <p>~第六節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>口語評量</p> <p>紙筆評量</p>
--	---	-------------------------

參考資料：（若有請列出）

繪本：《誰來孵蛋》

學生回饋	教師省思
<p>在家裡，絕大部分的家事，大多還是阿嬤或媽媽負責，學生直覺上會覺得家事是家中女性長輩的事，即便自己幫忙，也會覺得是在幫媽媽做家事。少部分爸爸會幫忙做家事的家庭，小朋友比較能夠體現性別平等。</p> <p>有些家長覺得孩子動作慢，又做不好，乾脆事事自己來，導致孩子很多家事都不會做。</p>	<p>大部分學生覺得幫忙做家事是在幫媽媽做，透由教學活動，讓孩子了解到~家事是家中每一個人的事，應該要共通分擔，不應該分性別。尤其現在多是雙薪家庭，不再是男主外，女主內，家事也不應該分男女。</p> <p>有些孩子在家裡甚少幫忙做家事，需要提供機會讓其練習，亦可從中獲得成就感。</p>

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

家事大挑戰

二年__班 座號:____ 姓名:_____



你會做哪些家事？請在空格中打✓吧！

掃地 收衣服 洗碗盤

拖地 其他__ 其他__



你覺得家事應該誰來做？為什麼呢？

應該由_____來做。

因為_____



有哪些家事你沒做過？請家人讓你做做看，並請家人替你的表現在空格中打個✓吧！

我做的家事是_____



請在家中做一件家事，並請爸爸、媽媽評分。

做得很棒，真是個好幫手！

嗯，沒關係以後可以再努力！

下次有機會再試試看吧！

家長分享:_____

好棒	很好	不錯	加油	家長簽章		老師檢閱	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能參與家中的工作。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我會做家事	表現描述	能確參與家中的工作3項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作2項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作1項以上，並獲得家長認可	未確實參與家中的工作	未達 D級
	評分指引	能確參與家中的工作3項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作2項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作1項以上，並獲得家長認可	未確實參與家中的工作	未達 D級
評量工具	第三單元我會做家事-實作、紙筆評量					
分數轉換		96-100	90-95	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

土地神屬於民間信仰中的地方保護神，在傳統文化中，祭祀土地神即祭祀大地，在現代則屬於祈福、求財、保平安、保農業收成之意。土地神也是道教諸神中地位較低，與人民較親近的神祇。

本校地理位置特殊，校園圍牆外正是敦和里的土地廟。每逢農曆初二、十六，更是香火鼎盛。為了讓學生認識並了解社區人們的重要信仰，也更親近學校旁的廟宇，本學期規劃〈敦和守護神〉的課程活動，期望學生能藉由探索、實地參訪、創作，更認識與我們生活緊密相連的信仰文化，發展愛護社區與鄉土的情懷。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和		設計者	二年級教師群	
實施年級	二年級		總節數	共 5 節，240 分鐘	
單元名稱	敦和守護神				
設計依據					
學習重點	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。 國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活 中學習體察他人的感受，並給予適當 的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語 文能力表達個人想法，理解與包容不 同意見，樂於參與學校及社區活動， 體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產 生自我感知並能對自己有正向的看 法，進而愛惜自己，同時透過對生活 事物的探索與探究，體會與感受學習 的樂趣，並能主動發現問題及解決問 題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的 方法並理解探究後所獲得的道理，增 進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符 號，表達自己的想法、與人溝通，並 能同理與尊重他人想法。	
	學習內容	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。國 Bb-I-3 對物或自然的感受。 國 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信 仰、思想等文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。			

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能瞭解敦和宮財神廟的歷史意義，及財神爺對民眾的影響力，並完成「彩繪財神」學習單。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
敦和守護神	表現描述	對土地公及土地廟的認識有完整的瞭解，並能完成創作繪圖。	對土地公及土地廟的認識大部分瞭解，並能完成創作繪圖。	對土地公及土地廟的認識僅少部分能瞭解，但能完成彩繪圖。	對土地公及土地廟的認識僅少部分能瞭解，但能完成彩繪圖。	未達D級
	評分指引	能完整說出土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	能說出大部分土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	能說出少部分土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	無法說出土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	未達D級
評量工具	第四單元-土地公畫作					
分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	74 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

三、教學設計理念

環境教育是品格教育、美學教育，也是生活教育。學校生態池坐落在低年級走廊一端，學生雖然每天經過，然而對其了解並不深。藉由此單元活動設計，希望學生能夠了解其由來，認識並欣賞池中裝置藝術與水中植物生態，並能維護校園環境，進而愛護大自然。

二、教學單元設計

領域/科目	走讀敦和	設計者	年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	生態池之美		
設計依據			
學習重點	學習表現	【國語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	核心素養 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	【國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
議題融入	學習主題	環境教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、植物圖書、植物圖卡、雲彩紙、彩繪用具		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

1. 能專心聆聽及閱讀，並了解文本傳達的意義。國 1-I-1
2. 能透過文本認識生態池。國-E-A2、生-E-A3
3. 能畫出所觀察到的動植物。生 A-I-2、生-E-B3
4. 能參與討論及分享。國 Bb-I-1、生-E-B1、生-E-A3、生 1-1-1
5. 能進行作品分享。國 Bb-I-1、生-E-B1、生-E-A3

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：介紹《小小生態池》 1. 介紹生態池的由來 導師解說學校生態池的由來 2. 說明建造生態池的用意 導師解說生態池的用意 3. 請學生先認真觀察生態池裡有哪些動物和植物？ 學生實際觀察生態池裡有哪些動物和植物 4. 請學生畫下所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。 透過觀察，運用彩繪用具，畫下所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。 ~第一節結束~	5 分 5 分 10 分 20 分	口語評量： 能說出生態池裡有哪些動物和植物或裝置藝術？ 實作評量： 能畫出所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。
活動二《小小生態池》 1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的植物 ● 鹿角蕨 ● 桂花 ● 米仔蘭 2. 分享學生有畫到此三种植物的作品 ~第二節結束~	20 分 20 分	態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。 口語評量： 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。
《小小生態池》 1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的植物 ● 朱槿 ● 睡蓮 2. 分享學生有畫到此二种植物的作品 ~第三節結束~	20 分 20 分	態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。 口語評量： 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。
《小小生態池》 1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的裝置品 ● 尿尿小童的故事	10 分	態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。

<p>●日式添水裝置</p> <p>2. 分享學生有畫到此二種物品的作品</p> <p>活動二：如何愛護生態池</p> <p>【總結討論】</p> <p>1. 如何維護生態池的永續</p> <p>2. 如何照顧生態池的植物</p> <p style="text-align: center;">～第四節結束～</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。</p> <p>2. 能說出如何維護生態池的永續，如何照顧生態池的植物。</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>過段時間學生表示下課時經過發現池裡的水生植物真的有些不一樣，以前都沒有發現到，其他同學聽了，下一節下課也一起去看，發現到不同，他們很開心。</p>	<p>透過了解學校生態池，學生對學校有多一分了解，對生態池裡的植物與周遭的裝置藝術也有更進一步的認識與愛護。更可貴的是，學生也能感知環境生態保護的重要性。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能夠了解生態池由來，認識並欣賞池中裝置藝術與水中植物生態。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 普通	D 需加強	E 落後
生態池之美	表現描述	1 充分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成作品，分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能完整說出維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1大部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能說出大部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1 部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能說出部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1少部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成自己的作品。 3. 能說出少部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	未達 D級
		評分指引	能說出至少 5 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	能說出 3~4 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	能說出至少 1~2 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	
評量工具	第五單元-生態池畫作、口語發表					
分數轉換		90-95	85-89	80-84	75-79	70

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

【第二學期】

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明

對二年級的學生而言，逐步學習「自主、自立」的生活能力，透過閱讀理解的教學活動善用圖書館資源，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 21 節，每節課 40 分鐘
主題名稱	走讀敦和			
設計依據				
核心 素養	總綱	<p>A 3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>		
	領綱	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>E1 了解安全教育。</p>		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活		
議題 融入	實質內涵	安全教育、戶外教育、閱讀素養		
	所融入之單元			
教材來源		自編教材		

教學設備/資源	大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、影片		
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 優質小乘客- 機車小乘客	學習表現	國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 交 1-1-1 說出自己常使用的交通方式 交 4-2-1 了解安全搭乘交通工具所應遵守的規則與禮節	1. 認識交通方式 2. 遵守交通規則 3. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。
	學習內容	國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	
單元二 有你真好	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	1. 能專心聆聽及閱讀，並了解繪本故事傳達的意義。 2. 用完整句分享自己的想法，明瞭與人相處是需要用心的。 3. 透過發表，理解與人相處應互信互助。
	學習內容	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 E-I-1 生活習慣的養成。 生 E-I-2 生活規範的實踐。	
單元三 蟲蟲危機	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道	1. 能分享自己看到過椿象、隱翅蟲的經驗。 2. 能藉由圖片及討論，了解椿象、隱翅蟲。 3. 能專心聆聽及適時發表。 4. 能了解荔枝椿象、隱翅蟲的樣貌，及牠造成的危害。 5. 能說出遇到荔枝椿象和隱翅

		理。	蟲時的處理方式。 6.能用完整句分享自己的想法並專心聆聽他人的想法。 7.能說出遇到荔枝椿象、隱翅蟲、紅火蟻時的處理方式。 8.能表演出遇到荔枝椿象、隱翅蟲、紅火蟻時適當的處理方式。
	學習內容	<p>國 b-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>b-I-1 自我情感的表達。</p> <p>b-I-2 人際交流的情感。</p> <p>生</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	
單元四 購物天堂	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>1.能介紹自己曾經去過超市的生活經驗</p> <p>2.能了解超市的販售物品和服務內容，購物的基本禮儀。</p> <p>3.能依據自己的需要，來選擇想買的物品。</p> <p>4.能使用金錢，並表現購物的禮儀。</p> <p>5.能運用不同的素材，進行開放的創作。</p> <p>6.能與大家分享自己的創作點子，共同討論。</p> <p>7.能觀察生活周遭的事物，發表看法。</p> <p>8.嘗試創作，能表達自己的想法。</p> <p>9.能欣賞同學的作品。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>10. 能適當的角色扮演，布置需要的物品。</p> <p>11. 能與同學分工合作，並體驗其中的樂趣。</p>
單元五 九重葛之美	學習表現	<p>國</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當</p>	<p>1.能用心觀察，仔細聆聽老師的介紹。</p> <p>2.能欣賞九重葛並說出自己的想法。</p> <p>3.實地觀察時能遵守秩序，愛護植物。</p> <p>4.能喜愛接觸自然，並欣賞自己與同學的作品。</p> <p>5.尊重環境與自然，體驗其中的美好。</p> <p>6.能對六年級畢業生表示祝福</p>

		<p>的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>之情。</p> <p>7.能在活動中，感受關懷他人的心意與美好。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>國</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	

教學單元設計

一、教學設計理念

透過交通的宣導，讓學童理解交通安全的重要性，安全上下學從小地方做起。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	優質小乘客		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。</p> <p>交 4-3-1 了解騎乘機車戴安全帽及搭乘交通工具的附帶注意事項。</p>	核心素養
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活、交通安全		
教材來源	自編教材		

教學設備/資源	大屏電視、影片、繪本、ppt	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
1. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1-I-1) (生 1-I-1) 2. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1) 3. 能遵守交通規則。(交 4-1-1) 4. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。(交 4-1-1) 5. 能辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。(生 1-I-1)		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：優質小乘客- 你是怎麼上學的？ (一)交通安全影片欣賞 https://www.youtube.com/watch?v=aShT3hmHm4E (二)教師提問「你是怎麼上學的呢?」，請學生發表上學的方式。 (三)問題討論 1. 教師請學生發表搭乘機車的經驗，是否戴安全帽？ (有戴安全帽 / 未戴安全帽) 2. 教師請學生發表搭乘機車的經驗，乘坐的位置？ (坐後座 / 站在駕駛前方踏板上)。	20 分 20 分	實作與口語評量： 1. 能專心欣賞影片並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
~第一節結束~		
活動二：優質小乘客- 搭乘機車小撇步 (一)教師介紹搭乘機車的乘客位置及姿勢 (二)交通安全影片欣賞-童坐機車全無防護 https://www.youtube.com/watch?v=cccCKWfm8xU (三)問題討論 1. 在影片中看到了什麼? (學生可能回答:站在前方踏板、未戴安全帽、做危險動作) 2. 乘坐機車沒坐好(站在前方踏板)或未戴安全帽，會發生什麼事情?(學生可能回答:煞車 會飛出去、發生車禍時頭部沒有保護.....) 3. 影片中的騎士能專心騎車嗎?會不會容易發生意外呢?	10 分 10 分 10 分	實作與口語評量： 1. 能專心欣賞影片並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
~第二節結束~		
活動三：優質小乘客-安全帽的選擇與使用 (一)教師展示「搭乘汽、機車」情境圖，並提問:為何乘坐機車需要戴安全帽，乘坐汽車則不需要戴安全帽?(學生	10 分	

<p>可能回答:因為機車沒辦法保護頭部;汽車可以)</p> <p>(二)教師準備一頂安全帽，請一位同學上臺戴看看。 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式 是否正確?(安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊)</p> <p>(三)交通安全影片欣賞-安全帽勒斷頸? https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY 教師播放影片：安全帽勒斷頸? 正確戴法緊閉「遮風罩」 影片結束後，教師提問:我們選擇及使用安全帽時的重點為何?</p> <p>(四) 學生自由發表 學生自由發表，教師以學生的回答並搭配「配戴安全帽」說明圖歸納重點。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心欣賞影片並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
---	-------------------------------------	--

參考資料：（若有請列出）

影片：交通安全影片

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 我認識到了上學時，家人及我要戴安全帽才腦保護自身安全，如果沒有戴安全帽，會造成相當嚴重的後果。 2. 乘坐機車如果沒有坐好，選擇站在前方踏板，煞車時可能會讓後座的小孩飛出去。 3. 挑選安全帽時，要選擇全罩式安全帽，戴安全帽時也要扣緊卡榫，才能正確地保護頭部。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過交通安全影片，傳達上學時乘坐機車應戴安全帽的安全注意事項，引導孩子乘坐機車前，應注意自身安全的重要性。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		了解搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
優質小乘客	表現描述	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、繫帶未調鬆緊	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、帽扣未扣上	未達 D級
	評分指引	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、繫帶未調鬆緊	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、帽扣未扣上	未達 D級
評量工具	第一單元優質小乘客-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

二、教學設計理念

藉由繪本來幫助學童了解與認識圖書館應遵守的規範，從中學習圖書館禮儀，並期許學童培養好品格、喜愛閱讀與創作。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 2 節，80分鐘
單元名稱	有你真好			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	核心素養	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	國語文、生活、交通安全			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	大屏電視、影片、繪本、ppt			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				

1. 能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。(國 1- I -1)(國 5-I-1)
2. 能透過繪本認識故事並嘗試預測故事發展走向。(國 Bb-I-2) (生 1-I-1)
3. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1) (生 1-I-1)
4. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>活動一：繪本導讀 《我有友情要出租》</p> <p>(一)繪本導讀：我們要如何跟朋友相處呢？今天我們要來說一個《我有友情要出租》的故事！</p> <p>(二)以 PPT 放映繪本：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。 2. 藉由故事內容幫助兒童明瞭「朋友的涵義」及「友誼的珍貴」，學習與人相處，知道友誼是需要用心經營的，朋友間應互相幫助與鼓勵。 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：《我有友情要出租》- 問題討論</p> <p>(一)故事中的猩猩，用「出租」的方式來交朋友。如果是你，你會用什麼方法結交朋友？</p> <p>(二)為什麼咪咪願意花錢和猩猩租友情？如果是妳，你願意嗎？為什麼？</p> <p>(三)整個故事中，你看到幾種動物？其中，一直默默陪在猩猩身邊的是誰？請你仔細思考，在你身旁有哪些人一直陪伴你，而你卻忽略他的存在？</p> <p>(四)故事中的小老鼠，很關心猩猩，可是他卻不知道如何表達？你有什麼方法可以幫他？</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>實作與口語評量： 能欣賞繪本並完整回答問題</p> <p>實作與口語評量： 能參與討論及分享</p>

參考資料：(若有請列出)

繪本：《我有友情要出租》

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 我學會了怎麼和同學相處，知道友誼是需要用心經營的，朋友間也應互相幫助與鼓勵。 2. 我覺得每個人都會需要朋友，開心的事可以和朋友一起分享，當難過時也可以找朋友傾訴。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相較於教條式的說理，藉由繪本生動的介紹，更容易貼近孩子的心，透過故事中角色的行為去省思自己的行為，並進一步去調整自我，在生活中達到潛移默化的效果。不過還是有少部分的小朋友較難做角色轉換，需要老師藉由問題討論深入引導。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義，並分享個人感受。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
有你真好	表現描述	能理解全部文本傳遞的訊息。	能理解大部分文本傳遞的訊息。	能理解部分文本傳遞的訊息。	僅能理解少部分文本傳遞的訊息。	未達 D級
	評分指引	能答出全部文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 4-5 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 2-3 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 1 個文本的問題，但無法說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	未達 D級
評量工具	第二單元有你真好-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

我們日常生活中有許多常見的昆蟲，有些有益有些卻對我們有所危害，加上台灣外來種生物多元，不緊對於環境生態造成影響，亦影響我們的生活。透過教學讓學生認識我們生活中一些常見的害蟲，讓學生在遇到這些昆蟲時能採取適當的措施來保護自己。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 6 節，200 分鐘
單元名稱	不一樣的我，真棒！		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	<p>【國語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	核心 素養
	學習 內容	<p>【國語文】 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>b-I-1 自我情感的表達。</p> <p>b-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	
		<p>總綱 A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>	
		<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

			<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>
議題融入	學習主題	性別平等教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、Youtub 影片		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1.能分享自己的外在特徵和興趣喜好，進而欣賞自己的獨特與優點。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>2.能覺察自己與他人各具特色與長處並適度發揮自己的長處。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>3.能透過角色扮演，覺察身上特別處帶來的優勢與困境和調適遇到挫折的心情。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>4.能肯定自己並尊重與自己不一樣的族群。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>5.能專心聆聽及適時發表。(國 1- I -1)</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>活動一：特別的你我他</p> <p>(一)教師提問：你有被家人或其他人取過什麼綽號嗎？為什麼？由學生舉手發表自己相關的生活經驗。</p> <p>(二)教師在班上進行「優點花，朵朵開」遊戲，讓學生提出其他同學優點。</p> <p>(三)老師總結：每個人身上都有獨特的優點，要學習接納他人以及自己與眾不同的地方，不要刻意討厭自己，也不要過度的自我膨脹，帶給他人不好的感受，影響自己的人際關係。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：繪本時間—「大鯨魚瑪莉蓮」</p> <p>(一)播放文化部兒童繪本花園影片：《大鯨魚瑪莉蓮》</p> <p>(二)教師根據繪本故事內容提問</p> <p>(三)新聞分享:到以誰虐誰？「男跨女」游泳選手竟敗給「女跨男」再掀話題(自由時報)</p> <p>(四) 老師總結：不受限於自身的性別，用自己的努力去獲得肯定，讓自己更發熱發光。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>		<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：能參與討論及分享。</p> <p>口語評量：能參與討論及分享。</p>

<p>活動三：繪本時間—「大腳丫跳芭蕾」</p> <p>(一)播放文化部兒童繪本花園影片：《大腳丫跳芭蕾》</p> <p>(二)教師根據繪本故事內容提問</p> <p>(三)芭蕾少女跨性別演技有看頭(自由時報)。</p> <p>(四)老師總結：不受限於自身的性別，用自己的努力去獲得肯定，讓自己更發熱發光。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p> <p>活動四：體驗時間—「你有圓肚子、我有大腳丫」</p> <p>(一)教師針對上一節課的課程內容進行提問，喚起學生舊經驗。</p> <p>(二)讓學生進行角色扮演體驗遊戲。</p> <p>(三)完成學習單</p> <p>(四)老師總結：每個人都有不同的特質與個性，不只要尊重別人，更要懂得正確的愛自己</p> <p style="text-align: center;">~第四節結束~</p> <p>活動五：肯定時間--「不一樣的我，真棒！」</p> <p>(一)教師針對上一節課的課程內容進行提問，喚起學生舊經驗。</p> <p>(二)學習單學習成果發表。</p> <p>(三)小組活動-設計自信臉譜(1)</p> <p style="text-align: center;">~第五節結束~</p> <p>(三) 小組活動-設計自信臉譜(2)</p> <p>(四)學生臉譜作品發表與欣賞。</p> <p>(五)教師總結：對於和自己個性或是習慣不同的小朋友，只要沒有妨礙到他人，沒有引起對方的不適，都要給予與尊重，對於自己與他人不同處，也要欣悅接納，在遵守規矩、不干擾他人的的範圍內，盡情展現自己，一起團體合作，讓大家看到自己的更多面向。</p> <p style="text-align: center;">~第六節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：能參與討論及分享。</p> <p>紙筆評量：完成學習單。</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量：臉譜設計</p> <p>實作評量：臉譜設計</p>
--	--	--

參考資料：（若有請列出）

文化部兒童繪本花園影片：《大鯨魚瑪莉蓮》、《大腳丫跳芭蕾》

學生回饋	教師省思
<p>1. 有的孩子說自己很愛吃，爸爸說他是小豬豬；有的孩子說自己個子矮，幼兒園時被同學說成是白雪公主旁邊的小矮人；有的孩子說自己太瘦，爺爺說他是小竹竿……等等。</p> <p>2. 同樣是小豬豬的綽號，有的學生發表喜歡這樣的綽號，因為他覺得很可愛；有的學生發表不喜歡這樣的綽號，覺得自己被嘲笑了。</p>	<p>1. 有的孩子說自己很愛吃，爸爸說他是小豬豬；有的孩子說自己個子矮，幼兒園時被同學說成是白雪公主旁邊的小矮人；有的孩子說自己太瘦，爺爺說他是小竹竿……等等。</p> <p>2. 同樣是小豬豬的綽號，有的學生發表喜歡這樣的綽號，因為他覺得很可愛；有的學生發表不喜歡這樣的綽號，覺得自己被嘲笑了。</p>

<p>3. 孩子們大多持正面鼓勵的態度，也在課堂上發表了想對瑪莉蓮、貝琳達或是自己說什麼樣鼓勵的話。</p>	<p>3. 不勉強每個孩子都要上臺扮演，而是讓孩子自己選擇要當扮演者還是觀眾</p>
--	--

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能說出自己與他人各具特色與長處。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
不一樣的 我，真棒！		能分別說出自己與他人的3個特色與長處	能分別說出自己與他人的2個特色與長處	能分別說出自己與他人的1個特色與長處	完全說不出自己與他人的特色與長處	未達 D級
評分指引		能分別說出自己與他人的3個特色與長處	能分別說出自己與他人的2個特色與長處	能分別說出自己與他人的1個特色與長處	完全說不出自己與他人的特色與長處	未達 D級
評量工具	第三單元不一樣的我，真棒！-口語評量					
分數轉換		96-100	90-95	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

本校位於市區邊緣，交通與生活機能十分便利。學區包含商業區與住宅區，因此學生對於社區的各種商家並不陌生。本單元希望藉由實地探訪，認識生活好鄰居—便利商店，增加生活經驗，培養解決日常生活需要的能力。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	購物天堂		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	核心素養
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結		國語、生活	
教材來源		自編教材	

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

教學設備/資源	大螢幕電視、相關影片、繪圖用具	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽，並了解資料影片中所傳達的意義。(國 1- I -1、國 2- I -3) 2.能了解社區的賣場和商店對居民的重要性。(生 2- I -1、生 3- I -1) 3.能透過討論及分享，深入認識社區的商家。(國 2- I -3、生 2- I -1、生 3- I -1) 4.能觀察社區商家的特性。(生 2- I -1、生 3- I -1) 5.能分享自己對於參觀的心得，並學習尊重他人不同的想法，欣賞他人的作品。(國 2- I -2、生 3- I -1) 6.能發揮創造力，感受創作的樂趣。(生 4- I -1) 		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第三單元:購物天堂</p> <p>活動一：《生活好鄰居》</p> <p>◎老師利用網路影片和圖片介紹學校附近的便利商店及超市</p> <p>◎分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.賣什麼東西？ 2.有什麼設備？ 3.有什麼服務？ 4.購物時的基本禮儀？ 5.介紹商標和吉祥物 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：《小小購物家》</p> <p>◎老師帶領學生實地參觀便利商店或超市，並讓學生親自體驗購物的樂趣</p> <p>◎分享購物的經驗</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p>活動三：《DM 設計》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師請學生搜集廣告宣傳單(DM) 2.學生選擇自己喜歡的美食進行剪貼，並設計廣告宣傳單(DM) 3.分享 <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p> <p>活動四：《小小設計師》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.老師利用圖片介紹商店的商標(logo)和吉祥物 2.學生設計商店的商標(logo)和吉祥物 3.分享 	<p style="text-align: center;">15 分</p> <p style="text-align: center;">25 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題 2.能參與討論及分享 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能在活動中遵守禮儀 3.能分享心得。 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能創作及欣賞他人的創作。 3.能參與討論及分享。 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能創作及欣賞他人的創作。 3.能參與討論及分享。

~第四節結束~	40 分	1. 能與同學一起討論所需的準備及物品，並分工合作。 2. 能分享心得。
活動五：《開店囉！》 學生分組進行店員和消費者的角色扮演		
~第五節結束~		

參考資料：（若有請列出）

Youtube 影片，google 街景圖片

學生回饋	教師省思
1. 住家附近和學校附近，有很多商店，例如早餐店、大賣場、便利超商。 2. 家人經常帶我去早餐店買早餐，有時候我會自己去結帳。 3. 我知道大賣場裡有賣很多生活日用品和零食。 4. 電視上常常有大賣場和超商的廣告。 5. 超商還可以影印和網購取貨。 6. 超商的店員非常忙碌，但是他們都很親切。 7. 進入店家買東西，要注意禮貌，不可以在裡面亂跑或大聲喧嘩。	1. 敦和的學區內有各種商家，生活機能便利，混合住宅區，因此學生對商店非常熟悉。 2. 能夠走出校園實地訪查，提高了學生的學習興趣。 3. 雖然商店離學校很近，但為了安全，教師的行前準備須充分。 4. 要充分規範學生們購物的注意事項。 5. 提醒學生當他們有機會和家人出購物時，要多觀察店內的事物。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能瞭解敦和宮附近有哪些店家，及購物的注意事項，並完成角色扮演遊戲。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
購物天堂	表現描述	對敦和附近的便利商店有完整的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店有大部分瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店僅部分能瞭解，但能完成創作繪圖，並簡單表演開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店僅少部分能瞭解，無法完成創作繪圖。無法參與表演。	未達 D級
	評分指引	能完整說出對敦和附近的便利商店的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	能說出大部分對敦和附近的便利商店的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	能說出少部分對敦和附近的便利商店的瞭解，能完成創作繪圖，並簡單表演開店囉情境劇。	無法說出對敦和附近的便利商店的瞭解，無法完成創作繪圖。無法參與表演。	未達 D級
	評量工具	第四單元-小小設計師-商店logo 創作				
	分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	74 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

每到春天學校的種植的花木就接力的開放著，其中就以遊戲區前的九重葛最耀眼，紅的粉的白的，各種顏色交雜開放在花廊上。對二年級的學生而言，對於學校的校園已有初步的認識，透過此教學活動讓學生更深入認識校園植物，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然，體會生活中的美學。

二、教學單元設計

領域/科目	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	九重葛之美		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【生活】</p> <p>A- I -2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C- I -3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	學習主題	環境教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目		國語文、生活	

的連結			
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、植物圖書、植物圖卡、雲彩紙、彩繪用具		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1. 能用心觀察，仔細聆聽老師的介紹。（國 1-I-1、國 1-I-2、生 1-I-1） 2. 能欣賞九重葛並說出自己的想法。（國 2-I-3、生 2-I-1、生 2-I-3、生 3-I-1） 3. 實地觀察時能遵守秩序，愛護植物。（生 2-I-1、生 2-I-3、生 3-I-1、生 6-I-5） 4. 能喜愛接觸自然，並欣賞自己與同學的作品。（生 2-I-1、生 3-I-1、生 3-I-3、生 4-I-2） 5. 尊重環境與自然，體驗其中的美好。（生 2-I-3、生 3-I-1、生 5-I-4） 6. 能對六年級畢業生表示祝福之情。（國 4-I-6、生 4-I-2）			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	
活動一： 介紹《九重葛》 1. 介紹九重葛的原地 2. 利用 PPT 圖片說明九重葛的特徵 3. 欣賞九重葛的品種種類及顏色 ～第一節結束～ 《九重葛》 1. 實地仔細觀察樹幹並小心觸摸。 2. 分組撿拾樹葉及花瓣排出圖形。 3. 分享大家排出來的圖形 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分 10 分 20 分 10 分	1. 能專心聆聽並完整回答問題 2. 能參與討論及分享 1. 能專心聆聽並完整回答問題 2. 能參與活動並遵守秩序 3. 能參與討論及分享樂趣	
活動二： 九重葛樹下的遊戲 1. 全班一起玩大風吹利用樹下的柱子當作個人的基地。 2. 分組玩 123 木頭人 3. 國王娶太太 ～第三節結束～	15 分 15 分 10 分	1. 能參與活動並遵守秩序 2. 能參與討論及分享樂趣	
活動三： 九重葛下的祝福 1. 製作給六年級的畢業祝福卡 2. 教導如何寫祝福詞 3. 一起到樹下掛上祝福卡 ～第四節結束～	20 分 10 分 10 分	1. 能參與活動並遵守秩序 2. 能參與討論及分享樂趣 3. 能畫出祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	

參考資料：（若有請列出）

學生回饋	教師省思
學生覺得掉下的葉子輕飄飄的也很美，和同學分享排列後的樣子。	下課時間，學生經常相約到九重葛下撿拾花瓣，排列製作成衣服褲子等，在生活中落實美學教育。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		認識校園環境及場所，能用心觀察，愛護植物，體驗其中的美好。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 普通	D 需加強	E 落後
九重葛之美	表現描述	1 能專心聆聽並完整回答九重葛的原產地與特徵。 2. 能完成作品，分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，完整表達對畢業生的祝福。	1能專心聆聽，並能回答九重葛的原產地與大部分特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	1能安靜聆聽並簡單回答九重葛的原產地與特徵。 2. 能分享自己的作品 3. 能粗略畫出祝福卡，簡單表達對畢業生的祝福。	1能安靜聆聽。 2. 能完成自己的作品。 3. 能粗略畫出祝福卡。	未達 D級
	評分指引	1 能說出九重葛原產地，且能至少說出 4 項「九重葛」的特徵。 2. 能完成作品,分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，完整表達對畢業生的祝福。	1 能說出九重葛原產地，且能至少說出 2-3 項「九重葛」的特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出 祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	1. 能說出 1 項「九重葛」的特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能粗略畫出祝福卡，簡單表達對畢業生的祝福。	1. 無法說出能說出「九重葛」的特徵。僅能完成作品。	未達 D級

評量工具	第五單元-實地觀察、小組遊戲、祝福卡製作、口語發表				
分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	70

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。