

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明

對二年級的學生而言，逐步學習「自主、自立」的生活能力，透過閱讀理解的教學活動善用圖書館資源，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 22 節，每節課 40 分鐘
主題名稱	走讀敦和		
設計依據			
核心 素養	總綱	<p>A 3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>	
	領綱	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	
與其他領域/科目的連結		國語文、生活、健體、交通安全	
議題 融入	實質內涵	環境教育、安全教育、防災教育、閱讀素養、 性別平等教育	
	所融入之單元		
教材來源		自編教材	

教學設備/資源

大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、學習單、影片

各單元與學習目標

單元名稱	學習重點		學習目標
<p style="text-align: center;">單元一 交通安全停看聽</p>	學習表現	國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生 2-I-2 觀察生活中 人、事、物的變化，覺知 變化的可能因素。 交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。	1. 遵守交通規則。 2. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。 3. 能辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 4. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	
<p style="text-align: center;">單元二 愛上圖書館</p>	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關 人、事、物的感受與想法。 生 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關 人、事、物的感受與想法。	1. 能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。 2. 能詳細介紹了解並遵守圖書館規定。 3. 能認識並分享圖書館的守則。 4. 能專心閱讀並了解故事內容。 5. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。 6. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察	
<p style="text-align: center;">單元三 我會做家事</p>	學習表現	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	1. 能分享自身的相關經驗。 2. 能專心聆聽故事或欣賞影片，並了解圖片及影片傳達的意義。 3. 能知道家事不只有是媽媽的事。 4. 能參與家中的工作。 5. 能主動嘗試各種事物。
	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。	

<p style="text-align: center;">單元四 敦和守護神</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。</p> <p>生 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽，並了解資料影片中所傳達的意義。 2. 能透過討論及分享，深入認識土地公。 3. 能專心聆聽，並實際至學校旁邊的土地公廟參觀。 4. 能藉由實際觀察，認識土地公神像的衣著外貌。 5. 能分享自身社區土地公祭祀禮儀的相關經驗。 6. 能仔細觀察及賞析土地公圖片。 7. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公。 8. 感受創作的樂趣。 9. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公。 10. 能發揮創造力，畫出想像中的土地公，並進行分享。 11. 專心欣賞別人的作品。
	<p style="text-align: center;">學習內容</p>	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>國 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	
<p style="text-align: center;">單元五 生態池之美</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽及閱讀，並了解文本傳達的意義。 2. 能透過文本認識生態池。 3. 能畫出所觀察到的動植物。 4. 能專心聆聽，並了解生態池 PPT 圖片傳達的意義。 5. 能透過 PPT 圖片認識生態池。

	學習內容	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	6. 能分享自己所繪的植物作品。 7. 能知道如何維護生態。 8. 能參與討論及分享。能進行作品分享。
--	------	--	---

教學單元設計

一、教學設計理念

透過交通的宣導，讓學童理解交通安全的重要性，安全上下學從小地方做起。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	交通安全停看聽		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>交-A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。</p> <p>交-Ca-I-1 知道利用行人設施安全通行。</p> <p>交-D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>【交】E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【交】E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、PPT、影片、繪本		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

1. 能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1) (生 1-1-1)
2. 能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-1-1)
3. 能遵守交通規則。(交 4-1-1)
4. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。(交 4-1-1)
5. 能辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。(生 1-1-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>活動一：交通安全停看聽</p> <p>PPT 賞析：過馬路危險多</p> <p>(一)教師展示「過馬路危險多」故事圖講述故事。</p> <p>(二)教師播放下列影片：POLI 安全小將 I #01. 馬路如虎口</p> <p>(三)教師依據影片內容引導學生討論和進行實作練習。</p> <p>1. 教師提問:影片中的大人和小朋友有什麼危險的行為? 應該怎麼做才安全呢? 學生自由回答。</p> <p>2. 師生歸納重點(可搭配「馬路如虎口」影片 03:48- 05:17 片段):行人不可以任意穿越馬路，應該要走斑馬線，並遵守紅綠燈的指示;小朋友在走路和過馬路時，要請大人或大哥哥大姐姐這樣牽著你。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <p>1. 能專心聆聽故事並完整回答問題</p> <p>2. 能參與討論及分享</p>
<p>活動二：安全過馬路</p> <p>(一)教師說明綠燈行走在斑馬線上可能的危險。</p> <p>1. 教師提問:行人綠燈走斑馬線過馬路就一定安全嗎?</p> <p>2. 學生自由回答。</p> <p>(二)教師介紹行人安全過馬路的方法。</p> <p>1. 教師提問:我們過馬路時，怎麼過才安全呢?</p> <p>2. 教師依據學生回答，歸納並補充過馬路的原則「停看聽想」四字口訣的重點與內涵。</p> <p>(三)教師進行「停看聽想」的提問和討論。</p> <p>(四)教師展示「穿越道路停看聽想動作」圖片，師生共同歸納重點。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <p>1. 心聆聽故事並完整回答問題</p> <p>2. 與討論及分享</p>
<p>活動三：交通安全停看聽-穿越道路看車輛</p> <p>(一)教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？</p> <p>(二)教師展示「穿越道路看車輛」情境圖。</p>	<p>10 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <p>1. 能專心欣賞影片並完整回答問題</p> <p>2. 能參與討論及分享</p>

<p>(三)交通安全影片欣賞-穿越道路的基礎知識與方法 https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw</p> <p>(四)問題討論:過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？(看左邊、看右邊、看後方)</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p>	
---	-------------------------	--

參考資料：(若有請列出)

影片:Robocar POLI TV <https://youtu.be/xIJ7aNd9D9M>

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 上學、放學過馬路時，要遵守交通規則，才能讓自己平安的回家。 2. 穿越馬路時，要先停下來看看使否已經綠燈，或是周遭有沒有車輛經過。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本活動透過影片傳達過馬路的安全注意事項，引導孩子過馬路時應走在斑馬線上，且不能嬉戲。 2. 本活動透過影片傳達穿越道路時應「停看聽 想」，讓孩子瞭解安全過馬路應該注意的交通規則，保護孩子上下學的安全。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能使用過馬路的原則「停看聽想」過馬路。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
交通安全 停看聽	表現描述	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並完全正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並大概正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並一半正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，只有一項正確演示出來。	未達 D級
	評分指引	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並完全正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並大概正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，並一半正確演示出來。	能說出過馬路的原則「停看聽想」四字口訣，只有一項正確演示出來。	未達 D級
評量工具	第一單元交通安全停看聽-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

二、教學設計理念

藉由繪本來幫助學童了解與認識圖書館應遵守的規範，從中學習圖書館禮儀，並期許學童培養好品格、喜愛閱讀與創作。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	愛上圖書館			
設計依據				
學習重點	學習表現	國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	核心素養	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。
	學習內容	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	國語文、生活			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	大屏電視、PPT、影片、繪本			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
1.能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。(國 1- I -1)(國 5-I-1) 2.能詳細介紹了解並遵守圖書館規定。(生 2-I-3) 3.能認識並分享圖書館的守則。(國 Bb-I-2)、 4.能透過繪本認識故事並嘗試預測故事發展走向。(國 Bb-I-2)(生 1-I-1) 5.能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1)(生 1-I-1) 6.能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1)				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

<p>活動一：繪本導讀《狐狸愛上圖書館》</p> <p>(一)繪本導讀：小朋友喜歡去圖書館嗎？今天我們要來說一個《狐狸愛上圖書館》的故事！</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用繪本，以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。 2. 藉由故事內容幫助兒童認識什麼是圖書館、在圖書館裡應該遵守的規定。 <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 狐狸發現圖書館有什麼地方很有趣嗎？你覺得圖書館什麼地方最有趣呢？ 2. 老鼠和狐狸說了哪些規則呢？想想看，為什麼圖書館要有這些規則呢？ 3. 狐狸都沒有乖乖遵守規則，如果大家都不遵守這些規則，請問可能會發生什麼事情呢？ <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽故事並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
<p>活動二：繪本導讀《圖書館老鼠》</p> <p>(一)繪本導讀：今天老師要介紹一本書，「圖書館老鼠」</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「圖書館老鼠，猜猜這本書在說什麼樣的故事？」 2. 「圖書館裡怎麼會有老鼠，猜猜這本書在說什麼樣的故事？」 3. 「圖書館裡的老鼠，在圖書館裡做什麼？」 4. 每一頁進行的流程:唸故事→找該頁故事裡的關鍵伏筆。 <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提問並預測故事的發展。 2. 協助學生發揮想像，也在互動中察覺是否有需要澄清的觀念。 3. 「最後小老鼠有沒有和小朋友見面？」 4. 「和作家面對面?誰才是作家啊？」 <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>25 分</p> <p>15 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心聆聽故事並完整回答問題 2. 與討論及分享
<p>活動三：繪本導讀《一隻教養的狼》</p> <p>(一)繪本導讀：今天老師要介紹一本書《一隻有教養的狼》，詢問學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聽過那些有關「狼」的故事？ 2. 在傳統故事及個人對「狼」的印象為何？ 3. 繪本封面中的動物神情給人何種感覺？ 	<p>20 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 心聆聽故事並完整回答問題 2. 與討論及分享

<p>4. 你覺得為什麼書名叫「有教養的狼」嗎？大家一起從封面來猜測故事內容吧！</p> <p>5. 利用繪本，以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。</p> <p>(二)問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的大野狼長像如何？可怕嗎？ 2. 書中每個人物的表情為何？ 3. 什麼時候才是大野狼「緊急時」？ 4. 為何其他的動物逃走了，小豬、母牛、鴨子卻不逃？ 5. 小豬對待大野狼的行為「有教養」嗎？ 6. 大野狼第二次到農場，他的外型和行為有否改變？ (跳過圍欄) 7. 大野狼第三次到農場，他的外型和行為有否改變？ (戴眼鏡、敲門) 8. 妳覺得什麼叫「自己的風格」？ 9. 大野狼第四次到農場，他的外型和行為有否改變？ (戴眼鏡、拉鈴鐺) 10. 大野狼講了哪些故事？大家的反應為何？ 11. 大野狼為什麼會變成一隻有教養的狼？大野狼因為讀書而改變氣質，讀書為什麼可以改變一個人？ 12. 書裡的動物讀書時都好快樂，想一想，讀書為什麼會使人感到愉快？有什麼方法可以讓自己認真讀書？ <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	20 分	
--	------	--

參考資料：(若有請列出)

繪本：《狐狸愛上圖書館》、《圖書館老鼠》、《一隻教養的狼》

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 3. 我認識到了進入學校圖書館所要遵守的規定，如果不遵守圖書館的閱讀書籍、借閱書籍、按照類別將書籍放整齊的守則，會讓圖書館的志工老師和同學都非常困擾。 4. 圖書館的秘密和寶物，圖書館老鼠最知道！他見多識廣，不只看遍了圖書館裡的書，還自己寫書。 5. 我想要培養自己每天閱讀的好習慣，每天閱讀一本課外書，能讓自己學到很多課外知識。 6. 自己的言行舉止，會對別人造成影響，當我願意學習與別人互助合作時，別人也會願意幫助我。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相較於教條式的說理，藉由繪本的學習，更容易貼近孩子的心，透過故事中角色的行為去省思自己的行為，並進一步去調整自我，在生活中達到潛移默化的效果。不過還是有少部分的小朋友較難做角色轉換，需要老師藉由問題討論深入引導。 2. 《圖書館老鼠》這本繪本能透過繪本的討論與分享，小朋友能夠聽到同學們不同的想法，從中學習到圖書館的規則，幫助小朋友以輕鬆的方式了解圖書館。 3. 透過幽默的故事風格，讓孩子讀起來趣味無窮。而閱讀是可以共享的，除了自我閱讀之外，透過演戲或故事演譯的方式，能讓孩子分享故事的趣味。 4. 藉由與以往不同繪圖表現方式所呈現的東方水墨技法，繪本打開了與人分享的心門，點醒現代社會的疏離問題。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義，並分享個人感受。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
愛上圖書館	表現描述	能理解全部文本傳遞的訊息。	能理解大部分文本傳遞的訊息。	能理解部分文本傳遞的訊息。	僅能理解少部分文本傳遞的訊息。	未達D級
	評分指引	能答出全部文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 4-5 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 2-3 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 1 個文本的問題，但無法說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	未達D級
評量工具	第二單元愛上圖書館-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

台灣位處於地震帶上，時常發生地震，透過相關繪本、影片來增進學生對地震的了解，並教導學生如何正確的掩護及逃生。而現今空汙情形也日趨嚴重，透過教學讓學生理解空汙的相關知識，讓學生在環境發生變化時能採取適當的措施來保護自己。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	我會做家事		
設計依據			
學習重點	學習表現	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	核心素養 總綱 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 領綱 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
	學習內容	生 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。	
議題融入	學習主題	性別平等教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1. 能分享自身的相關經驗。(生 2-I-3) 2. 能專心聆聽故事或欣賞影片，並了解圖片及影片傳達的意義。(生 2-I-3) 3. 能知道家事不只有是媽媽的事。(生 2-I-3、生 6-I-4) 4. 能參與家中的工作。(生 6-I-4) 5. 能主動嘗試各種事物。(生 6-I-4)			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：艾莎公主vs.poli王子 (一) 服裝表演show (二) 師生共同討論有哪些家事？ (三) 語文遊戲~我會做：利用師生間共同蒐集的家事圖片，請學生輪流上台來唸謠，並貼上圖片。	10 分 20 分 10 分	口語評量：能參與討論及分享。
~第一節結束~		
活動二：誰來孵蛋 (一)繪本分享：《誰來孵蛋》 (二)教師根據繪本故事內容提問 (三)這是誰的工作：提供各式男女煮飯、洗衣、打掃、照顧小孩等照片，和學生討論在家中這些事都是由誰在做？ (四)提供道具，請學生上台模仿家人從事上述活動的樣子。	10 分 10 分 10 分 10 分	口語評量：能參與討論及分享。
~第二節結束~		
活動三：小寶寶來囉！ (一)示範了換尿布及揹baby的動作 (二)小小記者來訪問：1.你們家有小baby嗎？是誰在照顧？2.如果照顧的人在忙，又是誰在照顧？3.你覺得誰來照顧小baby比較好？為什麼？ (三)扮演遊戲~照顧baby我最行：使用布娃娃進行照顧baby的扮演遊戲，藉由泡牛奶、餵牛奶、換尿布、哄baby睡覺等體驗活動，引導學生覺察到照顧baby的工作不是只有媽媽(女生)可以做，爸爸(男生)也可以做的很好。	10 分 20 分 10 分	口語評量、實作評量
~第三節結束~		
活動四：哇哇哇！小寶寶肚子餓 (一)教師戲劇扮演 (二)問題討論：1.在家中肚子餓了，是誰煮飯給你吃呢？2.煮飯做菜的工作，你覺得應該要誰來做，為什麼？ (三)影片欣賞：觀看男廚師、女廚師做菜影片，觀看男女廚師做菜的樣子，並且進行討論還有哪些家事是可以爸爸、媽媽一起做？ (四)好吃的紅蘿蔔炒蛋：剪貼畫	5 分 10 分 10 分 15 分	口語評量、實作評量
~第四節結束~		
活動五：男生女生一起做 (一)影片欣賞：《櫻桃小丸子》媽媽忙碌做菜、做家事，爸爸回家後看報紙、喝茶的樣子。 (二)校園探查~男女一起來	10 分 10 分	實作評量

(三) 闖關遊戲：我是小小保母~能力大挑戰 ~第五節結束~	20 分	
活動六：我會做家事		
(一) 影片欣賞：做家事有關的影片，讓兒童和自己的舊經驗連結。	10 分	口語評量
(二) 請兒童發表自己會做哪些家事，並且示範做家事的情形。	10 分	
(三) 完成學習單。	20 分	紙筆評量
~第六節結束~		

參考資料：（若有請列出）

繪本：《誰來孵蛋》

學生回饋	教師省思
<p>在家裡，絕大部分的家事，大多還是阿嬤或媽媽負責，學生直覺上會覺得家事是家中女性長輩的事，即便自己幫忙，也會覺得是在幫媽媽做家事。少部分爸爸會幫忙做家事的家庭，小朋友比較能夠體現性別平等。</p> <p>有些家長覺得孩子動作慢，又做不好，乾脆事事自己來，導致孩子很多家事都不會做。</p>	<p>大部分學生覺得幫忙做家事是在幫媽媽做，透由教學活動，讓孩子了解到~家事是家中每一個人的事，應該要共通分擔，不應該分性別。尤其現在多是雙薪家庭，不再是男主外，女主內，家事也不應該分男女。</p> <p>有些孩子在家裡甚少幫忙做家事，需要提供機會讓其練習，亦可從中獲得成就感。</p>

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

家事大挑戰

二年__班 座號:____ 姓名:_____



你會做哪些家事？請在空格中打✓吧！

掃地 收衣服 洗碗盤

拖地 其他__ 其他__



你覺得家事應該誰來做？為什麼呢？

應該由_____來做。

因為_____



有哪些家事你沒做過？請家人讓你做做看，並請家人替你的表現在空格中打個✓吧！

我做的家事是_____



請在家中做一件家事，並請爸爸、媽媽評分。

做得很棒，真是個好幫手！

嗯，沒關係以後可以再努力！

下次有機會再試試看吧！

家長分享:_____

好棒	很好	不錯	加油	家長簽章		老師檢閱	

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能參與家中的工作。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我會做家事	表現描述	能確參與家中的工作3項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作2項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作1項以上，並獲得家長認可	未確實參與家中的工作	未達D級
	評分指引	能確參與家中的工作3項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作2項以上，並獲得家長認可	能確參與家中的工作1項以上，並獲得家長認可	未確實參與家中的工作	未達D級
評量工具	第三單元我會做家事-實作、紙筆評量					
分數轉換		96-100	90-95	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

土地神屬於民間信仰中的地方保護神，在傳統文化中，祭祀土地神即祭祀大地，在現代則屬於祈福、求財、保平安、保農業收成之意。土地神也是道教諸神中地位較低，與人民較親近的神祇。

本校地理位置特殊，校園圍牆外正是敦和里的土地廟。每逢農曆初二、十六，更是香火鼎盛。為了讓學生認識並了解社區人們的重要信仰，也更親近學校旁的廟宇，本學期規劃<敦和守護神>的課程活動，期望學生能藉由探索、實地參訪、創作，更認識與我們生活緊密相連的信仰文化，發展愛護社區與鄉土的情懷。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 5 節，240 分鐘
單元名稱	敦和守護神		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>國 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	核心素養
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。國 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>國 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>生 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能瞭解敦和宮財神廟的歷史意義，及財神爺對民眾的影響力，並完成「彩繪財神」學習單。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
敦和守護神	表現描述	對土地公及土地廟的認識有完整的瞭解，並能完成創作繪圖。	對土地公及土地廟的認識大部分瞭解，並能完成創作繪圖。	對土地公及土地廟的認識僅少部分能瞭解，但能完成彩繪圖。	對土地公及土地廟的認識僅少部分能瞭解，但能完成彩繪圖。	未達D級
	評分指引	能完整說出土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	能說出大部分土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	能說出少部分土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	無法說出土地公的故事由來或特色，及分享對於土地公的認識，並完成創作繪圖。	未達D級
評量工具	第四單元-土地公畫作					
分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	74 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

三、教學設計理念

環境教育是品格教育、美學教育，也是生活教育。學校生態池坐落在低年級走廊一端，學生雖然每天經過，然而對其了解並不深。藉由此單元活動設計，希望學生能夠了解其由來，認識並欣賞池中裝置藝術與水中植物生態，並能維護校園環境，進而愛護大自然。

二、教學單元設計

領域/科目	走讀敦和	設計者	年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	生態池之美		
設計依據			
學習重點	學習表現	【國語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 1-1-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-1-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	核心素養 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	【國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
議題融入	學習主題	環境教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	國語文、生活		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、植物圖書、植物圖卡、雲彩紙、彩繪用具		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

1. 能專心聆聽及閱讀，並了解文本傳達的意義。國 1-I-1
2. 能透過文本認識生態池。國-E-A2、生-E-A3
3. 能畫出所觀察到的動植物。生 A-I-2、生-E-B3
4. 能參與討論及分享。國 Bb-I-1、生-E-B1、生-E-A3、生 1-1-1
5. 能進行作品分享。國 Bb-I-1、生-E-B1、生-E-A3

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>活動一：介紹《小小生態池》</p> <p>1. 介紹生態池的由來 導師解說學校生態池的由來</p> <p>2. 說明建造生態池的用意 導師解說生態池的用意</p> <p>3. 請學生先認真觀察生態池裡有哪些動物和植物？ 學生實際觀察生態池裡有哪些動物和植物</p> <p>4. 請學生畫下所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。 透過觀察，運用彩繪用具，畫下所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>口語評量： 能說出生態池裡有哪些動物和植物或裝置藝術？</p> <p>實作評量： 能畫出所觀察到最特別的一種動物、植物或裝置品。</p>
<p>活動二《小小生態池》</p> <p>1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的植物</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 鹿角蕨 ● 桂花 ● 米仔蘭 <p>2. 分享學生有畫到此三种植物的作品</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。</p> <p>口語評量： 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。</p>
<p>《小小生態池》</p> <p>1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的植物</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 朱槿 ● 睡蓮 <p>2. 分享學生有畫到此二种植物的作品</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p>	<p>態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。</p> <p>口語評量： 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。</p>
<p>《小小生態池》</p> <p>1. 利用 PPT 圖片介紹生態池的裝置品</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 尿尿小童的故事 	<p>10 分</p>	<p>態度評量： 能專心聆聽，認真觀察。</p>

<p>●日式添水裝置</p> <p>2. 分享學生有畫到此二種物品的作品</p> <p>活動二：如何愛護生態池 【總結討論】</p> <p>1. 如何維護生態池的永續 2. 如何照顧生態池的植物</p> <p style="text-align: center;">～第四節結束～</p>	<p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：</p> <p>1. 能分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。</p> <p>2. 能說出如何維護生態池的永續，如何照顧生態池的植物。</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>過段時間學生表示下課時經過發現池裡的水生植物真的有些不一樣，以前都沒有發現到，其他同學聽了，下一節下課也一起去看，發現到不同，他們很開心。</p>	<p>透過了解學校生態池，學生對學校有多一分了解，對生態池裡的植物與周遭的裝置藝術也有更進一步的認識與愛護。更可貴的是，學生也能感知環境生態保護的重要性。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能夠了解生態池由來，認識並欣賞池中裝置藝術與水中植物生態。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 普通	D 需加強	E 落後
生態池之美	表現描述	1 充分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成作品，分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能完整說出維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1大部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能說出大部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能說出部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	1少部分瞭解生態池的由來、建立用意及生態池裡的植物與裝置。 2. 能完成自己的作品。 3. 能說出少部分維護生態池的永續與照顧生態池植物的方法。	未達 D級
		評分指引	能說出至少 5 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	能說出 3~4 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	能說出至少 1~2 項「生態池」的由來、生態池裡的植物與裝置，以及維護生態池永續與照顧生態池植物的方法，並能畫出及分享作品。	
評量工具	第五單元-生態池畫作、口語發表					
分數轉換		90-95	85-89	80-84	75-79	70

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

【第二學期】

南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明

對二年級的學生而言，逐步學習「自主、自立」的生活能力，透過閱讀理解的教學活動善用圖書館資源，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 21 節，每節課 40 分鐘
主題名稱	走讀敦和			
設計依據				
核心素養	總綱	<p>A 3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>		
	領綱	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>E1 了解安全教育。</p>		
與其他領域/科目的連結		國語文、生活		
議題融入	實質內涵	安全教育、戶外教育、閱讀素養		
	所融入之單元			
教材來源		自編教材		

教學設備/資源	大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、影片		
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 優質小乘客- 機車小乘客	學習表現	<p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>交 1-1-1 說出自己常使用的交通方式</p> <p>交 4-2-1 了解安全搭乘交通工具所應遵守的規則與禮節</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識交通方式 2. 遵守交通規則 3. 能覺知環境及其變化所造成的危險，運用合適的應變方法保護自己。
	學習內容	<p>國Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
單元二 有你真好	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽及閱讀，並了解繪本故事傳達的意義。 2. 用完整句分享自己的想法，明瞭與人相處是需要用心的。 3. 透過發表，理解與人相處應互信互助。
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>	
單元三 蟲蟲危機	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分享自己看到過椿象、隱翅蟲的經驗。 2. 能藉由圖片及討論，了解椿象、隱翅蟲。 3. 能專心聆聽及適時發表。 4. 能了解荔枝椿象、隱翅蟲的樣貌，及牠造成的危害。 5. 能說出遇到荔枝椿象和隱翅

		理。	蟲時的處理方式。 6.能用完整句分享自己的想法並專心聆聽他人的想法。 7.能說出遇到荔枝椿象、隱翅蟲、紅火蟻時的處理方式。 8.能表演出遇到荔枝椿象、隱翅蟲、紅火蟻時適當的處理方式。
	學習內容	國 b-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 b-I-1 自我情感的表達。 b-I-2 人際交流的情感。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	
單元四 購物天堂	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	1.能介紹自己曾經去過超市的生活經驗 2.能了解超市的販售物品和服務內容，購物的基本禮儀。 3.能依據自己的需要，來選擇想買的物品。 4.能使用金錢，並表現購物的禮儀。 5.能運用不同的素材，進行開放的創作。 6.能與大家分享自己的創作點子，共同討論。 7.能觀察生活周遭的事物，發表看法。 8.嘗試創作，能表達自己的想法。 9.能欣賞同學的作品。 10. 能適當的角色扮演，布置需要的物品。 11. 能與同學分工合作，並體驗其中的樂趣。
	學習內容	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	
單元五 九重葛之美	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 與他人交談時，能適當	1.能用心觀察，仔細聆聽老師的介紹。 2.能欣賞九重葛並說出自己的想法。 3.實地觀察時能遵守秩序，愛護植物。 4.能喜愛接觸自然，並欣賞自己與同學的作品。 5.尊重環境與自然，體驗其中的美好。 6.能對六年級畢業生表示祝福

		<p>的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>之情。</p> <p>7.能在活動中，感受關懷他人的心意與美好。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>國</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	

教學單元設計

一、教學設計理念

透過交通的宣導，讓學童理解交通安全的重要性，安全上下學從小地方做起。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 3 節，120 分鐘
單元名稱	優質小乘客			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>交 4-1-1 了解交通安全的重要性，並知道事先預防的可貴。</p> <p>交 4-3-1 了解騎乘機車戴安全帽及搭乘交通工具的附帶注意事項。</p>	核心素養	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>交 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐 處理日常生活問題。</p> <p>交 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	國語文、生活、交通安全			
教材來源	自編教材			

<p>可能回答:因為機車沒辦法保護頭部;汽車可以)</p> <p>(二)教師準備一頂安全帽，請一位同學上臺戴看看。 教師請全班學生觀察並發表同學使用安全帽的方式 是否正確?(安全帽大小、帽扣扣上、繫帶鬆緊)</p> <p>(三)交通安全影片欣賞-安全帽勒斷頸? https://www.youtube.com/watch?v=zQqgQQpm7FY 教師播放影片：安全帽勒斷頸? 正確戴法緊閉「遮風罩」 影片結束後，教師提問:我們選擇及使用安全帽時的重點為何?</p> <p>(四) 學生自由發表 學生自由發表，教師以學生的回答並搭配「配戴安全帽」說明圖歸納重點。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>實作與口語評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心欣賞影片並完整回答問題 2. 能參與討論及分享
---	-------------------------------------	--

參考資料：（若有請列出）

影片：交通安全影片

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 我認識到了上學時，家人及我要戴安全帽才腦保護自身安全，如果沒有戴安全帽，會造成相當嚴重的後果。 2. 乘坐機車如果沒有坐好，選擇站在前方踏板，煞車時可能會讓後座的小孩飛出去。 3. 挑選安全帽時，要選擇全罩式安全帽，戴安全帽時也要扣緊卡榫，才能正確地保護頭部。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過交通安全影片，傳達上學時乘坐機車應戴安全帽的安全注意事項，引導孩子乘坐機車前，應注意自身安全的重要性。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		了解搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
優質小乘客	表現描述	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、繫帶未調鬆緊	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、帽扣未扣上	未達 D級
	評分指引	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、繫帶未調鬆緊	能做出搭乘機車時的乘客位置及姿勢，並正確配戴安全帽，但未緊閉遮風罩、帽扣未扣上	未達 D級
評量工具	第一單元優質小乘客-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

二、教學設計理念

藉由繪本來幫助學童了解與認識圖書館應遵守的規範，從中學習圖書館禮儀，並期許學童培養好品格、喜愛閱讀與創作。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和		設計者	二年級教師群
實施年級	二年級		總節數	共 2 節，80分鐘
單元名稱	有你真好			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>國 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	核心素養	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>生 E-I-2 生活規範的實踐。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	國語文、生活、交通安全			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	大屏電視、影片、繪本、ppt			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				

- 1.能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義。(國 1- I -1)(國 5-I-1)
- 2.能透過繪本認識故事並嘗試預測故事發展走向。(國 Bb-I-2) (生 1-I-1)
- 3.能用完整句分享自己的想法，並專心聆聽他人的想法。(國 1- I -1) (生 1-I-1)
- 4.能藉由影片及討論，了解文本中的重要訊息與觀點。(國 5-I-1)

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>活動一：繪本導讀 《我有友情要出租》</p> <p>(一)繪本導讀：我們要如何跟朋友相處呢？今天我們要來說一個《我有友情要出租》的故事！</p> <p>(二)以 PPT 放映繪本：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.以生動活潑的方式說故事，引領兒童進入書的世界。 2.藉由故事內容幫助兒童明瞭「朋友的涵義」及「友誼的珍貴」，學習與人相處，知道友誼是需要用心經營的，朋友間應互相幫助與鼓勵。 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：《我有友情要出租》- 問題討論</p> <p>(一)故事中的猩猩，用「出租」的方式來交朋友。如果是你，你會用什麼方法結交朋友？</p> <p>(二)為什麼咪咪願意花錢和猩猩租友情？如果是妳，你願意嗎？為什麼？</p> <p>(三)整個故事中，你看到幾種動物？其中，一直默默陪在猩猩身邊的是誰？請你仔細思考，在你身旁有哪些人一直陪伴你，而你卻忽略他的存在？</p> <p>(四)故事中的小老鼠，很關心猩猩，可是他卻不知道如何表達？你有什麼方法可以幫他？</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>實作與口語評量： 能欣賞繪本並完整回答問題</p> <p>實作與口語評量： 能參與討論及分享</p>

參考資料：(若有請列出)

繪本：《我有友情要出租》

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1.我學會了怎麼和同學相處，知道友誼是需要用心經營的，朋友間也應互相幫助與鼓勵。 2. 我覺得每個人都會需要朋友，開心的事可以和朋友一起分享，當難過時也可以找朋友傾訴。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 相較於教條式的說理，藉由繪本生動的介紹，更容易貼近孩子的心，透過故事中角色的行為去省思自己的行為，並進一步去調整自我，在生活中達到潛移默化的效果。不過還是有少部分的小朋友較難做角色轉換，需要老師藉由問題討論深入引導。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能專心聆聽及閱讀繪本內容，並了解繪本故事傳達的意義，並分享個人感受。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
有你真好	表現描述	能理解全部文本傳遞的訊息。	能理解大部分文本傳遞的訊息。	能理解部分文本傳遞的訊息。	僅能理解少部分文本傳遞的訊息。	未達 D級
	評分指引	能答出全部文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 4-5 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 2-3 個文本的問題，且能說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	能答出 1 個文本的問題，但無法說出最喜歡的文本與喜歡的理由。	未達 D級
評量工具	第二單元有你真好-實作與口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

我們日常生活中有許多常見的昆蟲，有些有益有些卻對我們有所危害，加上台灣外來種生物多元，不緊對於環境生態造成影響，亦影響我們的生活。透過教學讓學生認識我們生活中一些常見的害蟲，讓學生在遇到這些昆蟲時能採取適當的措施來保護自己。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 6 節，200 分鐘
單元名稱	不一樣的我，真棒！		
設計依據			
學習 重點	學習 表現	<p>【國語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	核心 素養
	學習 內容	<p>【國語文】 b- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>b-I-1 自我情感的表達。</p> <p>b-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	
		<p>總綱 A3 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B 1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

				<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>安E1 了解安全教育。</p> <p>性 E2 覺知身體意象對身心的影響。</p>
議題融入	學習主題	性別平等教育		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	國語文、生活			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	大屏電視、Youtub 影片			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
<p>1.能分享自己的外在特徵和興趣喜好，進而欣賞自己的獨特與優點。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>2.能覺察自己與他人各具特色與長處並適度發揮自己的長處。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>3.能透過角色扮演，覺察身上特別處帶來的優勢與困境和調適遇到挫折的心情。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>4.能肯定自己並尊重與自己不一樣的族群。(生1-I-1、生1-I-2)</p> <p>5.能專心聆聽及適時發表。(國 1- I -1)</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式	
<p>活動一：特別的你我他</p> <p>(一)教師提問：你有被家人或其他人取過什麼綽號嗎？為什麼？由學生舉手發表自己相關的生活經驗。</p> <p>(二)教師在班上進行「優點花，朵朵開」遊戲，讓學生提出其他同學優點。</p> <p>(三)老師總結：每個人身上都有獨特的優點，要學習接納他人以及自己與眾不同的地方，不要刻意討厭自己，也不要過度的自我膨脹，帶給他人不好的感受，影響自己的人際關係。</p> <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：繪本時間—「大鯨魚瑪莉蓮」</p> <p>(一)播放文化部兒童繪本花園影片：《大鯨魚瑪莉蓮》</p> <p>(二)教師根據繪本故事內容提問</p> <p>(三)新聞分享:到以誰虐誰？「男跨女」游泳選手竟敗給「女跨男」再掀話題(自由時報)</p> <p>(四) 老師總結：不受限於自身的性別，用自己的努力去獲得肯定，讓自己更發熱發光。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>		<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：能參與討論及分享。</p> <p>口語評量：能參與討論及分享。</p>	

<p>活動三：繪本時間—「大腳丫跳芭蕾舞」</p> <p>(一)播放文化部兒童繪本花園影片：《大腳丫跳芭蕾舞》</p> <p>(二)教師根據繪本故事內容提問</p> <p>(三)芭蕾舞少女跨性別演技有看頭(自由時報)。</p> <p>(四)老師總結：不受限於自身的性別，用自己的努力去獲得肯定，讓自己更發熱發光。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p> <p>活動四：體驗時間—「你有圓肚子、我有大腳丫」</p> <p>(一)教師針對上一節課的課程內容進行提問，喚起學生舊經驗。</p> <p>(二)讓學生進行角色扮演體驗遊戲。</p> <p>(三)完成學習單</p> <p>(四)老師總結：每個人都有不同的特質與個性，不只要尊重別人，更要懂得正確的愛自己</p> <p style="text-align: center;">~第四節結束~</p> <p>活動五：肯定時間--「不一樣的我，真棒！」</p> <p>(一)教師針對上一節課的課程內容進行提問，喚起學生舊經驗。</p> <p>(二)學習單學習成果發表。</p> <p>(三)小組活動-設計自信臉譜(1)</p> <p style="text-align: center;">~第五節結束~</p> <p>(三) 小組活動-設計自信臉譜(2)</p> <p>(四)學生臉譜作品發表與欣賞。</p> <p>(五)教師總結：對於和自己個性或是習慣不同的小朋友，只要沒有妨礙到他人，沒有引起對方的不適，都要給予與尊重，對於自己與他人不同處，也要欣悅接納，在遵守規矩、不干擾他人的的範圍內，盡情展現自己，一起團體合作，讓大家看到自己的更多面向。</p> <p style="text-align: center;">~第六節結束~</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>口語評量：能參與討論及分享。</p> <p>紙筆評量：完成學習單。</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量：臉譜設計</p> <p>實作評量：臉譜設計</p>
---	--	--

參考資料：（若有請列出）

文化部兒童繪本花園影片：《大鯨魚瑪莉蓮》、《大腳丫跳芭蕾舞》

學生回饋	教師省思
<p>1. 有的孩子說自己很愛吃，爸爸說他是小豬豬；有的孩子說自己個子矮，幼兒園時被同學說成是白雪公主旁邊的小矮人；有的孩子說自己太瘦，爺爺說他是小竹竿……等等。</p> <p>2. 同樣是小豬豬的綽號，有的學生發表喜歡這樣的綽號，因為他覺得很可愛；有的學生發表不喜歡這樣的綽號，覺得自己被嘲笑了。</p>	<p>1. 有的孩子說自己很愛吃，爸爸說他是小豬豬；有的孩子說自己個子矮，幼兒園時被同學說成是白雪公主旁邊的小矮人；有的孩子說自己太瘦，爺爺說他是小竹竿……等等。</p> <p>2. 同樣是小豬豬的綽號，有的學生發表喜歡這樣的綽號，因為他覺得很可愛；有的學生發表不喜歡這樣的綽號，覺得自己被嘲笑了。</p>

<p>3. 孩子們大多持正面鼓勵的態度，也在課堂上發表了想對瑪莉蓮、貝琳達或是自己說什麼樣鼓勵的話。</p>	<p>3. 不勉強每個孩子都要上臺扮演，而是讓孩子自己選擇要當扮演者還是觀眾</p>
--	--

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能說出自己與他人各具特色與長處。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
不一樣的 我，真棒！		能分別說出自己與他人的3個特色與長處	能分別說出自己與他人的2個特色與長處	能分別說出自己與他人的1個特色與長處	完全說不出自己與他人的特色與長處	未達 D級
評分指引		能分別說出自己與他人的3個特色與長處	能分別說出自己與他人的2個特色與長處	能分別說出自己與他人的1個特色與長處	完全說不出自己與他人的特色與長處	未達 D級
評量工具	第三單元不一樣的我，真棒！-口語評量					
分數轉換		96-100	90-95	85-89	80-84	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

本校位於市區邊緣，交通與生活機能十分便利。學區包含商業區與住宅區，因此學生對於社區的各種商家並不陌生。本單元希望藉由實地探訪，認識生活好鄰居—便利商店，增加生活經驗，培養解決日常生活需要的能力。

二、教學單元設計

主題	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 5 節，200 分鐘
單元名稱	購物天堂		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，並尊重對方的發言。</p> <p>國 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	核心素養
	學習內容	<p>國 Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結		國語、生活	
教材來源		自編教材	

教學設備/資源	大螢幕電視、相關影片、繪圖用具	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽，並了解資料影片中所傳達的意義。(國 1- I -1、國 2- I -3) 2.能了解社區的賣場和商店對居民的重要性。(生 2- I -1、生 3- I -1) 3.能透過討論及分享，深入認識社區的商家。(國 2- I -3、生 2- I -1、生 3- I -1) 4.能觀察社區商家的特性。(生 2- I -1、生 3- I -1) 5.能分享自己對於參觀的心得，並學習尊重他人不同的想法，欣賞他人的作品。(國 2- I -2、生 3- I -1) 6.能發揮創造力，感受創作的樂趣。(生 4- I -1) 		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第三單元:購物天堂</p> <p>活動一：《生活好鄰居》</p> <p>◎老師利用網路影片和圖片介紹學校附近的便利商店及超市</p> <p>◎分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 賣什麼東西？ 2. 有什麼設備？ 3. 有什麼服務？ 4. 購物時的基本禮儀？ 5. 介紹商標和吉祥物 <p style="text-align: center;">~第一節結束~</p> <p>活動二：《小小購物家》</p> <p>◎老師帶領學生實地參觀便利商店或超市，並讓學生親自體驗購物的樂趣</p> <p>◎分享購物的經驗</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p> <p>活動三：《DM 設計》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生搜集廣告宣傳單(DM) 2. 學生選擇自己喜歡的美食進行剪貼，並設計廣告宣傳單(DM) 3. 分享 <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p> <p>活動四：《小小設計師》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師利用圖片介紹商店的商標(logo)和吉祥物 2. 學生設計商店的商標(logo)和吉祥物 3. 分享 	<p style="text-align: center;">15 分</p> <p style="text-align: center;">25 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p> <p style="text-align: center;">30 分</p> <p style="text-align: center;">10 分</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題 2.能參與討論及分享 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能在活動中遵守禮儀 3.能分享心得。 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能創作及欣賞他人的創作。 3.能參與討論及分享。 <ol style="list-style-type: none"> 1.能專心聆聽並完整回答問題。 2.能創作及欣賞他人的創作。 3.能參與討論及分享。

<p style="text-align: center;">~第四節結束~</p> <p>活動五：《開店囉！》 學生分組進行店員和消費者的角色扮演</p> <p style="text-align: center;">~第五節結束~</p>	40 分	<p>1.能與同學一起討論所需的準備及物品，並分工合作。</p> <p>2.能分享心得。</p>
---	------	--

參考資料：（若有請列出）

Youtube 影片，google 街景圖片

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 住家附近和學校附近，有很多商店，例如早餐店、大賣場、便利超商。 2. 家人經常帶我去早餐店買早餐，有時候我會自己去結帳。 3. 我知道大賣場裡有賣很多生活日用品和零食。 4. 電視上常常有大賣場和超商的廣告。 5. 超商還可以影印和網購取貨。 6. 超商的店員非常忙碌，但是他們都很親切。 7. 進入店家買東西，要注意禮貌，不可以在裡面亂跑或大聲喧嘩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 敦和的學區內有各種商家，生活機能便利，混合住宅區，因此學生對商店非常熟悉。 2. 能夠走出校園實地訪查，提高了學生的學習興趣。 3. 雖然商店離學校很近，但為了安全，教師的行前準備須充分。 4. 要充分規範學生們購物的注意事項。 5. 提醒學生當他們有機會和家人出購物時，要多觀察店內的事物。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能瞭解敦和宮附近有哪些店家，及購物的注意事項，並完成角色扮演遊戲。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
購物天堂	表現描述	對敦和附近的便利商店有完整的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店有大部分瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店僅部分能瞭解，但能完成創作繪圖，並簡單表演開店囉情境劇。	對敦和附近的便利商店僅少部分能瞭解，無法完成創作繪圖。無法參與表演。	未達D級
	評分指引	能完整說出對敦和附近的便利商店的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	能說出大部分對敦和附近的便利商店的瞭解，並能完成創作繪圖，和同學合作演出開店囉情境劇。	能說出少部分對敦和附近的便利商店的瞭解，能完成創作繪圖，並簡單表演開店囉情境劇。	無法說出對敦和附近的便利商店的瞭解，無法完成創作繪圖。無法參與表演。	未達D級
	評量工具	第四單元-小小設計師-商店logo 創作				
	分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	74 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計

一、教學設計理念

每到春天學校的種植的花木就接力的開放著，其中就以遊戲區前的九重葛最耀眼，紅的粉的白的，各種顏色交雜開放在花廊上。對二年級的學生而言，對於學校的校園已有初步的認識，透過此教學活動讓學生更深入認識校園植物，體察敦和周遭環境的特性與變化，從中了解自己與自然環境的相互依存關係，並能愛護自然，體會生活中的美學。

二、教學單元設計

領域/科目	走讀敦和	設計者	二年級教師群
實施年級	二年級	總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	九重葛之美		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【國語文】 1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2- I -3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【國語文】 Bb-I-1 自我情感的表達。 Bb-I-2 人際交流的情感。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【生活】 A- I -2 事物變化現象的觀察。 C- I -3 探究生活事物的方法與技能。 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	
議題融入	學習主題	環境教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目		國語文、生活	

的連結			
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	大屏電視、植物圖書、植物圖卡、雲彩紙、彩繪用具		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1. 能用心觀察，仔細聆聽老師的介紹。（國 1-I-1、國 1-I-2、生 1-I-1） 2. 能欣賞九重葛並說出自己的想法。（國 2-I-3、生 2-I-1、生 2-I-3、生 3-I-1） 3. 實地觀察時能遵守秩序，愛護植物。（生 2-I-1、生 2-I-3、生 3-I-1、生 6-I-5） 4. 能喜愛接觸自然，並欣賞自己與同學的作品。（生 2-I-1、生 3-I-1、生 3-I-3、生 4-I-2） 5. 尊重環境與自然，體驗其中的美好。（生 2-I-3、生 3-I-1、生 5-I-4） 6. 能對六年級畢業生表示祝福之情。（國 4-I-6、生 4-I-2）			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	
活動一： 介紹《九重葛》 1. 介紹九重葛的原地 2. 利用 PPT 圖片說明九重葛的特徵 3. 欣賞九重葛的品種種類及顏色 ~第一節結束~ 《九重葛》 1. 實地仔細觀察樹幹並小心觸摸。 2. 分組撿拾樹葉及花瓣排出圖形。 3. 分享大家排出來的圖形 ~第二節結束~	10分 20分 10分 10分 20分 10分	1. 能專心聆聽並完整回答問題 2. 能參與討論及分享 1. 能專心聆聽並完整回答問題 2. 能參與活動並遵守秩序 3. 能參與討論及分享樂趣	
活動二： 九重葛樹下的遊戲 1. 全班一起玩大風吹利用樹下的柱子當作個人的基地。 2. 分組玩 123 木頭人 3. 國王娶太太 ~第三節結束~	15分 15分 10分	1. 能參與活動並遵守秩序 2. 能參與討論及分享樂趣	
活動三：九重葛下的祝福 1. 製作給六年級的畢業祝福卡 2. 教導如何寫祝福詞 3. 一起到樹下掛上祝福卡 ~第四節結束~	20分 10分 10分	1. 能參與活動並遵守秩序 2. 能參與討論及分享樂趣 3. 能畫出祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	

參考資料：（若有請列出）

學生回饋	教師省思
學生覺得掉下的葉子輕飄飄的也很美，和同學分享排列後的樣子。	下課時間，學生經常相約到九重葛下撿拾花瓣，排列製作成衣服褲子等，在生活中落實美學教育。

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		認識校園環境及場所，能用心觀察，愛護植物，體驗其中的美好。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 普通	D 需加強	E 落後
九重葛之美	表現描述	1 能專心聆聽並完整回答九重葛的原產地與特徵。 2. 能完成作品，分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，完整表達對畢業生的祝福。	1能專心聆聽，並能回答九重葛的原產地與大部分特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	1能安靜聆聽並簡單回答九重葛的原產地與特徵。 2. 能分享自己的作品 3. 能粗略畫出祝福卡，簡單表達對畢業生的祝福。	1能安靜聆聽。 2. 能完成自己的作品。 3. 能粗略畫出祝福卡。	未達 D級
評分指引		1 能說出九重葛原產地，且能至少說出 4 項「九重葛」的特徵。 2. 能完成作品,分享自己的作品，並說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出祝福卡，完整表達對畢業生的祝福。	1 能說出九重葛原產地，且能至少說出 2-3 項「九重葛」的特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能畫出 祝福卡，適切表達對畢業生的祝福。	1. 能說出 1 項「九重葛」的特徵。 2. 能分享自己的作品，簡單說出他人作品的特色與優點。 3. 能粗略畫出祝福卡，簡單表達對畢業生的祝福。	1. 無法說出能說出「九重葛」的特徵。僅能完成作品。	未達 D級

評量工具	第五單元- 實地觀察、小組遊戲、祝福卡製作、口語發表				
分數轉換	90-95	85-89	80-84	75-79	70

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。