

南投縣主題式教學設計教案

1、課程設計原則與教學理念說明

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共 21 節，每節課40分鐘
主題名稱	國際遊學			
設計依據				
核心素養	總綱	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。 社E-C2-建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本及全球議題。 藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。		
與其他領域/科目的連結		社會、英語文、健康與體育、藝術		
議題融入	實質內涵	國際教育、多元文化教育		
	所融入之單元			
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、學習單、影片		
各單元與學習目標				
單元名稱	學習重點		學習目標	
單元一 我們是一家人 (當地音樂與宗教信仰)	學習表現	我們是一家人 (當地音樂與宗教信仰) 【藝術】 視3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 【社會】	1.學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.學生能體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。	

	<p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【多元文化教育】 多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【家庭教育】 家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p>	
	<p>學習內容</p> <p>【藝術】 視A-III-3 民俗藝術。</p> <p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	
<p>單元二 環遊世界的老虎 (當地音樂與宗教信仰)</p>	<p>學習表現</p> <p>【藝術】 音2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>1.學生能教唱ELTA中文歌曲兩隻老虎。 2.學生能演唱緬甸語版本的兩隻老虎。 3.學生能欣賞並尊重他人的表演。</p>
	<p>學習內容</p> <p>【藝術】 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共</p>	

		<p>鳴等。</p> <p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p>	
<p>單元三 月圓人團圓 (當地音樂與宗教信仰)</p>	<p>學習表現</p>	<p>【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【藝術】 視1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.學生能欣賞不同國家的節慶文化。 2.學生能欣賞不同國家的文化。 3.學生能欣賞不同民族慶典並發表創作。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>【社會】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【藝術】 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視A-III-3 民俗藝術。</p>	
<p>單元四 跟著音樂去旅遊 (當地音樂與宗教信仰)</p>	<p>學習表現</p>	<p>【藝術】 <u>音2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</u></p> <p>【社會】 <u>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</u></p>	<p>1.學生能認識台灣各地代表歌曲。 2.學生能認識並且欣賞不同文化的音樂。</p>

	學習內容	<p>【藝術】 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通。</p>	
<p>單元五 生日快樂 (當地音樂與宗教信仰)</p>	學習表現	<p>【藝術】 <u>音2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</u></p> <p>【社會】 <u>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</u></p>	<p>1.學生能教唱ELTA生日快樂中文版。 2.學生能演唱緬甸語版本的生日快樂歌。</p>
	學習內容	<p>【藝術】 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通。</p>	
<p>單元六 台灣生日快樂 (當地音樂與宗教信仰)</p>	學習表現	<p>【社會】 <u>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</u> <u>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</u></p> <p>【藝術】 <u>視3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</u></p>	<p>1.學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2.學生能體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。</p>
	學習內容	<p>【社會】 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【藝術】</p>	

		視A-III-3 民俗藝術。	
單元七 Sports (運動賽事)	學習表現	<p>【英語】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>【健體】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1.能知道各種運動的英文說法。</p> <p>2.能用句子介紹自己喜愛的運動。</p>
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p>	
單元八 Basketball (運動賽事)	學習表現	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	能說出籃球各種動作的說法。
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	
單元九 Table tennis (運動賽事)	學習表現	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>1.能說出關於桌球的相關英文用法。</p> <p>2.能夠播報分數。</p>
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞</p>	

		及句型的生活溝通。 【健體】 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	
單元十 Dodgeball (運動賽事)	學習表現	【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1.能說出關於桌球的相關英文用法。 2.能聽懂英文指令並做出相應的動作。
	學習內容	【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 【健體】 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	
單元十一 Swimming (運動賽事)	學習表現	【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	1. 能說出泳式四式的英文 2. 聽其單字做出其泳式。
	學習內容	【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通 【健體】 Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。	
單元十二 Tennis (運動賽事)	學習表現	【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	能說出關於網球的相關英文用法。
	學習內容	【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 【健體】 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	

	<p>單元十三 The Olympic Games (運動賽事)</p>	<p>學習表現</p>	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	<p>1.能知道奧運起源。 2.能說出關於奧運的相關英文。</p>
		<p>學習內容</p>	<p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p>	
	<p>單元十四 棉畫棒創作 -聖誕節</p>	<p>學習表現</p>	<p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>【英語】 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p>	<p>1.學生能經由英文兒歌唱遊，輕易記住線條的英文名稱。</p>
		<p>學習內容</p>	<p>【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
	<p>單元十五 棉畫棒創作 -聖誕節</p>	<p>學習表現</p>	<p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>1.學生能運用各種線條組合，完成纏繞畫。</p>
		<p>學習內容</p>	<p>【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
	<p>單元十六 棉畫棒創作 -聖誕節</p>	<p>學習表現</p>	<p>【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>1.學生能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 2.學生能調出不同色彩並進行創作。</p>

		<p>【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
單元十七 棉畫棒創作 -聖誕節	學習表現	<p>【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>1.學生能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。</p> <p>2.學生能調出不同色彩並進行創作。</p>
	學習內容	<p>【藝術】 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
單元十八 棉畫棒創作 -聖誕節	學習表現	<p>【藝術】 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>1.學生能經由欣賞知名藝術家帕洛克的名畫，了解創作是很多元的，許多器材都可以使用在創作上。</p> <p>2.學生能經由棉花棒創作，了解創作的素材是很多元的。</p> <p>3.學生願意上台與同儕分享自己的作品，並欣賞他人的藝術作品，互相讚賞。</p>
	學習內容	<p>【藝術】 視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【英語】 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>	
單元十九 棉畫棒創作 -聖誕節	學習表現	<p>【藝術】 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>1.學生願意上台與同儕分享自己的作品，並欣賞他人的藝術作品，互相讚賞。</p> <p>2.學生能經由英文聖誕歌曲(Jingle Bell)，歡唱聖誕歌曲，感受節日的氛圍.彼此祝福。</p>
	學習內容	<p>【藝術】 視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【英語】 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>	

教學單元設計

1、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	我們是一家人 (當地音樂與宗教信仰)		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>視3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>視A-III-3 民俗藝術。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	
議題融入	學習主題	多元文化教育 家庭教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術 社會		

教材來源	自編教材	
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
1. 學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。 2. 學生能體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 引起動機：問學生是否有出國經驗？有沒有學生的母親是東南亞人？ 2. 教師請ELTA自我介紹，並介紹國家的宗教信仰與特色。 3. 教師介紹台灣當地的宗教信仰。 4. 學生分組寫出台灣和緬甸的宗教信仰有什麼不同的地方。 5. 引導學生用心智圖畫出，並請各組上台發表。	40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋		教師省思
1. 感受到不同民族的慶典與儀式背後蘊含的文化豐富性和多樣性。 2. 欣賞到不同民族服飾的美學和藝術價值。對於服飾的設計、手工藝和工藝技術感到驚嘆，並對其背後的故事和意義感興趣。		1. 且須協助學生翻譯 2. 引導學生思索表格填寫
		

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標	學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。
-------------	--------------------

評量標準

評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我們是一家人		能認同、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能大致專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能引導後傾向專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	未達D級
評分指引		能認同、尊重不同民族文化。	能專注聆聽、尊重不同民族文化。	能大致專注聆聽、尊重不同民族文化。	能引導後傾向專注聆聽、尊重不同民族文化。	未達D級
評量工具	口頭分享、課堂表現與觀察					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	環遊世界的老虎 (當地音樂與宗教信仰)		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】 視3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p> <p>【社會】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	<p>核心素養</p> <p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 社-E-C2-建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本及全球議題。</p>
	學習內容	<p>【藝術】 音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>【社會】</p>	

		Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	藝術 社會			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
1. 學生能教唱ELTA中文歌曲兩隻老虎。 2. 學生能演唱緬甸語版本的兩隻老虎。 3. 學生能欣賞並尊重他人的表演。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
1.教師提問：小時候是否有聽過兒歌，兩隻老虎呢？ 2.教師播放兩隻老虎，請學生一起練唱。 3.學生帶著ELTA一起唱中文版練習。 4.ELTA介紹相同旋律(兩隻老虎)，歌詞卻不同的兒歌：彩色氣球。 (緬甸語) 5.ELTA帶學生練習唱緬甸語版本，並加入簡單的動作。 6.學生分組練習，並上台發表練習成果。 7.教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。			40	1.口語評量 2.實作評量
學生回饋		教師省思		
1. 透過演唱不同語言版本的《兩隻老虎》，可以學習到不同語言的詞彙和發音，並了解到不同文化背景下對於動物的詮釋和故事的演繹。拓展我們的語言視野和跨文化理解能力。 2. 透過演唱，可以表達自己對於歌曲的情感和感受。無論是歡快的節奏還是溫柔的旋律，可以通過音樂表達自己與夥伴的情感和情緒，並享受到音樂帶來的愉悅感		1. 教師一同歌唱可引起學生學習動機。 2. 統整不一定要透過共通語言才能溝通，音樂亦能為雙方帶來交流。		

環遊世界的
兩隻老虎

Tiger that travels the world.

中文版歌詞：↵
(Chinese version lyrics)↵
兩隻老虎 兩隻老虎↵
跑得快 跑得快↵
一隻沒有耳朵↵
一隻沒有尾巴↵
真奇怪 真奇怪↵

翻譯成英文：↵
(translate into English)↵
two tigers two tigers↵
run fast run fast↵
One has no ears↵
One has no tail↵
So strange, so strange↵

英文版歌詞：↵
(English version lyrics)↵
“Are You Sleeping”↵
↵
Are you sleep-ing, are you
sleep-ing?↵
Bro-ther John, Bro-ther
John,↵
Morning bells are ring-ing↵
Morning bells are ring-ing↵
Ding ,ding-dong,
Ding ,ding-dong↵

評量標準與評分指引

學習目標		學生能演唱緬甸語版本的兩隻老虎。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

環遊世界的老虎	述	能熟練地演唱緬甸語版本的兩隻老虎。	能正確地演唱緬甸語版本的兩隻老虎。	能大致正確地演唱緬甸語版本的兩隻老虎。	能引導後演唱緬甸語版本的兩隻老虎。	未達D級
評分指引		能熟練地演唱異國歌曲。	能正確地演唱異國歌曲。	能大致正確地演唱異國歌曲。	能引導後演唱異國歌曲。	未達D級
評量工具	實作評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

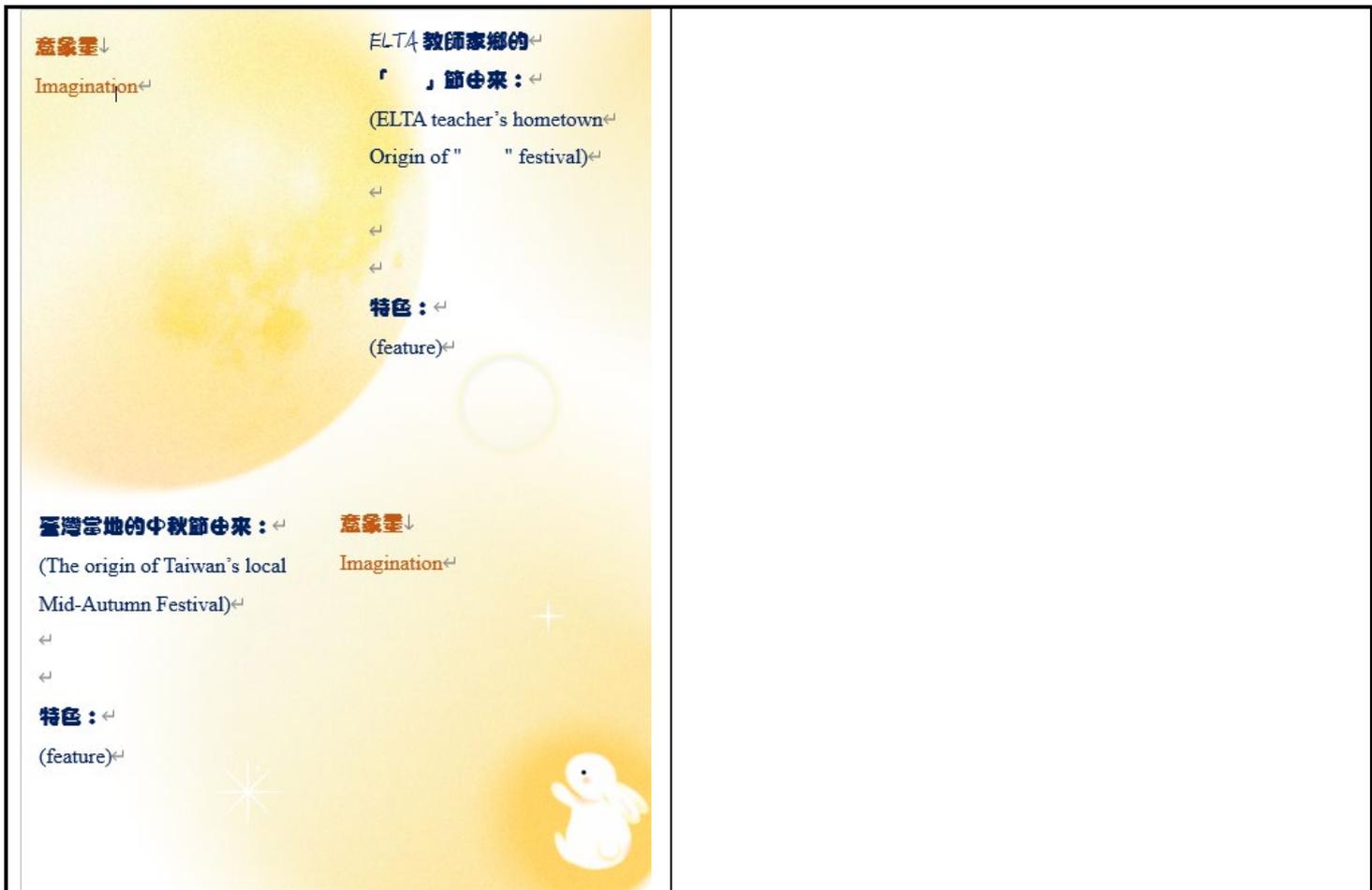
一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題		國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級		五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱		月圓人團圓 (當地音樂與宗教信仰)		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【社會】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【藝術】 視1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 視1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	核心素養	<p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 社-E-C2-建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本及全球議題。</p>
	學習內容	<p>【社會】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>【藝術】 視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>		

		視A-III-3 民俗藝術。		
議題 融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		藝術 社會		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標				
1. 學生能欣賞不同國家的節慶文化。 2. 學生能欣賞不同國家的文化。 3. 學生能欣賞不同民族慶典並發表創作。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
1.引起動機：問學生滿月是每個月的哪一天？ 2.教師介紹中秋節的由來。 3.教師介紹台灣當地的中秋節活動有哪些特色。 4.ELTA介紹緬甸的中秋節。 5.學生分組討論台灣和緬甸的中秋節有什麼不同的地方。 6.學生分組，簡單的畫出台灣和緬甸的中秋節，所代表的意象。 7.各組上台發表小組創作的畫作。			40	1.口語評量 2.實作評量
學生回饋		教師省思		
1. 中秋節通常是家庭團聚的時刻，在不同國家的中秋節慶祝活動中，可以看到人們重視家庭和團聚的傳統價值觀。意識到家庭關係的重要性，並感受到溫馨和親情的溫暖。 2. 欣賞不同國家的中秋節文化也是一種跨文化交流和分享的機會。可以將自己對中秋節的理解和感受分享給他人		1. 學生須具月相之先備經驗 2. 需有請學生觀察夜晚之月相 3. 上網查詢中秋節之由來，需有摘取文章大意之能力		



評量標準與評分指引

學習目標	學生能欣賞不同民族慶典並發表創作。					
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

月圓人團圓	述	能深切體察異國節慶並繪製其特色。	能體察異國節慶並繪製其特色。	能大致地體察異國節慶並繪製其特色。	能引導後粗略地體察異國節慶並繪製其特色。	未達D級
評分指引		能深切體察異國節慶。	能體察異國節慶。	能大致地體察異國節慶。	能引導後粗略地體察異國節慶。	未達D級
評量工具	口頭分享、課堂表現與觀察					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

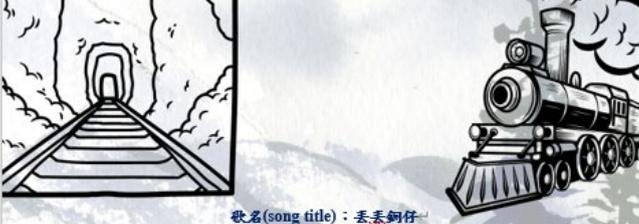
一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	跟著音樂去旅遊 (當地音樂與宗教信仰)			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>音2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>【社會】</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	核心素養	<p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>社-E-C2-建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本及全球議題。</p>
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			

與其他領域/科目的連結	藝術 社會		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能認識台灣各地代表歌曲。 2. 學生能認識並且欣賞不同文化的音樂。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：學生曾經去過台灣哪些地區旅遊呢？ 2. 教師舉例：宜蘭代表歌曲：丟丟銅仔。 3. 教師介紹歌曲代表的意義，並播放丟丟銅仔，請學生一起練唱。 4. 學生帶著ELTA唱閩南語歌曲。 5. ELTA介紹當地著名的傳統歌謠，並帶著學生一起練唱。 6. 學生分組練習緬甸語版的傳統歌謠，並上台發表練習成果。 7. 教師提問：「歌謠的種類或曲調，是否未受到當地的文化、風土民情影響呢？」引導學生思考並討論。 		40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋		教師省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 通過認識台灣各地代表性歌曲，可以更深入了解台灣的文化地理。每個地方的歌曲可能都反映了當地的地理特色、人文風情和生活方式，這有助於對台灣各地的文化差異和多樣性有更全面的認識。 2. 許多台灣地方代表性歌曲都承載著濃厚的歷史和傳統文化，反映了當地的歷史事件、民間傳說和社會風情。通過學習這些歌曲，可以深入了解台灣各地的歷史和傳統，並對當地的文化有更深入的感悟和體驗 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 除了與國際接軌亦須留意全球在地化與在地球化之趨勢 2. 促使學生留意地方特色文化 	



歌名(song title) : 丟丟銅仔

歌詞(lyrics) :
 火車行到伊部，阿莫伊部丟，噠噠噠空內。
 噠空的水伊部，丟丟銅仔伊部，阿末伊部，丟伊部滴落來。

臺語(Taiwanese pronunciation) :
 Hūe-tshia kiann-kàu i to, a bok i to tiu, ài-ō pōng-khang-lāi.
 Pōng-khang ê tsui i to, tiu tiu tang-á i to, a bok i to, tiu á i to tih-lōh-lāi.

釋義(Definition) :
 火車經過隧道內，隧道頂部的水滴落下來。
 (The train passes through the tunnel and water drips from the top of the tunnel.)

提問：為什麼丟丟銅仔是宜蘭的傳統民謠呢？
 (Question: Why is 丟丟銅仔 a traditional folk song in Yilan?)

答：
 (answer)



評量標準與評分指引

學習目標		學生能認識並且欣賞不同文化的音樂。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

跟著音樂去旅遊	述	能熟練地演唱臺灣當地民謠及 ELTA 教師家鄉當地的傳統歌謠。	能正確地演唱臺灣當地民謠及 ELTA 教師家鄉當地的傳統歌謠。	能大致正確地演唱臺灣當地民謠及 ELTA 教師家鄉當地的傳統歌謠。	能引導後演唱臺灣當地民謠及 ELTA 教師家鄉當地的傳統歌謠。	未達 D 級
評分指引	能熟練地演唱臺灣民謠及異國歌謠。	能正確地演唱臺灣民謠及異國歌謠。	能大致正確地演唱臺灣民謠及異國歌謠。	能引導後演唱臺灣民謠及異國歌謠。	未達 D 級	
評量工具	實作評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	生日快樂 (當地音樂與宗教信仰)			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>音2-III-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。</p> <p>【社會】</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>	核心素養	<p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>社E-C2-建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本及全球議題。</p>
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>音E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	藝術 社會			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				

<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能教唱ELTA生日快樂中文版。 2. 學生能演唱緬甸語版本的生日快樂歌。 		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：每年生日慶生時，是否會唱生日快樂歌呢？ 2. 教師提問：唱過的生日快樂歌，有幾種語言呢？(國語、閩南語、英語) 3. 教師播放生日快樂歌(三個語言)，請學生一起練唱。 4. 學生帶著ELTA一起唱中文版和閩南語版練習。 5. ELTA介紹相同旋律(生日快樂)，歌詞卻不同的生日快樂歌 6. 教師介紹，在台灣慶祝生日時，會準備哪些食物，會用什麼樣的方式慶祝(例如：聚餐或是買蛋糕在家慶祝)。 7. ELTA介紹，在緬甸慶祝生日時，和台灣有什麼不同之處。 8. 學生分組練習緬甸語版的生日快樂歌，並上台發表練習成果。 9. 教師提問：「誰的表演讓你印象最深刻？哪一組的表演最有趣？為什麼？」引導學生思考並討論。 	40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋	教師省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 生日快樂是一首跨文化的歌曲，在不同語言版本的演唱中。每個語言版本可能都反映了當地的文化特色和傳統風情 2. 演唱不同語言版本的生日快樂通常需要與同伴合作，共同練習和表演。這有助於培養團隊合作能力和社交互動能力，並促進彼此之間的交流和溝通。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在授課之前亦須實施品德教育，遑論他人演唱方式與表演如何皆須尊重。 2. 亦可活絡交流氣氛可準備為當月壽星學生慶生以感受氣氛 	



評量標準與評分指引

學習目標	學生能教唱ELTA生日快樂中文版。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
生日快樂		能主動運用多元的方式教導外師唱生日快樂中文版。	能運用多元的方式教導外師唱生日快樂中文版。	能運用正確的方式教導外師唱生日快樂中文版。	能運用有限的方式教導外師唱生日快樂中文版。	未達D級

<p>評分指引</p>	<p>能主動運用多元的方式教導外師演唱。</p>	<p>能運用多元的方式教導外師演唱。</p>	<p>能運用正確的方式教導外師演唱。</p>	<p>能運用有限的方式教導外師演唱。</p>	<p>未達D級</p>
<p>評量工具</p>	<p>實作評量</p>				
<p>分數轉換</p>	<p>90-100</p>	<p>80-89</p>	<p>70-79</p>	<p>60-69</p>	<p>59以下</p>

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	台灣生日快樂 (當地音樂與宗教信仰)		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>【藝術】</p> <p>視3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【社會】</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>【藝術】</p> <p>視A-III-3 民俗藝術。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術 社會		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。</p> <p>2. 學生能體認個人的價值觀可能會影響行為，且人們對於社會事物與環境有不同的感受，應互相尊重。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式

<p>1.引起動機：問學生是否曾經在電視上看過雙十國慶的演出。</p> <p>2.教師介紹雙十節的由來。</p> <p>3.教師介紹雙十節閱兵方式(陸海空)和特色表演。</p> <p>4.ELTA介紹緬甸的國慶日由來和特色。</p> <p>5.學生分組寫出台灣和緬甸的國慶日有什麼不同的地方。</p> <p>6.引導學生用心智圖畫出，並請各組上台發表。。</p>	40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>
---	----	-----------------------------

學生回饋	教師省思
<p>1. 了解不同國家的國慶日意味著學生會更深入地了解該國的歷史、文化和價值觀。提升對自己國家的民族自豪感，並激發我們對國家的熱愛和忠誠。</p> <p>2. 許多國家的國慶日都與歷史事件和重要紀念日有關。通過學習這些歷史事件，可以更深入地了解國家的發展歷程和變遷過程，並從中反思和汲取教訓。</p>	<p>1. 喚起學生對國家之認同意識才能對此主題感興趣</p> <p>2. 亦須教導學生珍惜先有國才有家及自身能安穩上學</p>

Happy birthday to my country

ELTA 教師家鄉 鄉：↓ (ELTA teacher's hometown)	臺灣 Taiwan	日期(date)
		由來(origin)
		特色(feature)

評量標準與評分指引

學習目標	學生能欣賞不同民族慶典與儀式的服飾。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我們是一家人		能認同、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能大致專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	能引導後傾向專注聆聽、尊重不同民族慶典與儀式的服飾。	未達 D 級
評分指引		能認同、尊重不同民族文化。	能專注聆聽、尊重不同民族文化。	能大致專注聆聽、尊重不同民族文化。	能引導後傾向專注聆聽、尊重不同民族文化。	未達 D 級
評量工具	口頭分享、課堂表現與觀察					

分數 轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以 下
----------	--------	-------	-------	-------	----------

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

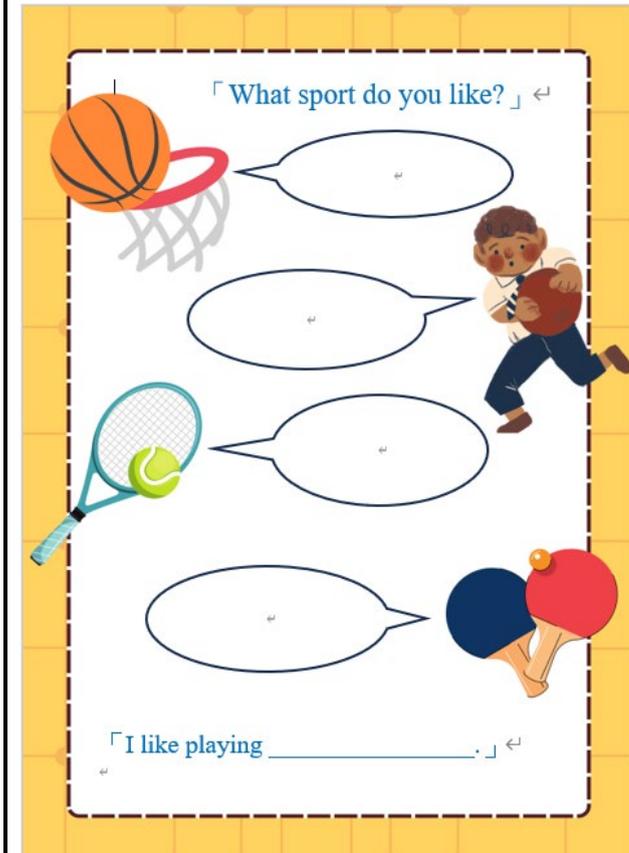
二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	Sports (運動賽事)		
設計依據			

學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p>	核心素養	<p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	英文 健體			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
<p>1. 能知道各種運動的英文說法。</p> <p>2. 能用句子介紹自己喜愛的運動。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<p>1. 播放四種運動的影片，並介紹英文說法。 (籃球、桌球、美式躲避球、網球)</p> <p>2. 練習句子: 「What sport do you like?」</p> <p>3. 練習句子: 「I like playing _____ .」</p> <p>4. 分組練習對話。</p> <p>5. 繪製喜好名片，將喜愛的運動簡筆圖畫在卡片上，並向同學介紹自己喜歡的運動。使用的句子是: 「I like playing _____ .」</p>			40	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>
學生回饋			教師省思	

1. 通過學習各種運動的英文說法，可以增加他們的詞彙量和語言表達能力。這有助於提升他們的英文水平，並增強他們在日常生活和學習中的溝通能力。
2. 通過學習運動的英文名稱和術語，可以更深入地理解各種運動的特點、規則和技巧。這有助於提高對運動的興趣和熱愛，並激發探索和嘗試新的運動項目。

1. 可拿出球類實體以讓學生做單字與實體的結合
2. 亦須留意班級經營，學生看到球類多會興奮至極



學習目標	能用句子介紹自己喜愛的運動。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
SPORTS		能熟練地用句子介紹自己喜愛的運動。	能正確地用句子介紹自己喜愛的運動。	能大致正確地用句子介紹自己喜愛的運動。	能引導後用句子介紹自己喜愛的運動。	未達 D 級
評分指引		能熟練地用句子表達喜愛的運動。	能正確地用句子表達喜愛的運動。	能大致正確地用句子表達喜愛的運動。	能引導後用句子表達喜愛的運動。	未達 D 級
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	Basketball (運動賽事)		
設計依據			
學習重點	學習表現	【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	核心素養 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
	學習內容	【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 【健體】	

		Hc-III-1 標的性球類運動基本動作及基礎戰術。		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		英語 健體		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標				
能說出籃球各種動作的說法。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
1.複習句子「I like playing basketball.」 2.介紹關於籃球的英文說法。 (投籃、灌籃、運球、傳球) 3.分A、B組，每次派出2人，先運球、再傳球，最後投籃。過程中，必須用英文說明自己正在做的動作。使用的句子是： (1)「I'm dribbling the ball.(我在運球。)」 (2)「I'm passing the ball.(我在傳球。)」 (3)「I'm taking a shot.(我在投籃。)」 4.將學過的單字與句子紀錄在學習單中。			40	1.口語評量 2.紙筆評量
學生回饋			教師省思	
1. 學生通過學習籃球各種動作的說法，可以更深入地理解籃球的技術要素和基本動作。 2. 可以更深入地感受到籃球運動的樂趣和挑戰，並從中獲得成就感和快樂。			1. 動作性教學可帶學生至球場在座該動作時須先以口說進行說明以達到練習成效 2. 亦可舉辦競賽，由老師發號施令進行動作失誤淘汰賽	



評量標準與評分指引

學習目標		能說出籃球各種動作的說法。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

Basketball	述	能熟練地說出籃球各種動作的說法。	能正確地說出籃球各種動作的說法。	能大致正確地說出籃球各種動作的說法。	能引導後說出籃球各種動作的說法。	未達D級
評分指引		能熟練運用 4 種籃球動作的說法。	能正確說出 4 種籃球動作的說法。	能大致正確地說出多種籃球動作的說法。	能引導後說出多種籃球動作的說法。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題		國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級		五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱		Table tennis (運動賽事)		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	核心素養	<p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		英語 健體		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		

學習目標		
1. 能說出關於桌球的相關英文用法。 2. 能夠播報分數。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 複習句子「I like playing table tennis.」 2. 介紹關於桌球的英文說法。 (發球、擊球、旋轉) 3. 介紹比分念法，句子: (1) 「__ games to __.(幾比幾。)」 (2) 「Love all.(零比零)」 (3) 「XXX all.(XXX平手)」 4. 將兩張桌子當作球桌，兩人在桌子兩邊，用手掌撥弄桌球，出界或是失誤對方得分。分組比賽，過程中要輪流報分數，發球方的分數要先念。 5. 將學過的單字與句子紀錄在學習單中。	40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋	教師省思	
1. 播報桌球比賽的分數和心得需要結合對比賽的專業知識和情感觀察，這樣才能夠傳達給觀眾最生動的賽況和感受。 2. 需要對自己所播報的體育項目有深入的了解和熟悉，包括比賽規則、選手背景、球隊情況等等。只有具備了足夠的專業知識，才能夠為觀眾提供準確、生動的賽事解說。	1. 讓學生進行實際球賽以練習播報分數亦可引起學習動機 2. 偕同學校舉辦全校性桌球競賽，已讓高年級當任裁判亦能推動全校之生活英語	

「I like playing table tennis.」

發球： _____

擊球： _____

旋轉： _____

「___ games to ___。」

(幾比幾)

「Love all.」

(零比零)

「XXX all.」

(XXX 平手)





評量標準與評分指引

學習目標		能夠播報分數。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

Table tennis	述	能熟練地以英文播報分數。	能正確地以英文播報分數。	能大致正確地以英文播報分數。	能引導後以英文播報分數。	未達D級
評分指引		能熟練地運用所學三個句子播報分數。	能正確地運用所學三個句子播報分數。	能大致正確地運用所學三個句子播報分數。	能引導後運用所學三個句子播報分數。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	Dodgeball (運動賽事)		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	<p>核心素養</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】</p> <p>Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 健體		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		

學習目標		
1. 能說出關於桌球的相關英文用法。 2. 能聽懂英文指令並做出相應的動作。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 複習句子「I like playing dodgeball.」 2. 介紹關於美式躲避球的英文說法。 (擋球、躲球、接球) 3. 分兩組，輪流上台，每次二人，一人抽卡並唸出指定動作(擋球、躲球或接球)，另一人依照指令動作。教師拋球進攻，作對指令得一分，做錯不得分。結束後，做動作的人念出自己組別的得分(XXX games to XXX.) 4. 將學過的單字與句子紀錄在學習單中。	40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋	教師省思	
1. 美式躲避球不僅僅是一場單純的身體對抗，還涉及到戰術和策略的運用。要學會觀察對手的動作、預測球的軌跡，並且掌握合適的時機進行反擊或者保護隊友。 2. 美式躲避球是一項團隊運動，團隊之間的合作至關重要。要學會與隊友協作、相互配合，共同制定戰術和策略，以取得比賽的勝利。	1. 授課前且需說明此堂課學習的目標，並非打美式躲避球，而是學習和為美式躲避球及指定動作。 2. 說明與一般純粹打躲避球之差別，並非以攻擊為目的	

「I like playing dodgeball.」

(接球)

(擋球)

(躲球)

評量標準與評分指引

學習目標		能聽懂英文指令並做出相應的動作。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

dodgeball	述	能熟練美式躲避球動作英文說法並做出相應動作。	經後設認知能熟練美式躲避球動作英文說法並做出相應動作。	能大致理解美式躲避球動作英文說法並做出相應動作。	能引導後能理解美式躲避球動作英文說法並做出相應動作。	未達D級
評分指引		能熟練運用美式躲避球動作英文說法。	能正確運用美式躲避球動作英文說法。	能大致理解美式躲避球動作英文說法。	能引導後能理解美式躲避球動作英文說法。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題		國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級		五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱		Swimming (運動賽事)		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p>	核心素養	<p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通</p> <p>【健體】</p> <p>Cc-III-1 水域休閒運動進階技能。</p>		
議題融入	學習主題	多元文化教育 家庭教育		
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		英語 健體		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標				
<p>1. 能說出泳式四式的英文</p> <p>2. 聽其單字做出其泳式。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<p>1. 複習句子「I like playing dodgeball.」</p> <p>2. 引導學生表達「I like swimming.」</p> <p>3. 介紹關於泳式四式的英文說法觀賞影片姿勢。 (自由式、蛙式、仰式、蝶式)</p> <p>1. Freestyle (自由式)：這是最常見的游泳方式之一，也是比賽中常見的項目之一。在自由式中，游泳者臥在水中，交替地用兩條手臂做划水動作，同時踢腿以前進。</p> <p>2. Backstroke (仰泳)：仰泳是背朝上游泳的一種方式。游泳者臥在水中，臀部做圓形划水運動，同時腿部做蛙式踢腿。</p> <p>3. Breaststroke (蛙泳)：蛙泳是一種比較慢但是容易學習的游泳方式。游泳者臥在水中，同時做出向前推進的手臂動作和向外打開的蛙腳動作。</p> <p>4. Butterfly (蝶泳)：蝶泳是一種比較高難度的游泳方式，它結</p>			40	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>

合了大力的手臂動作和雙腿同時踢動。游泳者臥在水中，同時做出雙臂向前插入水中的動作，並進行很大幅度的雙腿蛙泳式踢動。

4. 拼字競賽，協助學生拆開泳式四式單字便於記誦後進行競賽

學生回饋

1. 每種泳姿都有其獨特的特點和技術要求。
2. 將單字寫在卡片上，一面寫單字，另一面寫該單字的意思或例句。然後，每天挑選一些卡片，反覆地閱讀單字和其意思，這有助於加深記憶。



教師省思

1. 地利之便，本校位於泳池旁，可搭配體育課之規劃從做中學
2. 泳式四式單字較長且難，可停留於認知競賽即可

評量標準與評分指引

學習目標	聽其單字做出其泳式。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
Swimming		能熟練地聽其單字做出其泳式。	能正確地聽其單字做出其泳式。	能大致正確地聽其單字做出其泳式。	能引導後聽其單字做出其泳式。	未達 D 級
評分指引	能熟悉不同游泳式子的英文。		能理解不同泳式之英文。	能大致理解不同泳式之英文。	能引導後理解不同泳式之英文。	未達 D 級
評量工具	口語評量					

分數 轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以 下
----------	--------	-------	-------	-------	----------

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群	
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘	
單元名稱	Tennis (運動賽事)				
設計依據					
學習 重點	學習表現	【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【健體】 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。		核心 素養	英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。
	學習內容	【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。 【健體】 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。			
議題 融入	學習主題	多元文化教育 家庭教育			
	實質內涵				
與其他領域/科目的連結	英語 健體				
教材來源	自編教材				
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材				
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。				
學習目標					
能說出關於網球的相關英文用法。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式

<p>1.複習句子「I like playing tennis.」</p> <p>2.介紹四大滿貫賽事以及舉辦地點的英文。 (澳網、法網、溫布頓、美網)</p> <p>3.觀賞各賽事的影片介紹。</p> <p>4.場地特性介紹。 (慢速硬地、紅土、草地、快速硬地)</p> <p>5.分兩組，同時抽一張卡牌，並說出卡牌上提示的網球賽事名稱、地點或場地，只要說出其中一項就得一分，答錯不得分。 例如:卡牌上寫著「clay(紅土)」，就要回答「French Open(法網)」或「French(法國)」。</p> <p>6.將學過的單字與句子紀錄在學習單中。</p>	40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>
---	----	-----------------------------

學生回饋	教師省思
<p>1. 澳網通常在澳大利亞的夏季舉辦，因此氣候炎熱乾燥。這樣的氣候對選手的體能和體力提出了挑戰，並且會影響比賽的進行。此外，澳網的場地通常是硬地球場，這種場地速度較快，球員需要有良好的控制和反應能力。</p> <p>2. 溫布頓舉辦地位於倫敦西南部的溫布頓區，是英國皇室的皇家草地網球俱樂部的總部。比賽期間，皇室成員經常會出席賽事，增添了濃厚的皇室氛圍。此外，溫布頓注重傳統禮儀，球員需穿著全白服裝參賽，這也成為了溫布頓的一大特色，十分特別。</p>	<p>1. 由教師曾參與之經驗引起學生好奇心及學習動機並鼓勵學生有探索與冒險之心</p> <p>2. 澄清孩子對於網球場地之迷思</p>

「I like playing tennis.」 ←






法國： _____ ←

紅土： _____ ←



溫布敦： _____ ←

草地： _____ ←



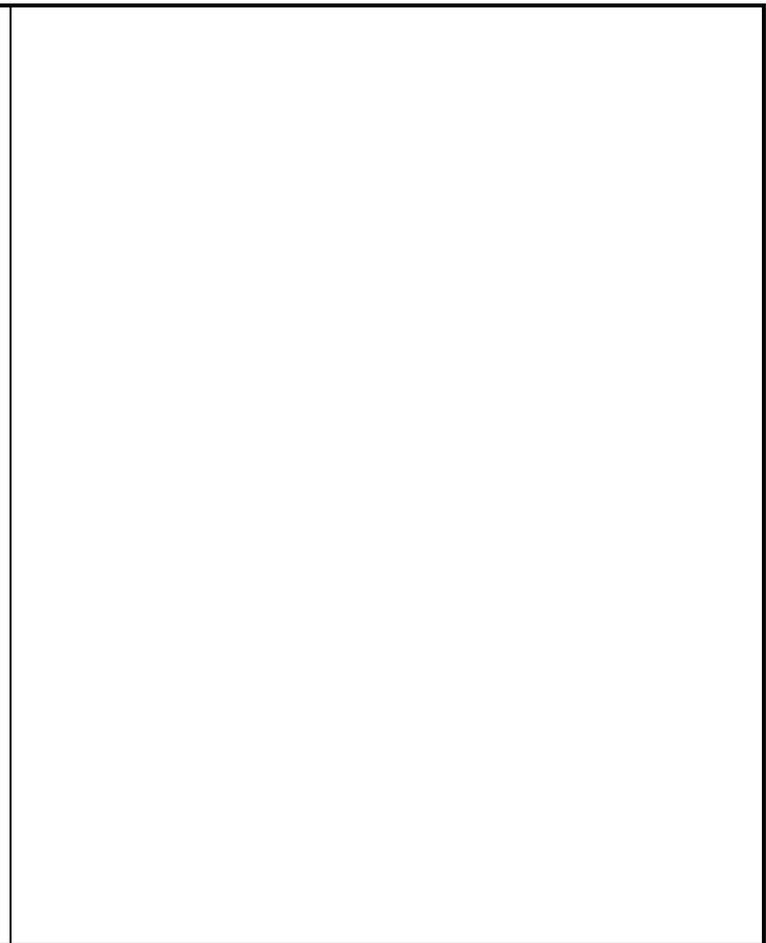
澳洲： _____ ←

慢速硬地： _____ ←



美國： _____ ←

快速硬地： _____ ←



評量標準與評分指引

學習目標	能說出關於網球的相關英文用法。					
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

Table tennis	述	能熟練地以英文說出關於網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	能正確地以英文說出關於網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。。	能大致正確地以英文說出關於網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	能引導後以英文說出關於網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	未達D級
評分指引		能熟練以英文說出網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	能正確以英文說出網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	能大致正確地以英文說出網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	能引導後以英文說出網球四大賽事場地舉拜地點及場地特性。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題		國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級		五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱		The Olympic Games (運動賽事)		
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【健體】 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>	核心素養	<p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵	英語 健體		
與其他領域/科目的連結		英語 健體		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 能知道奧運起源。 能說出關於奧運的相關英文。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

<p>1.觀看關於奧運起源的影片。</p> <p>2.介紹關於奧運的英文。</p> <p>(奧運、金牌、銀牌、銅牌、希臘)</p> <p>3.介紹奪牌的英文說法，句子是:「(人) got a (金、銀、銅) medal.」</p> <p>4.分兩組，每次派一人，抽卡牌，並說出他得到怎樣的奧運成績。</p> <p>5.將學過的單字與句子紀錄在學習單中。</p>	40	<p>1.口語評量</p> <p>2.紙筆評量</p>
--	----	-----------------------------

學生回饋	教師省思
<p>1. 可以體會到奧運精神所蘊含的國際友誼和合作精神。在奧運比賽中，來自世界各地的運動員齊聚一堂，超越種族、國界和語言的界限，共同追求卓越和平等，這對於促進世界和平與發展有著深遠的意義。</p> <p>2. 奧運的核心價值之一是運動精神，包括尊重、友誼、努力奮鬥和公平競爭等。通過觀看奧運比賽，學生可以看到運動員們為了夢想和目標不懈努力的精神，這對於激勵學生積極參與體育活動、努力拼搏具有重要意義。</p>	<p>1. 結合學校各項競賽，頒發獎項時以獎牌名稱取代第一、二、三名等稱呼</p> <p>2. 結合國際時事留意近幾年奧運、殘障奧運舉辦地點</p>
 <p>The Olympic Games</p> <p>希臘：</p> <p>金牌：</p> <p>銀牌：</p> <p>銅牌：</p> <p>「(人) got a (金、銀、銅) medal.」</p>	

評量標準與評分指引

學習目標	能說出關於奧運的相關英文。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
The Olympic Games		能熟練地以英文說出關於奧運的相關英文。	能正確地以英文說出關於奧運的相關英文。	能大致正確地以英文說出關於奧運的相關英文。	能引導後以英文說出關於奧運的相關英文。	未達 D 級
評分指引	能熟練地以英文表達奧運的相關英文。	能正確以英文表達奧運的相關英文。	能大致正確地以英文表達奧運的相關英文。	能引導後以英文表達奧運的相關英文。	未達 D 級	

評量工具	口語評量				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓

英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>【英語】</p> <p>2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 藝術		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
學生能經由英文兒歌唱遊，輕易記住線條的英文名稱。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>1.教師引導學生說出日常生活中的線條。 2.教師ELTA播放PPT, 請學生說出線條的名稱。</p> <p>3.教師ELTA播放英文歌曲,讓學生學習線條的英文名稱。(直線: straight,斜線:slant,曲線: curve,波浪: wavy, 螺旋:spiral,鋸齒: zigzag)</p> <p>4.請學生上台畫出不同的線條。</p> <p>5.請學生試著用不同的筆畫出各種線條,感受其差別。</p> <p>6.教師詢問學生不同的線條是否有其代表的意義? 學生發表意見。</p>		40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>

學生回饋	教師省思
<ol style="list-style-type: none"> 1. 跟在學習讀經一樣，加入旋律可以幫助我們更快速記住。 2. 學習並非像考試一樣要我們拼讀，而是畫出正確答案，與以往學習經驗不同。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可與生活結合詢問學生這些線條的用途及曾在哪裡見過 2. 可以圖使學生說出其以那些不同線條所組成

評量標準與評分指引

學習目標	學生能經由英文兒歌唱遊，輕易記住線條的英文名稱。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
棉畫 棒創作 —聖誕節		能熟練地以英文說出線條的名稱。	能正確地以英文說出線條的名稱。	能大致正確地以英文說出線條的名稱。	能引導後以英文說出線條的名稱。	未達D級
評分指引		能熟練地以英文表達線條的名稱。	能正確以英文表達線條的名稱。	能大致正確地以英文表達線條的名稱。	能引導後以英文表達線條的名稱。	未達D級
評量工具	口語評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	核心素養 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	學習內容	【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	
議題融入	學習主題		

	實質內涵	
與其他領域/科目的連結	英語 藝術	
教材來源	自編教材	
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
1. 學生能運用各種線條組合，完成纏繞畫。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>1. 教師詢問學生若將不同的線條組合，是否能創造出不一樣的變化呢？</p> <p>2. 教師利用PPT展示線條畫。</p> <p>3. 教師利用PPT說明禪繞畫(Zentagle),讓學生欣賞線條之美。</p> <p>4. 教師發下纏繞畫學習單,讓學生練習並自由創作。</p> <p>5. 教師講解:點線面藉由不同的組合,有不同的美,在生活中隨處可見,世界各地許多建築物都有其獨特的風格。</p> <p>6. 提醒學生下次帶水彩用具。</p>	40	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>
學生回饋	教師省思	
<p>1. 纏繞畫的過程需要專注於線條的繁複交織，這種專注能力有助於放鬆身心，紓解壓力和焦慮。完成一幅作品後，會感受到內心的平靜和放鬆。</p> <p>2. 纏繞畫需要高度的專注和耐心，尤其是在繁複的線條交織過程中。通過不斷地練習，可以提高自己的專注力和耐心，這對於生活中的其他領域也是非常有益的。</p>	<p>1. 亦可透過禪繞畫(Zentagle)留意與分析學生想法及心境</p> <p>2. 可透過此活動讓學生靜心</p>	

Let's try ZentangleTM *Winter Wishes*

1



評量標準與評分指引

學習目標

學生能運用各種線條組合，完成纏繞畫。

評量標準

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
棉畫棒創作—聖誕節		能熟練地運用各種線條獨立創作並靈活運用於不同畫作中。	能正確地運用各種線條大部分獨立創作並靈活運用於不同畫作中。	能大致正確地運用有限線條大部分獨立創作並運用於不同畫作中。	能引導後運用有限線條創作並運用於畫作中。	未達D級
評分指引	能熟練地運用各種線條並靈活運用。	能正確地運用各種線條並靈活運用。	能大致正確地運用有限線條。	能引導後運用有限線條。	未達D級	實作評量
評量工具						
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【英語】</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>核心素養</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 藝術		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

<p>1. 學生能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。</p> <p>2. 學生能調出不同色彩並進行創作。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>1. 教師ELTA在桌上呈現水彩用具，並提問：「這是什麼用具？你知道它是做什麼用的嗎？」</p> <p>2. 學生自由發表對水彩用具的認識、使用經驗、注意事項等。</p> <p>3. ELTA介紹水彩用具的正確名稱與常見樣式(水彩顏料、調色盤、筆洗、水彩筆、抹布)</p> <p>4. 示範水彩用具的正確擺放方式</p> <p>(1) 教師提問：「水彩用具要怎麼擺比較方便且安全？」請學生思考並回應。</p> <p>(2) 學生有攜帶水彩用具者，依照課本配置圖練習擺放，包含個人用、兩人共用的擺放方式。</p> <p>5. ELTA示範擠顏料與清洗調色盤的方法</p> <p>(1) 擠顏料</p> <p>(2) 清洗調色盤</p> <p>6. ELTA請學生開始用具擺放練習。</p> <p>7. 教師ELTA提問：「筆洗為什麼分三格？要怎麼洗筆？擠顏料要注意什麼？顏料在格子上要怎麼排列？在座位怎麼清洗調色盤？」請學生分享並發表，複習本堂課的教學內容。</p> <p>8. 教師ELTA預告下次要攜帶水彩用具、水彩顏料、圍裙或舊上衣，將練習調色。</p>	40	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>
學生回饋		教師省思

<ol style="list-style-type: none">1. 本以為很熟習水彩的使用方法，但是經老師講解更能得心應手的使用2. 可以學到正確使用水彩用具的方法及英文，實是一舉兩得	<ol style="list-style-type: none">3. 不只是課室英語，亦是生活英語，同樣模式亦可舉一反三至客廳、廚房等各個空間、課程使用4. 與學生約法三章之學習等待別急著使用用具而是先習得如何使用
--	--

學習目標		學生能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
棉畫棒創作—聖誕節		能熟練地使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。	能正確地使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。	能大致正確地使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。	能引導後使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。	未達D級
評分指引		能熟練地使用水性顏料與工具及混色。	能正確地使用水性顏料與工具及混色。	能大致正確地使用水性顏料與工具及混色。	能引導後使用水性顏料與工具及混色。	未達D級
評量工具		實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>【英語】</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
議題融入	學習主題	英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。	
	實質		

	內涵		
與其他領域/科目目的連結	英語 藝術		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
1. 學生能正確使用水性顏料與工具，體驗調色、混色。 2. 學生能調出不同色彩並進行創作。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
1. 認識水彩顏料。 2. 教師ELTA請學生拿出自己帶來的水彩顏料，向隔壁同學介紹顏料樣式、色彩名稱。(例如：我的水彩顏料有18色，軟管裝，有黑、白、黃、橙黃、土黃、橙、紅橙、紅、咖啡、棕、黃綠、草綠、藍綠、天空藍、藍、寶藍等。) 3. 將顏料依照色系排列，例如：黃色系、紅色系、綠色系、藍色系、黑、白。 4. 認識彩色與無彩色：黑白灰屬於無彩色，其他是彩色。 5. 教師提問：「把黃、藍、紅三色兩兩配對、混合，會發生什麼變化呢？」 6. 以兩種顏色，漸進調出二次色。 7. 教師提問：「水分和顏料的比例不同，會產生不同的混色效果。試試看，你可以調出幾種不同的顏色？你可以將這些顏色運用在表現什麼呢？」(例如：不同的紫色可運用在表現葡萄、不同的綠色可以表現樹葉) 8. 教師提問：「這三個顏色兩兩互調，各出現什麼變化？」 (1)黃色和紅色：可以調出橙色系。 (2)藍色和黃色：可以調出綠色系。 (3)紅色和藍色：可以調出紫色系。 9. 調色時加入水，會影響色彩的鮮豔度，也就是「水會降低色彩的飽和度」。調色時，水分加越多，色彩會越來越淺。 10. 作品欣賞與分享。 11. 提醒學生下次帶水彩用具和棉花棒。		40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋		教師省思	

<ol style="list-style-type: none">1. 無法調配出所指定顏色時可與同儕進行討論及推敲何種顏色比例有誤2. 水的比例會影響顏色的飽和度，其原理亦跟自然的濃度相關	<ol style="list-style-type: none">1. 學生還未能掌握混色的比例，可以生活中之物品作為基準以要求他們擠出適當之顏料用量2. 作品欣賞的環節可先請學生猜測該畫作所使用的顏色有哪些以提高參與度
---	--

學習目標		學生能調出不同色彩並進行創作。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
棉畫棒創作 -聖誕節		能熟練地運用不同色彩調色並進行創作。	能正確地運用不同色彩調色並進行創作。	能大致正確地運用不同色彩調色並進行創作。	能引導後運用不同色彩調色並進行創作。	未達 D 級
評分指引		能熟練地調色與創作。	能正確地調色與創作。	能大致正確地調色與創作。	能引導後調色與創作。	未達 D 級
評量工具		實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	【藝術】 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	核心素養 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土

		【英語】 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。		民情。 藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。
	學習內容	【藝術】 視 E-III-3 設計思考與實作。 【英語】 C-III-2 國內外主要節慶習俗。		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	英語 藝術			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
1. 學生能經由欣賞知名藝術家帕洛克的名畫，了解創作是很多元的，許多器材都可以使用在創作上。 2. 學生能經由棉花棒創作，了解創作的素材是很多元的。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
1. 教師和學生討論:畫畫一定要用手拿筆嗎? 2. 有哪些方法可以不需要用到手? 3. 教師利用電子書和PPT介紹抽象派畫家派洛克,欣賞抽象畫名作。 4. 教師介紹本單元的主題：棉花棒創作-聖誕花圈。 5. 教師ELTA示範棉花棒創作。先畫出一個圓形,再用不同大小的棉花棒束沾取水彩，點在圖畫紙上，最後再用細水彩筆畫上一些曲線和寫上祝福的話。 6. 學生開始進行創作,教師ELTA巡視並且與學生討論如何創作。 7. 教師和學生討論棉花棒創作的心得分享。			40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋			教師省思	

<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習到原來棉花棒不只是生活用品，也可以拿來作畫 2. 棉花棒會吸水所以要留意做畫速度 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 除了棉花棒亦能從生活中找尋可作畫之素材 2. 畫作的欣賞亦能讀出畫家的心境，孩子亦然
--	--

評量標準與評分指引

學習目標		學生能經由欣賞知名藝術家帕洛克的名畫，了解創作是很多元的，許多器材都可以使用在創作上。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

棉畫棒創作—聖誕節	述	能完整的認識藝術家帕洛克的名畫，並充分理解創作是很多元的，並將手邊器材使用在創作上。	能認識藝術家帕洛克的名畫，並理解創作是很多元的，並尋求手邊器材使用在創作上。	能大致地認識藝術家帕洛克的名畫，並部分理解創作是很多元的，並大致正確地尋求手邊器材使用在創作上。	能有限地認識藝術家帕洛克的名畫，並粗略理解創作是很多元的，並在引導下尋求手邊器材使用在創作上。	未達D級
評分指引	能完整的認識藝術家帕洛克的名畫並獨立創作。	能認識藝術家帕洛克的名畫，並部分獨立。	能大致地認識藝術家帕洛克的名畫，並大致獨立創作。	能有限地認識藝術家帕洛克的名畫，並進行有限創作。	未達D級	
評量工具	實作評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	棉畫棒創作 -聖誕節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【藝術】</p> <p>1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>【英語】</p> <p>5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>核心素養</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【藝術】</p> <p>視 E-III-3 設計思考與實作。</p> <p>【英語】</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 藝術		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 學生願意上台與同儕分享自己的作品，並欣賞他人的藝術作品，互相讚賞。</p> <p>2. 學生能經由英文聖誕歌曲(Jingle Bell)，歡唱聖誕歌曲，感受節日的氛圍.彼此祝福。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>1.教師詢問讓學生使用棉花棒創作是否有什麼問題?</p> <p>1.教師ELTA請學生接續創作未完成的作品</p> <p>2.學生完成作品並上台發表自己的作品.</p> <p>3.教師ELTA鼓勵學生在教室內走動，欣賞別人的作品。</p> <p>4.教師ELTA與學生討論歸納本單元學習重點。</p>		40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>

5.教師ELTA播放聖誕歌曲(Jingle Bell), 師生一起歡唱並互相祝福彼此。		
學生回饋	教師省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 經老師分享材理解聖誕節於外國人而言相似於台灣的過年，是團聚的日子 2. 很開心在歡樂的氣氛結束這學期的課程 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在棉畫棒創作的主题亦可且學生決定一主题，可以是這學期之心境抑或向感谢之人，具情意之创作能触动人心 2. 可讓學生上台發表此學其印象最深刻之課程或道出感谢外師之言語 	

學習目標		學生願意上台與同儕分享自己的作品，並欣賞他人的藝術作品，互相讚賞。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
棉畫棒創作-聖誕節		能積極關注並認同他人的分享。	能關注並認同他人的分享。	能傾向關注並傾向認同他人的分享。	能引導後粗略關注並經引導以認同他人的分享。	未達D級
評分指引		能積極關注並認同他人。	能關注並認同他人。	能傾向關注並傾向認同他人。	能引導後粗略關注並經引導以認同他人。	未達D級
評量工具		口頭分享、課堂表現與觀察				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

南投縣主題式教學設計教案格式

2、課程設計原則與教學理念說明

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同

時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、主題說明

領域/科目	彈性學習課程		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共 21 節，每節課40分鐘
主題名稱	國際遊學			
設計依據				
核心素養	總綱	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	<p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p> <p>藝-E-C2-透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p> <p>藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p> <p>綜-E-C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p> <p>綜-E-C3體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>		
與其他領域/科目的連結		國語、英語、健康與體育、藝術		
議題融入	實質內涵	國際教育、家庭教育		
	所融入之單元			
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		大屏電視、圖卡、雲彩紙、彩繪用具、繪本、學習單、影片		
各單元與學習目標				
單元名稱	學習重點		學習目標	
單元一 世界兒童節	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描</p>	<p>1.能認識各國兒童節。</p> <p>2.欣賞他國文化。</p>	

		<p>述。</p> <p>8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	
	<p>學習內容</p>	<p>【英語】</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
<p>單元二 兒童節Toys</p>	<p>學習表現</p>	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製</p>	<p>1.能認識各國傳統玩具。</p> <p>2.能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>

		<p>作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	
	<p>學習內容</p>	<p>【英語】 Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
<p>單元三 兒童節Toys</p>	<p>學習表現</p>	<p>【英語】 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>1.能認識各國傳統玩具。 2.能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>【英語】 Ab-III-3 片語及句子的重音。 Ac-III-2 簡易的教室用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】 INc-III-1 生活及探究中常用</p>	

		的測量工具和方法。	
單元四 兒童節Toys	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	1.能認識各國傳統玩具。 2.能參與小組實驗與報告實驗成果。
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
單元五 兒童節Toys	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p>	1.能認識各國傳統玩具。 2.能參與小組實驗與報告實驗成果。

		pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
單元六 兒童節Toys	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	<p>1.能認識各國傳統玩具。</p> <p>2.能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
單元七 母親節慶典	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句</p>	<p>1.知道母親節慶典的意義。</p> <p>2.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。</p> <p>3.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。</p>

		子。 【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。	
	學習內容	【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。	
單元八 母親節慶典	學習表現	【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。	1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.能以童詩或短文稱讚母親的偉大。
	學習內容	【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。	
單元九 溫馨母親節	學習表現	【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。	1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。
	學習內容	【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。	
單元十 溫馨母親節	學習表現	【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。	1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.會用縐紋紙做成康乃馨胸花。

		<p>【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
	期中考		
	單元十一 跨越時空當媽媽	<p>【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【綜合】 Ib-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作。 4.會和兄弟姐妹分工合作完成家事。 5.能體認媽媽的辛苦。
		<p>【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>	
	單元十二 跨越時空當媽媽	<p>【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【綜合】 Ib-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.能體認媽媽的辛苦。
		<p>【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p>	

			<p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>	
單元十三 棉畫棒創作 -聖誕節	學習表現	<p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.認識端午節的由來。</p> <p>2.欣賞中國文化。</p>	
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>		
單元十四 端午節由來2	學習表現	<p>【英語】</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.知道端午節日期。</p> <p>2.了解端午節習俗。</p>	
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>		
單元十五 端午節-立蛋	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>【藝術】</p> <p>視1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>視1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.讓學生立蛋。</p> <p>2.讓學生了解立蛋的意義。</p> <p>3.了解每種蛋的英文單字。</p>	

		<p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術】 視A-III-3 民俗藝術。</p>	
單元十六 端午節-龍舟	學習表現	<p>【英語】 2-III-1 能唸出英語的語音。 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>【健體】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.讓學生知道划龍舟的正確動作。</p> <p>2.了解運動前後暖身的重要。</p>
	學習內容	<p>【英語】 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p>	
單元十七 端午節-粽子	學習表現	<p>【英語】 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>1.了解粽子的英文。</p> <p>2.了解粽子在南北的差異。</p> <p>3.了解吃粽子對身體的影響。</p>
	學習內容	<p>【英語】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	
單元十八 端午節-香包	學習表現	<p>【英語】 8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p>	<p>1.了解香包是什麼及其意義。</p> <p>2.學會自己動手做香包。</p>

		國 E3 具備表達我國文化特色的能力
	學習內容	【英語】 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 視 A-III-3 民俗藝術。

教學單元設計

2、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	世界兒童節		
設計依據			
學習重點	學習表現	【英語】 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 【自然】 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 核心素養
	學習內容	【英語】 Ac-III-2 簡易的教室用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-III-2 國內外主要節慶習俗。 【自然】 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	
議題融入	學習主題		

	實質 內涵	
與其他領域/ 科目連結	英語 自然	
教材來源	自編教材	
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材	
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
1. 能認識各國兒童節。 2. 欣賞他國文化。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 教師引導學生討論台灣兒童節的文化特色。 2. 教師運用PPT介紹各國兒童節的文化特色：瑞典、日本、印度。 3. 教師分享各國兒童節特色的相關影片：瑞典龍蝦節、露西亞女神節、日本女兒節、男孩節、印度兒童節。 4. 請學生分享印象深刻的外國兒童節。	40	1. 口語評量
學生回饋		
1. 原來各國的兒童節不一樣，最讓人印象深刻的是日本的女兒節，有時看卡通對學習也有幫助呢！ 2. 搭配老師上課所教導的整理表格認知各國兒童節，更能清楚整理知識。		教師省思
		1. 找尋相關資料可以結合國語課寫成各類型文體之作文。 2. 學生對未知之國外之節慶甚有興趣。

評量標準與評分指引

學習目標	能認識各國兒童節。
-------------	-----------

評量標準

評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界兒童節			能完整地認識各國兒童節。	能認識各國兒童節。	能大致地認識各國兒童節。	能有限地認識各國兒童節。
評分指引		能完整地認識各國兒童節文化。	能認識各國兒童節文化。	能大致地認識各國兒童節文化。	能有限地認識各國兒童節文化。	未達D級
評量工具	口頭分享、課堂表現與觀察					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	兒童節Toys		
設計依據			
學習重點	學習表現	【英語】 1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 2-III-5 能使用簡易的教室用語。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。 【自然】 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。	核心素養 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 自然		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 能認識各國傳統玩具。</p> <p>2. 能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>1. 運用 PPT，呈現本單元的主題單字：marbles、pogs、hoop rolling、bean bags、spinning top、bamboo-copter、diabolo、shuttlecock</p> <p>2. 發下單字圖卡和字卡，搭配主題句型進行口語練習：</p> <p>Teacher: What's this / that?</p> <p>Students: It's a _.</p> <p>3. Activity</p> <p>(1) 發給每生一張七巧板紙型。</p> <p>(2) 讓學生依照裁切線剪成簡易七巧板。</p> <p>(3) 運用 PPT 展示圖形，讓學生運用簡易七巧板拼出圖形。</p> <p>(4) 建議可結合數個主題句型，讓學生進行情境脈絡式口語練習。</p> <p>(5) 可以依照學生狀況，調整 PPT 展示圖形的難度。</p> <p>4. 請學生完成學習單。</p>		40	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>
學生回饋		教師省思	

1. 各國的兒童節玩具都具有不同的特色和文化背景，但它們都是為了讓孩子們在節日中感受到快樂、自由和成長的心情。這些玩具不僅有助於孩子們的身心健康和成長，還能夠促進不同文化之間的交流和理解。
2. 玩七巧板需要運用邏輯思維來分析問題，找到解決問題的方法。需要考慮每個小木塊的形狀、大小和位置，並且找出它們之間的相互關係，以及如何合理地擺放在板上。這有助於提高邏輯思維能力和解難能力。

1. 七巧板不只是孩子的把玩的教具之一，更是孩子發揮想像力的其中一項素材
2. 透過形狀模板更能體現孩子對於空間的概念



評量標準與評分指引

學習目標	能認識各國傳統玩具。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
兒童節 Toys		能完整地認識各國傳統玩具。	能認識各國傳統玩具。	能大致地認識各國傳統玩具。	能有限地認識各國傳統玩具。	未達D級
評分指引		能完整地認識各國傳統玩具並具體分享。	能認識各國傳統玩具並說明。	能認識各國傳統玩具並大致說明。	能有限地認識各國傳統玩具並部分說明。	未達D級
評量工具	口頭分享、實作評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	兒童節Toys		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	藝術 社會		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			

1. 能認識各國傳統玩具。 2. 能參與小組實驗與報告實驗成果。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 播放“10 Most Popular Toys In Different Countries”影片，觀賞世界各地最受歡迎的玩具。（建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習） 2. Presentation (1) 運用 PPT，呈現世界各地考古出土的古代童玩。 (2) 建議使用主題句型進行口語練習。 3. Activity (1) 小組討論哪一個童玩的年代最久遠。 (2) 發給各組一份童玩圖卡。 (3) 學生討論並排列在歷史上出現的順序。 (4) 鼓勵各組輪流發表並說明排序依據。 (5) 運用 PPT 檢核，共同完成童玩排序。 (6) 引導歸納出最早出現的童玩，是先民取自大自然唾手可得的素材，如：樹枝、石塊等。	40	1. 口語評量 2. 實作評量
學生回饋	教師省思	
1. 可以看到各國的玩具實在很新奇 2. 希望未來可以看到實體	1. 可準備實體教育 2. 可與國內相似玩具做比較，若有幸與國外學校交流，可以有共同的交流話題，即使語言不通亦無妨。	

學習目標		能認識各國傳統玩具。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
兒童節 Toys		能完整地認識各國傳統玩具。	能認識各國傳統玩具。	能大致地認識各國傳統玩具。	能有限地認識各國傳統玩具。	未達D級
評分指引		能完整地認識各國傳統玩具並具體分享。	能認識各國傳統玩具並說明。	能認識各國傳統玩具並大致說明。	能有限地認識各國傳統玩具並部分說明。	未達D級
評量工具		口頭分享、實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	兒童節Toys		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 自然		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 能認識各國傳統玩具。</p> <p>2. 能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
1.討論在目前情境下，最容易製作的玩具是哪一種。（例子：		40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>

<p>球)</p> <p>2. Presentation</p> <p>(1)發給每組數張回收紙或舊報紙。</p> <p>(2)讓學生分成兩人一組，自行製作紙球。</p> <p>(3)運用 PPT 呈現，玩紙球時可能出現的動作單字。</p> <p>3. Activity</p> <p>(1)進行“Do as I Do”活動，玩法和「請你跟我這樣做」相同。</p> <p>(2)教師說“Toss the ball.”並做出丟球動作，學生要重複同樣的句子並做出相同動作。</p> <p>(3)視學生練習狀況，徵求自願者上臺協助同學熟悉指令和動作。</p> <p>4.發給各人一張學習單，完成動作配對並收回學習單。</p>		
<p style="text-align: center;">學生回饋</p> <p>1. 製作紙球是一個簡單又有趣的手工藝活動。可以用各種不同的方法和技巧將紙張捲捲成球狀，這個過程本身就很有樂趣，尤其和朋友一起製作時，可以互相交流和分享彼此的創意。</p> <p>2. 使用紙張製作紙球是一個環保的選擇，因為紙張可以循環再用，而且製作紙球所需的資源非常少。這也是一個提醒人們重視資源利用和保護環境的好機會。</p>	<p style="text-align: center;">教師省思</p> <p>1. 滿足孩子亦以紙張作為遊具之興</p> <p>2. 隨手可得之紙張亦能讓孩子玩的不亦樂乎</p>	



評量標準與評分指引

學習目標		能參與小組實驗與報告實驗成果。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

兒童節 Toys	述	能主動參與小組實驗並持續且適切分享實驗成果。	能參與小組實驗並經常且適切分享實驗成果。	能以正確方式參與小組實驗並分享實驗成果。	能有限參與小組實驗並有限地分享實驗成果。	未達D級
評分指引		能主動參與並持續分享。	能參與並經常分享。	能以正確方式參與並偶爾分享。	能有限參與、較少分享。	未達D級
評量工具	口頭分享、課堂表現與觀察					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	兒童節Toys		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p> <p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 自然		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 能認識各國傳統玩具。</p> <p>2. 能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式

<p>1.詢問學生在生活中，可以看到哪些不同種類的球？並引導將玩具球延伸至球形建築。</p> <p>2.呈現有球狀建築元素的世界地標，如：Taipei 101。</p> <p>3.從 Taipei 101 內部的阻尼結構，討論球狀物對高樓的平衡功能有助於重心平衡。</p> <p>4.播放影片，讓學生討論 roly-poly 玩具可能的成因： https://reurl.cc/4mKMOD</p> <p>5.拿出彈珠和紙板，引導學生歸納出物體重心移動和平衡的關係。</p> <p>6. Activity</p> <p>(1)發給學生一套用具，讓學生製作roly-poly玩具。</p> <p>(2)玩具兩端的圖形為本課的主題單字。</p> <p>7.鼓勵學生上臺分享自己的手作玩具（建議可結合數個主題句型及教室用語，讓學生進行情境脈絡式口語練習）。</p>	40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>
---	----	-----------------------------

學生回饋	教師省思
<p>1. 原來生活中有各式球狀建築，各建築所展現的重心與平衡不同</p> <p>2. 可以手做玩具，讓人想起老師曾帶我們到職探中心探索做樂高變速箱時，有難度，但是很有趣</p>	<p>1. 從學生的手做玩具可以體現其創意</p> <p>2. 亦需鼓勵孩子進行嘗試與不放棄</p>

評量標準與評分指引

學習目標	能認識各國傳統玩具。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
兒童節 Toys		能完整地認識各國傳統玩具。	能認識各國傳統玩具。	能大致地認識各國傳統玩具。	能有限地認識各國傳統玩具。	未達 D 級
評分指引		能完整地認識各國傳統玩具並具體分享。	能認識各國傳統玩具並說明。	能認識各國傳統玩具並大致說明。	能有限地認識各國傳統玩具並部分說明。	未達 D 級
評量工具	口頭分享、實作評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	兒童節Toys		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>2-III-7 能作簡易的回答和描述。</p> <p>3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【自然】</p> <p>pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的資訊或數據。</p>	
議題融入	學習主題	<p>【英語】</p> <p>Ab-III-3 片語及句子的重音。</p> <p>Ac-III-2 簡易的教室用語。</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
	實質內涵	<p>【自然】</p> <p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p>	
與其他領域/科目的連結	英語 自然		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 能認識各國傳統玩具。</p> <p>2. 能參與小組實驗與報告實驗成果。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>1.讓學生自由分成 3 人一組，組內成員的 roly-poly 玩具必須是以下兩種組合。</p> <p>(1) 溜溜球、洋娃娃、車子</p> <p>(2) 球、風箏、機器人</p>		40	<p>1.口語評量</p> <p>2.實作評量</p>

<p>2.利用課本與鉛筆盒，搭建簡易斜坡。</p> <p>3.發給各組一份roly-poly玩具滾動紀錄表。</p> <p>4.學生紀錄不同造型 roly-poly玩具滾動速度的快慢。</p> <p>5.鼓勵各組發表紀錄結果。</p> <p>6.引導歸納出物體的形狀會影響滾動的速度。</p>		
學生回饋	教師省思	
<p>1. 雖然過程中與組員有摩擦，但是好在結果讓大家都滿意</p> <p>2. 搭建簡易斜坡從手邊尋找可以用的素材，雖很緊張但很有趣</p>	<p>1. 要留意可能促使組源爭吵得癡結點，見微知著</p> <p>2. 引導歸納之際可以設計引導與供孩子參考與表達</p>	

評量標準與評分指引

學習目標	能認識各國傳統玩具。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
兒童節 Toys		能完整地認識各國傳統玩具。	能認識各國傳統玩具。	能大致地認識各國傳統玩具。	能有限地認識各國傳統玩具。	未達D級
評分指引		能完整地認識各國傳統玩具並具體分享。	能認識各國傳統玩具並說明。	能認識各國傳統玩具並大致說明。	能有限地認識各國傳統玩具並部分說明。	未達D級
評量工具	口頭分享、實作評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
----	------	-----	--------

實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	母親節慶典		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 國語		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 知道母親節慶典的意義。 感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 以英語說明「母親」的稱呼：教師介紹臺灣在各時代對母親的稱呼，引起學生學習動機。 <ol style="list-style-type: none"> 1930年代稱卡桑。 1950年代稱阿母。 1970年代稱媽媽。 1990迄今稱Mamie。 請說一說自己對母親的稱呼。 請小朋友想一想還有哪些稱呼是代表「母親」的。 進行「母親節」活動，教師說明母親節的故事： <ol style="list-style-type: none"> 英格蘭「母性星期天」(Mothering Sunday)。 美國安娜賈維思的母親故事。 分組討論母親節慶典的意義： 		40	1.口語評量

<p>(1)母親的角色。</p> <p>(2)母親的工作項目。</p> <p>(3)母親的付出有沒有報酬。</p> <p>(4)做為孩子的你，該怎麼做才是回報母親的最好方法。</p>		
學生回饋	教師省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 曾聽聞媽媽以不同方式稱呼阿嬤，至今 材更加理解其中的道理 2. 我們只知母親節需慶祝，卻未曾理解背 後的意義，此課程令人心起漣漪。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 留意班上單親家庭之孩子的想法，或許他們並不喜 歡這項課程，需要多加輔導 2. 留意班上由阿嬤照顧之孩子，可設計不同活動以讓 孩子感念生活中女性照顧者 	

評量標準與評分指引

學習目標	知道母親節慶典的意義。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
母親節慶典		能完整地認識母親節並充分理解其意義。	能認識母親節並理解其意義。	能大致地認識母親節並大致地理解其意義。	能有限地認識母親節並粗略理解其意義。	未達D級
評分指引		能完整地認識母親節慶典的意義。	能認識母親節慶典的意義。	能大致地認識母親節慶典的意義。	能有限地認識母親節慶典的意義。	未達D級
評量工具	口頭評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	母親節慶典		
設計依據			
學習重點	學習表現	【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【家庭教育】	核心素養 國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文

		I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。		化。 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
	學習內容	【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結		英語 國語		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析		具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標				
1. 感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3. 能以童詩或短文稱讚母親的偉大。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
1.以英語介紹有關母親相關的短詩詞，如賞析「遊子吟」，並朗誦：寫一句讚頌或感恩母親的話。 2.小組彙整成為朗誦的詩歌。 3.分配朗誦的角色： (1)個別朗誦。 (2)全組齊誦。			40	1.口語評量
學生回饋			教師省思	
1. 小時候只學過遊子吟，這次以英語介紹十分新奇 2. 雖然念得不是很流暢，但是可以與同學一起創作，體驗當方文山和周杰倫的感覺，很好玩。			1. 遊子吟多為低年級所吟誦之，可以在找尋有更深切情義之詩詞讓孩子們先感受再進行表達 2. 多有孩子教內向，但是用字遣詞甚美，可以留下孩子的書寫記錄做為學習歷程與家長分享	

評量標準與評分指引

學習目標	能以童詩或短文稱讚母親的偉大。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
母親節慶典		能靈活地運用口語表達稱讚母親的偉大。	能運用口語表達稱讚母親的偉大。	能有限地運用口語表達稱讚母親的偉大。	能經引導有限地運用口語表達稱讚母親的偉大。	未達 D 級
評分指引	能靈活地運用口語表達以朗誦。	能運用口語表達以朗誦。	能有限地運用口語表達以朗誦。	能經引導有限地運用口語表達以朗誦。	未達 D 級	
評量工具	口語評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	溫馨母親節		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
議題融入	學習主題	家庭教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 國語		
教材來源	自編教材		

教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3. 知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。 4. 認識康乃馨在植物中的分類及用途。 5. 知道金針花的產地、用途和經濟價值。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 以英語說明「康乃馨與金針花」的意涵：教師呈現康乃馨與金針花，請小朋友想一想這兩種花為何同時出現？有什麼關聯嗎？ 2. 康乃馨與金針花會和什麼節目有關？ 3. 康乃馨與金針花在節日中代表什麼意涵？ 4. 除了康乃馨與金針花之外，還有什麼能象徵母親無我犧牲奉獻的精神？ 5. 中國在兩千五百年前，即有以萱草歌頌母愛的詩詞，而唐、宋留下更多以金針花及萱草代表母親之溫馨感人的詩篇，請你透過書上記載或網路查詢找出相關詩句。 6. 討論「康乃馨與金針花」。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 產地。 (2) 生長習性。 (3) 植物類別。 (4) 應用價值。 7. 試作「初探康乃馨與金針花」報告。 		40	1. 口語評量
學生回饋		教師省思	

<p>3. 金針花跟金針菇不一樣，原來金針花也不只可以拿來食用，亦可拿來送人。</p> <p>4. 習得萱草之定義，亦可理解有同學名字裡的萱字亦是父母對他的期許</p>	<p>1. 除了萱字，許多女字部的文字亦與女性相關可以一併教授學生</p> <p>2. 在英文裡亦有女性相關單字，除了教授母親節相關單字，亦可一併分享與學生</p>
--	--

評量標準與評分指引

學習目標	能知道康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
母親節慶典		能完整的理解康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。	能理解康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。	能有限地理解康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。	能經引導大致理解康乃馨花在母親節慶典中代表的意義。	未達 D 級

評分指引	能完整的理解康乃馨與母親節中賦予的意義。	能理解康乃馨與母親節中賦予的意義。	能有限地理解康乃馨與母親節中賦予的意義。	能經引導大致理解康乃馨與母親節中賦予的意義。	未達D級
評量工具	口語評量				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	溫馨母親節			
設計依據				
學習重點	學習表現	【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【家庭教育】 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。	核心素養	國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。
	學習內容	【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【英語】 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。		

議題 融入	學習 主題	家庭教育		
	實質 內涵			
與其他領域/科 目的連結	英語 國語			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
1. 感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3. 會用縐紋紙做成康乃馨胸花。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式	
製作「康乃馨」胸花 1. 康乃馨製作： (1) 準備材料：紅、粉紅、綠色皺紋紙各六包(每組一份)。綠色鐵絲、綠色膠帶若干。別針每生一支。 (2) 製作步驟：紅、粉紅色皺紋紙裁成長30公分、寬5公分長條，每生各一。皺紋紙折成百褶狀，一邊剪成鋸齒狀，另一邊以綠色膠帶和鐵絲和迴紋針固定即可。 2. 金針花材料：橘色透明絲襪，細鐵絲、綠膠帶。		40	1. 口語評量 2. 實作評量 (完成胸花)	
學生回饋		教師省思		
1. 親手製作胸花，意義大不同，希望媽媽和阿嬤開心 2. 手作課程很難，但是同學都願意互相幫忙，教室內也充滿歡聲笑語		1. 手作課程可磨練學生耐心，學生做出之作品亦各具特色 2. 花朵之圖片造型可再多準備些，具豐富度及色彩鮮明，亦可帶學生探索生活中常見之花		

評量標準與評分指引

學習目標		會用縐紋紙做成康乃馨胸花。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
母親節慶典		能熟稔地運用縐紋紙製作康乃馨胸花。	能正確地運用縐紋紙製作康乃馨胸花。	能大致正確地運用縐紋紙製作康乃馨胸花。	能經引導有限運用縐紋紙製作康乃馨胸花。	未達 D 級
評分指引		能熟稔地運用縐紋紙。	能正確地運用縐紋紙。	能大致正確地運用縐紋紙。	能經引導有限運用縐紋紙。	未達 D 級
評量工具		實作評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	跨越時空當媽媽			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ib-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任。</p>	核心素養	<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>		
議題融入	學習主題	家庭教育		
	實質內涵			
與其他領域/科目目的連結	英語 國語			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			

學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1.感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2.能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3.主動協助餐前的準備工具和餐後的收拾工作。 4.會和兄弟姐妹分工合作完成家事。 5.能體認媽媽的辛苦。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>以英語說明「跨越時空當媽媽」的體驗活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.當一天媽媽，請媽媽在家休息一天。 2.請媽媽說明一天中需要做哪些事。 3.列出家事詳細項目。 4.和媽媽討論家事處理過程。 5.安全注意事項。 <p>進行「跨越時空當媽媽」活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.安排家事(完成家事分配表，並實際參與家事)。 2.完成一天的工作，並請媽媽指導相關改進事項。 3.設計一天的食譜(三菜一湯)。 <p>作業：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.和家人到市場採購當天要用的食材。 2.從採購、清洗、烹煮到餐後收拾，有條理的完成。 		40	<ol style="list-style-type: none"> 1.口頭評量（正確回答問題） 2.實作評量(完成菜單)
學生回饋		教師省思	
<ol style="list-style-type: none"> 1. 體認到原來媽媽平常做菜如此繁瑣，要經歷這麼多步驟 2. 老師更帶領我們思考學校之廚房媽媽亦是為全校師生準備飯菜正是十分辛苦 		<ol style="list-style-type: none"> 1. 從中可讓學生體驗身為母親之辛勞以及省思一飯一餐得來不易 2. 亦可帶領學生思考「男主外，女主內」、「媳婦」之從古至今之定義 	

評量標準與評分指引

學習目標	能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。					
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
跨越時空當媽媽		能主動且持續參與家事。	能經常參與家事。	能偶爾參與家事。	能經引導有限地參與家事。	未達 D 級
評分指引	能主動且持續參與家事。					
評量工具	實作評量					

分數 轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以 下
----------	--------	-------	-------	-------	----------

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	跨越時空當媽媽		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【英語】</p> <p>2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ib-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段 所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>	
議題融入	學習主題	家庭教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 國語		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 感恩懷念母親的辛勞付出和愛。 2. 能體貼母親的辛勞，並回饋報恩於母親。 3. 能體認媽媽的辛苦。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
回饋及分享 <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享當一天媽媽的感想。 2. 說明感謝母親辛勞的具體表現。 		40	1. 口語評量

3.展示食譜設計成果。			
學生回饋		教師省思	
1. 設計食譜時滿心歡喜，但知道要實踐時真是晴天霹靂 2. 跟同學交流食譜成果很是新奇，平常多只是在課業上有交流，而且這沒有甚麼會與不會的問題		1. 可先和孩子闡明感謝母親有很多種方式，除了具體行動，表明其感謝之意亦是能讓母親感到溫暖 2. 亦可帶學生先到南投縣中興國中進行廚藝學群職業探索並將成品帶回與家長分享	

評量標準與評分指引

學習目標		感恩懷念母親的辛勞付出和愛。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

跨越 時空 當媽 媽	述	能積極 關注母 親的付 出並深 切體察 母親的 辛勞與 愛。	能關注 母親的 付出並 體察母 親的辛 勞與 愛。	能傾向 關注母 親的付 出並體 察母親 的辛勞 與愛。	能經引導 以關注母 親的付出 並體察母 親的辛勞 與愛。	未達D 級
評 分 指 引		能積極 關注母 親的日 常並具 體說明 其辛 勞。	能關注 母親的 日常並 說明其 辛勞。	能傾向 關注母 親的日 常並大 致說明 其辛 勞。	能引導後 傾向關注 母親的日 常並部分 說明其辛 勞。	未達D 級
評 量 工 具	口頭評量					
分數 轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以 下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節的由來1		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>【國語文】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【國際教育】 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【英語】 C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【國語文】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 國語		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識端午節的由來。 2. 欣賞中國文化。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生討論端午節的文化特色。 2.教師運用PPT介紹各屈原的故事。 3.學習端午節相關單字。 		40	1.口語評量
學生回饋		教師省思	

<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以確實了解到敦與節放假的意義以及屈原投江之真相 2. 原來粽子的英文單字跟水餃相關，實是有趣 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從故事中了解節慶的定義能引起孩子的學習動機 2. 若能搭配實際製作粽子定能讓學生有更深的體悟
---	--

評量標準與評分指引

學習目標	認識端午節的由來。					
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

端午節的由來	述	能完整地認識端午節並充分理解其意義。	能認識端午節並理解其意義。	能大致地認識端午節並大致地理解其意義。	能有限地認識端午節並粗略理解其意義。	未達D級
評分指引		能完整地認識端午節及其意義。	能認識端午節及其意義。	能大致地認識端午節及其意義。	能有限地認識端午節及其意義。	未達D級
評量工具	口頭評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節由來2		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>【國語文】</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	<p>核心素養</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【國語文】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目目的連結	英語 國語		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<p>1. 知道端午節日期。</p> <p>2. 了解端午節習俗。</p>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<p>1. 教師引導學生討論端午節的文化習俗。</p> <p>2. 教師運用PPT介紹端午節故事。</p>		40	1. 口語評量
學生回饋		教師省思	

<p>1. 只知道放假不知道為何而放假，真是無知—今天的課程讓我有此體悟</p> <p>2. 端午節的故事眾說紛紜，不知道該相信哪一個才好</p>	<p>1. 與學生說故事之際要留意資料來源因學生可能從小聽聞各種故事版本</p> <p>2. 可先讓學生試著說他們認知的故事版本再與學生進行討論</p>
---	--

評量標準與評分指引

學習目標		認識端午節的由來。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
端午節的由來		能完整地認識端午節並充分理解其意義。	能認識端午節並理解其意義。	能大致地認識端午節並大致地理解其意義。	能有限地認識端午節並粗略理解其意義。	未達D級

評分指引	能完整地認識端午節及其意義。	能認識端午節及其意義。	能大致地認識端午節及其意義。	能有限地認識端午節及其意義。	未達D級
評量工具	口頭評量				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節-立蛋		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-III-5 能使用簡易的教室用語。</p> <p>【藝術】</p> <p>視1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>視1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術】</p> <p>視A-III-3 民俗藝術。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 藝術		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 讓學生立蛋。 讓學生了解立蛋的意義。 了解每種蛋的英文單字。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生討論立蛋技巧與意義。 學生實際操作，並進行口說練習。 		40	<ol style="list-style-type: none"> 口語評量 實作評量
學生回饋		教師省思	

<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛋根據不同料理方式有不同的說法，下次去餐廳亦可以摩拳擦掌看看他們的菜單有哪幾種蛋的料理了 2. 要立蛋真難，需要很大的耐心呢！ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛋，是孩子們喜愛食物之一，能了解各種蛋類說法時讓學生口水直流 2. 立蛋過程中亦要小心蛋之破裂清理問題
---	---

評量標準與評分指引

學習目標	了解端午節習俗。
------	----------

評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
端午節的由來		能完整地理解端午節習俗。	能了解端午節習俗。	能大致地了解端午節習俗。	能有限地了解端午節習俗。	未達D級
評分指引		能完整地理解端午節習俗並具體說明。	能了解端午節習俗並說明。	能大致地了解端午節習俗並大致說明。	能有限地了解端午節習俗並部分說明。	未達D級
評量工具	口頭評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節-龍舟		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>2-III-1 能唸出英語的語音。2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>【健體】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【健體】</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Ac-III-1 校園內簡易的英文標示。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 健體		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 讓學生知道划龍舟的正確動作。 了解運動前後暖身的重要。 			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 先帶暖身操。 請老師準備掃把數支。 讓學生分組體驗划龍舟動作。 		40	<ol style="list-style-type: none"> 口頭評量（正確回答問題） 實作評量(龍舟動作)
學生回饋		教師省思	

<ol style="list-style-type: none"> 1. 看似簡單的划龍舟動作實際操作起來好累 2. 要與隊友進行配合真是考驗默契 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小心使用掃把可能致使學生受傷 2. 可讓孩子們設計隊呼以激勵團隊士氣
--	--

評量標準與評分指引

學習目標		讓學生知道划龍舟的正確動作。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

端午節的由來	述	能熟練地演練划龍舟的正確動作。	能正確地演練划龍舟的動作。	能大致正確地演練划龍舟的動作。	能有限地演練划龍舟的動作。	未達D級
評分指引	能熟練地演練划龍舟的正確動作。	能正確地演練划龍舟的動作。	能大致正確地演練划龍舟的動作。	能有限地演練划龍舟的動作。	未達D級	
評量	實作評量					

工具					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同

時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育		設計者	五年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節-粽子			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p>	核心素養	<p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英-E-C3認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>健體-E-C2-具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p> <p>健體-E-C3-具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。</p>
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>		
議題融入	學習主題			
	實質內涵			
與其他領域/科目的連結	英語 健體			
教材來源	自編教材			
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材			
學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解粽子的英文。 2. 了解粽子在南北的差異。 3. 了解吃粽子對身體的影響。 				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師運用PPT介紹粽子。 2. 請教師設計粽子吃太多後的情境劇(健康)。 3. 準備粽子讓學生品嚐，並引到學生說出吃後心得。 			40	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量（正確回答問題） 2. 實作評量(短劇)
學生回饋			教師省思	

1. 一次可以吃到兩種粽子，上起課來精神都來了
2. 原來粽子使用的米與一般的白米不同，令人詫異

1. 可再發展食農教育，與孩子一同探索各種品項米類
2. 可與鄰近學校—北投國小進行交流，該校以食農教育為校本課程

評量標準與評分指引

學習目標	了解吃粽子對身體的影響。
評量標準	

主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
端午節的由來		能充分理解吃粽子對身體的影響。	能理解吃粽子對身體的影響。	能大致理解吃粽子對身體的影響。	能有限地理解吃粽子對身體的影響。	未達D級
評分指引		能充分理解吃粽子對身體的影響並具體說明。	能理解吃粽子對身體的影響並說明。	能大致理解吃粽子對身體的影響並大致說明。	能有限地理解吃粽子對身體的影響並部分說明。	未達D級
評量工具	口頭評量					
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

教學單元設計

一、教學設計理念

讓學生透過在不同領域的課程中使用英文，並結合日常慶典，使英語使用更自然；同時又不脫離自己的鄉土民情，藉此建立國際教室環境。從自身出發，與國際接軌，讓英語學習更主動。

二、教學單元設計

主題	國際教育	設計者	五年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共1節，40分鐘
單元名稱	端午節-香包		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【英語】</p> <p>8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p> <p>【藝術】</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力</p>	核心素養
	學習內容	<p>【英語】</p> <p>C-III-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 A-III-3 民俗藝術。</p>	
議題融入	學習主題		
	實質內涵		
與其他領域/科目的連結	英語 健體		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	上課所需教學影片和檔案、ELTA自備教材		

學生經驗分析	具備聽、說、讀、寫的基本語文素養，能夠適當地表達自己的想法。	
學習目標		
1. 了解香包是什麼及其意義。 2. 學會自己動手做香包。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
1. 教師發下香包材料。 2. 教師運用PPT引導香包製作步驟。 3. 讓學生製作香包。	40	1. 口頭評量（正確回答問題） 2. 實作評量(香包)
學生回饋		教師省思
1. 每次手作課程都讓我十分頭痛，都是借助老師和同學的力量完成的 2. 每年都會製作香包，但因為是五年級大姊姊的關係，竟能看著引導步驟而做出，讓我感受到成長的意義		1. 香包多為中低年級小孩所感興趣，可將課程發展為製作吊飾 2. 可與父親節課程結合，因只有母親節再學其中，父親節之主角—父親多未曾收到禮物

評量標準與評分指引

學習目標		學會自己動手做香包。				
評量標準						
主題	表現描	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後

端午節的由來	述	能靈活地運用針線以獨立製作香包。	能運用針線以獨立製作香包。	能運用針線以部分獨立製作香包。	能經引導有限地運用針線以製作香包。	未達D級
評分指引		能靈活且獨立運用工具。	能正確且獨立運用工具。	能正確且部分獨立運用工具。	能經引導有限地運用工具。	未達D級
評量工具	實作評量					
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59以下	