

南投縣敦和國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	悅讀閱讀		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	愛、樂趣	與學校願景 呼應之說明	透過閱讀，瞭解愛與包容，瞭解書香世界的樂趣。	
設計理念	以短篇文字深度閱讀、配合講解賞析，讓學生增進閱讀理解、表達、思考方面的能力。進而引發學生長文閱讀的興趣，增進閱讀素養。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體。</p>
<p>課程目標</p>	<p>一、設計理念以「讀」為主，寫作次之，聽與說為輔。</p> <p>二、能參與文本討論，歸納各篇文章重點。</p> <p>三、組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>四、從「讀」到「說」最後「寫」，透過小組好論之後，透過結合生活經驗來敘寫完整文章。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	名偵探福爾摩斯	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>2.能透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>3.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。</p>	<p>文章：【名偵探福爾摩斯】</p> <p>一、朗讀文本</p> <p>(一)全班朗讀文章→教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。</p> <p>(二)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意；教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。</p> <p>二、探究文本</p> <p>分組給予任務合作完成 3 回的文章結構分析圖</p>  <p>三、學生完成演練題本，完成後並檢討。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					四、配合學習單 7：名偵探福爾摩斯—有動作張力的對話 (一)指導學生練習將肯定句變成對話。 (二)指導學生運用想像力把表情加進對話中。 (三)指導學生運用想像力把場景和動作加進對話中。 (四)完成後，學生兩兩互相對話表演分享。		
二	天晴好滋味 環境教育議題融入： 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合活動】	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合活動】 Bb-III-3	1.能分析文本結構並從中整理歸納文本大意 2.推論訊息做創思寫作 3.尊重他人不同之想法 4.與他人和氣溝通並能充分理解其想法 5.透過發表能與同學一起檢視文章內容，通順與否、有無離題	文章：【在天晴了的時候】 一、全班默讀。 二、讀完後，老師請學生回想這篇文章內容並依序提問：文章中有哪些→事(因)、時、物、地？提問需聚焦並有具體內容，提問舉例如下： (1)本文屬於什麼文體？ (2)作者寫下文章是因為發生了什麼事情？在何時發生的？ (Why & When) (3)文章中出現了哪些植物或動物？地點在哪？	口頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團隊合作的技巧。		(What & Where) (4)請學生閉著眼睛想像文章中描寫的畫面並將其說出來或寫出來 (分組，學生各自敘述自己的論點給同組夥伴聽) 三、段落分析、寫作演練→配合學習單 1：在天晴了的時候。 (1)運用譬喻景物描繪來敘述 ★例如：擬人法：把沒有生命、或人以外的物，說成和人相同。 1.請學生試著舉出文本中運用具有人類的動作、情感的敘述(擬人法)。 2.教師舉例指導學生練習運用擬人法：將生活中無生命或人以外的物，說成具有人類的動作、情感等等。 (2)運用譬喻景物描繪來寫詩 四、完成學習單 1，上臺分享 五、學生完成演練題本後檢討。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	飢渴好「火」伴 環境教育議題融入： 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	<p>【國語】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.會整理文本重點並歸納大意</p> <p>2.能理解探究分析文本實質內涵</p> <p>3.能透過討論發表分享</p>	<p>文章：【飢渴好「火」伴】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)分組朗讀第3回飢渴好「火」伴</p> <p>(二)文本分析：</p> <p>1.教師以提問方式引導學生說出文本之文體。</p> <p>2.引導學生標示分段(自然段)，並朗讀之。</p> <p>3.教師以提問指導學生發表各段段旨，最後歸納出主本篇大意與重點。</p> <p>飢渴好「火」伴，為何主題是飢渴又是火？</p> <p>Q1：文章中敘述生火有哪些過程？</p> <p>Q2：生火的過程中需要那些材料？</p> <p>Q3：想想看為何主題要被稱作飢渴好「火」伴？為何不叫做飢餓好夥伴呢？原因是什麼？</p> <p>Q4：想想看，假如你是主角，一個人在野外想生火取暖，你可能會運用哪些東西來生火呢？首先會是？再來有可能是？還有</p>	口頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程3 補充影片 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>呢？試試看，能不能將這些東西聯想寫成一篇文章來。</p> <p>二、歸納各段段旨，完成大意</p> <p>(一)本文屬於什麼文體？</p> <p>(二)作者寫下文章是因為發生了什麼事情？在何時發生的？</p> <p>(Why & When)</p> <p>(三)文章中出現了哪些事物？ (What & Where)</p> <p>三、學生完成演練題本後檢討。</p>		
四	<p>大自然的規則</p> <p>環境教育議題融入： 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>【國語】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>1. 能參與文本分析討論，歸納出各段之重點完成整篇大意。</p> <p>2. 能探究文章實質內涵，分析出文本所要表達的真正主旨。</p>	<p>文章：【大自然的規則】</p> <p>一、全班分組接讀第 4 回「大自然的規則」。</p> <p>二、文本分析：</p> <p>(一)教師以提問方式引導學生說出文本之文體。</p> <p>(二)讓學生標示分段 (自然段)，並提問指導學生摘取段落大意。</p> <p>(三)指導學生彙整段落大意統整為文本重點大意。</p>	<p>口頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3 補充影片 投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>6-III-6 練習各種寫作技巧</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>		<p>(四)師生共同拼出文本中的人事時地物，思考探究文本主旨在敘述什麼？提問舉例：</p> <p>1.猜猜看，主題為什麼叫做大自然的規則？</p> <p>2.文本中老鷹吃了鵪鶉，田鼠偷吃鵪鶉蛋等等，為何爺爺說這是大自然的規則？</p> <p>3.想想看，在你的生活經驗中，有哪些也像是文本中敘述的大自然的規則，請舉例說說看？</p> <p>三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。</p> <p>四、延伸思考與活動</p> <p>(一)教師播放〈發現美麗臺灣之春夏秋冬〉(選自《天下雜誌》)影片讓學生欣賞。</p> <p>網址： https://www.youtube.com/watch?v=TXJr3peXbEI</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	古代絲綢與瓷器之路	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能理解並說明文結構的特性。</p> <p>2.能以事實理論為基礎的論證方式，明確表達說明文的寫作手法與順序。</p>	<p>文章：【古代絲綢與瓷器之路】</p> <p>一、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句（中心句），形成段落大意→共同檢視段落大意。</p> <p>二、彙整文本大意→檢視分析各段的段旨，最後彙整成整篇大意。</p> <p>三、指導分析文本的結構</p> <p>(一)說明文的結構特性→總分、分總和總分總</p> <p>(二)分析本文的結構為總分</p> <p>1.總說 - 第一段:中國透過絲路與海路進行文化與貿易的交流。</p> <p>2.分說 - 第二、三段:貿易層次 第四、五段:文化層次</p> <p>四、指導學生完成演練題本，完成後並檢討。</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	科學怪人 家庭暴力防制議題 融入	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>2.能透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>3.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。</p>	<p>文章：【科學怪人】</p> <p>一、文本閱讀</p> <p>(一)全班默讀文本</p> <p>(二)標示自然段與找出各段重點</p> <p>二、探究文本與分析</p> <p>(一)四層次問題，引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。</p> <p>1.教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。</p> <p>2.引導學生標示分段(自然段)，並朗讀之。</p> <p>3.教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。</p> <p>(二)指導學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>三、完成演練題本，完成後師生一起檢討。</p> <p>四、配合學習單 8：科學怪人——介紹我最愛的作家</p> <p>(一)引導學生發表自己最喜愛的作家</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(二)指導運用電腦、圖書館尋找這位作家的資料，包括：作者成長背景、著作、最欣賞的作品及摘錄作品中的佳句。 (三)分組將學習單完成後，並上臺報告。 五、指導學生仔細聆聽其他同學的報告內容，並嘗試提出問題或給予回饋。		
七	未走之路 戶外教育議題融入： 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【綜合活動】	【國語】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合活動】	1.能參與文本分析討論，歸納出各段之重點完成整篇大意。 2.能探究文章實質內涵，分析出文本所要表達的真正主旨。 3.能認識自然萬物生存的法則，運用寫作來表現萬物求生的樣貌。	文章：【未走之路】 一、朗讀 全班朗讀文章→教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。 二、學生分組摘取大意 學生分組展示彙整的大意，後由教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 三、學生完成演練題本，完成後並檢核討論。	<input type="checkbox"/> 頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Bb-III -3 團隊合作的技巧。				
八	試管嬰兒的利與弊 家庭教育議題融入	【國語】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合活動】 2b -III -1	【國語】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【綜合活動】 Bb-III -3 團隊合作的技巧。	1.能理解說明文結構的特性。 2.能參與文本討論，歸納各篇文章重點並繪製出結構圖。 3.學習以事實理論為基礎的論證方式，明確理解說明文的寫作手法與順序。	文章：【試管嬰兒的利與弊】 一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體 教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句 (中心句)，形成段落大意→共同檢視段落大意。 二、彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。 (一)分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖。 (二)發表文本之結構圖。 三、指導理解說明文：	<input type="checkbox"/> 頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源																		
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過																		
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			<p>(一)認識「說明文」文體：說明文是指介紹具體事物、解說抽象概念，以給予讀者知識的文體。</p> <p>(二)說明文與記敘文比較表：</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">文體類別</th> <th>記敘文</th> <th>說明文</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">寫作對象</td> <td>具體人事物景</td> <td>○(人事物景)(寫自己或他人)</td> <td>○(事物)(寫他人)</td> </tr> <tr> <td>抽象概念</td> <td></td> <td>○</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">寫作角度</td> <td>主觀</td> <td>○</td> <td></td> </tr> <tr> <td>客觀</td> <td></td> <td>○</td> </tr> </tbody> </table>	文體類別		記敘文	說明文	寫作對象	具體人事物景	○(人事物景)(寫自己或他人)	○(事物)(寫他人)	抽象概念		○	寫作角度	主觀	○		客觀		○		
文體類別		記敘文	說明文																						
寫作對象	具體人事物景	○(人事物景)(寫自己或他人)	○(事物)(寫他人)																						
	抽象概念		○																						
寫作角度	主觀	○																							
	客觀		○																						
九	家扶基金會，用愛溫暖世界 家庭教育議題融入	<p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>一、能參與文本討論，歸納各篇文章重點並繪製出結構圖。</p> <p>二、學習以事實理論為基礎的論證方式，能明確表達說明文的寫作手法與順序。</p>	<p>文章：【家扶基金會，用愛溫暖世界】</p> <p>一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體</p> <p>二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句(中心句)，形成段落大意→共同檢視段落大意。</p> <p>三、彙整文本大意→檢視分析各段的摘要大意，最後彙整文本大意。</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程3</p> <p>投影設備</p>																		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>三、察覺寫作之說明方法，能寫出結構完整的說明文大綱。</p>	<p>四、使用「六何法」分析題目：「用愛溫暖世界」的主要寫作重點。</p> <p>(一)六何法：何人 (Who)、何時 (When)、何事 (What)、何地 (Where)、何故 (Why)、如何 (How)。</p> <p>(二)師生一起以六何法分析此回文本。</p> <p>(三)指導學生利用心智圖，以六何法設計問題，並以各組為單位記錄在小白板上。</p> <p>(四)各組上臺分享設計好的問題，並說明想法。</p> <p>(五)回饋分享：各組發表後，臺下同學給予建議或鼓勵，進行雙向交流與分享。</p> <p>五、教師請學生完成演練題本後並檢討。</p> <p>六、寫作演練→配合學習單 16：家扶基金會，用愛溫暖世界-說明文仿寫：「○○○○○，用愛溫暖世界」大綱</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十	全球的社會議題 性別平等教育議題 融入： 性 E13 了解不同社會中的 性別文化差異	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.透過師生共同討論議論文範文，能理解並說出議論文結構的特性。</p> <p>2.能參與文本討論，繪製心智圖歸納各篇文章重點。</p> <p>3.學習以事實理論為基礎的論證方式，能明確表達議論文的邏輯與意義。</p> <p>4.察覺寫作之論證方法，能指出文章結構與主旨。</p>	<p>文章：【全球的社會議題】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)運用提問方式引導學生說出本回文本之文體。</p> <p>提問舉例：</p> <p>1.說說看，主題是〈全球的社會議題〉，為什麼？</p> <p>2.想想看，除了文本中說的議題以外，你知道還有哪些社會議題呢？你從哪裡知道的呢？</p> <p>(二)引導學生分段（自然段），並試說之各段之重點。</p> <p>(三)教師說明各段重點，讓學生理解說明各段所要說明之證據為何？</p> <p>(四)學生再朗讀理解明白分段主旨，最後找出整回文章的主旨。</p> <p>(五)教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>二、寫作演練-配合學習單 19：全球的社會議題-【寫出各短文的段旨】</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					三、教師請學生完成演練題本後並檢討。		
十一	科技發展的危機 環境教育議題融入： 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	<p>【國語】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>一、能參與文本討論，歸納各篇文章重點並繪製出結構圖。</p> <p>二、學習以事實理論為基礎的論證方式，能明確表達說明文的寫作手法與順序。</p> <p>三、察覺寫作之說明方法，能寫出結構完整的說明文大綱。</p>	<p>文章：【科技發展的危機】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)運用提問方式引導學生說出本回文本的文體。</p> <p>提問舉例：</p> <p>1.說說看，主題是「科技發展的危機」，為什麼？</p> <p>2.說說看，文本中各項科技的危機與前面哪幾回的文本有相呼應的地方？</p> <p>3.想想看，除了文本中所說的科技危機以外，還有哪些是科技發展所導致的危機呢？</p> <p>(二)引導學生分段（自然段），並試述之各段之重點。</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>小白板</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>			<p>(三)教師說明各段重點，讓學生理解文本各段所要說明之證據為何？</p> <p>(四)學生再朗讀，理解各段旨意，最後找出全文主旨。</p> <p>二、教師請學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>(一)指導理解議論文的重點三要（論點、論據和論證）並學習說出文本的論點和論據在哪裡？</p> <p>論點→討論的重點</p> <p>論據→支持論點的理由</p> <p>論證→加強說服力的論證</p> <p>(二)分組運用小白板，同時繪製文本之結構圖。</p> <p>三、寫作演練→配合學習單 15：科技發展的危機-說明文仿寫：「○○的危機」大綱 拿出學習單，師生共同運用說明文的寫作方式，依照第 15 回的主題練習敘述「科技發展的危機」</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(四)完成學習單後，分組發表，確認自己寫的作文大綱是否合理。		
十二	雛菊 戶外教育議題融入： 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 【綜合活動】 2b -III -1	【國語】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【綜合活動】 Bb-III -3 團隊合作的技巧。	1.能參與文本分析討論，歸納出各段之重點完成整篇大意。 2.能探究文章實質內涵，分析出文本所要表達的真正主旨。 3.能認識自然萬物生存的法則，運用寫作來表現萬物求生的樣貌。	文章：【雛菊】 一、文本閱讀：分組朗讀第 5 回雛菊。 二、文本探討與分析 (一)提取大意： 1.教師以提問方式引導學生說出文本之文體。 2.引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。 3.教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。 (二)文本分析——提問與發表： Q1：說說看，文本中用了哪些疊字修辭？ Q2：你會用哪句話來形容文本中的雛菊？ Q3：說說看，這篇文章與之前的第 2 回文章之間有無相似之處？ 三、寫作演練→配合學習單：雛菊。	□頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			<p>(一)指導學生運用疊字修辭法習寫造句 例句：淒淒慘慘，無比荒涼、神采奕奕，無比驕傲</p> <p>(二)引導學生運用形容譬喻修辭法習寫 例句：蒼白如墓石，發霉像廢墟、鮮豔如花朵，興盛像綠葉</p> <p>(三)指導學生運用疊字譬喻修辭法習寫完整句 例句：這朵鄰近街道的田野之花，激起我無窮無盡的遐想。</p> <p>(四)引導學生將習寫的優美詞句寫成一段完整的短文。</p> <p>(五)學習單完成後，可讓學生分享、發表。 四、完成演練題本後師生一起檢討。</p>		
十三	公平貿易的興起與演變 環境教育議題融入：	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.透過師生共同討論議論文範文，能理解並說出議論文結構的特性。	文章：【公平貿易的興起與演變】 一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體→說明文。 二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。	<input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 閱讀測驗 <input type="checkbox"/> 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>2.能參與文本討論，繪製心智圖歸納各篇文章重點。</p> <p>3.學習以事實理論為基礎的論證方式，能明確表達議論文的邏輯與意義。</p> <p>4.察覺寫作之論證方法，能指出文章結構與主旨。</p>	<p>三、彙整文本大意→先找出每段中心句之後，引導檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成文本大意。</p> <p>(一)理解說明文的結構三要(總分、分總和總分總)並學習說出說明文的結構與特性。</p> <p>主題句→解釋→例子</p> <p>說明文特點→說明性、知識性和客觀性</p> <p>說明文的結構→總分、分總和總分總</p> <p>(二)本文的架構為「總分總」</p> <p>1.總說：公平貿易的總說(第一段)</p> <p>2.分說(述)：創立理念與目的(第二段)</p> <p>歷史演變(第三段)</p> <p>銷售營運與標章(第四、五段)</p> <p>3.總說：公平貿易發展的益處與限制(第六段)</p> <p>四、教師請學生完成演練題本後並檢討。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十四	大野狼在哪裡？正視兒少 熟人性侵問題 性侵害防制議題 融入	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。</p>	<p>文章：【大野狼在哪裡？正視兒少熟人性侵問題】</p> <p>原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/5090373</p> <p>一、文本閱讀與歸納大意</p> <p>(一)全班默讀文章→分組分段朗讀。</p> <p>(二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。</p> <p>(三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。</p> <p>(四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。</p> <p>二、文本探究與分析：</p> <p>(一)教師提問與分組討論：</p> <p>1.文本中，兒少性侵加害者，多為什麼身份？</p> <p>2.男童相較之下，是不會被性侵的嗎？</p> <p>3.兒童性誘騙的過程是怎樣的？</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>親子天下網路文章（作者：李佩璇）</p> <p>IPAD 平板 投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					4.身體自主權的概念是什麼？ 三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。		
十五	兒少性侵加害者多為熟人， 4 招教孩子保護自己 性侵害防制議題 融入	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【綜合活動】 2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合活動】 Bb-III -3 團隊合作的技巧。	1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。	文章：【 兒少性侵加害者多為熟人，4 招教孩子保護自己 】 原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/5075638 一、文本閱讀與歸納大意 (一)全班默讀文章→分組分段朗讀。 (二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。 (三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。 (四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 二、文本探究與分析： (一)教師提問與分組討論：	□頭發表 閱讀測驗 學習單	親子天下網路文章（作者：曾多聞） IPAD 平版 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		協同合作達成共同目標。			<ol style="list-style-type: none"> 為了提升孩子保護自己的意識，專家提供哪 4 點建議？ 專家建議小朋友要認識自己的身體部位，目的是什麼？ 專家建議小朋友要信任自己的直覺，在什麼狀況該做什麼反應？ 當受到加害者威脅時，該怎麼做？ 許多加害者會利用 3C 產品做什麼事？ 三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。		
十六	兒少性侵 8 成來自熟人，受害者 4 分之 1 為男童 性侵害防制議題融入	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。	1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。	文章： 【兒少性侵 8 成來自熟人，受害者 4 分之 1 為男童】 原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/5089673 一、文本閱讀與歸納大意 (一)全班默讀文章→分組分段朗讀。 (二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。	□頭發表 閱讀測驗 學習單	親子天下網路文章（作者：李佩璇） IPAD 平板 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1</p> <p>參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3</p> <p>團隊合作的技巧。</p>		<p>(三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。</p> <p>(四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。</p> <p>二、文本探究與分析：</p> <p>(一)教師提問與分組討論：</p> <p>1.文本中，男童受到性侵犯的比率有多高？</p> <p>2.男童被性侵犯的加害者，大多是家內人還是家外人？這表示什麼？</p> <p>3.為什麼男童受到性侵犯後，通報比例偏低??</p> <p>4. 性侵加害者為何要彰顯自己擁有控制權？</p> <p>三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。</p>		
十七	歐洲移民文化的影響	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1.能理解並說明文結構的特性。</p> <p>2.能以事實理論為基礎的論證方式，明確</p>	<p>文章：【歐洲移民文化的影響】</p> <p>一、分組朗讀文本→指導認識文本之文體：說明文。</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>重要細節與結構邏輯。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>表達說明文的寫作手法與順序。</p>	<p>二、檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成大意。</p> <p>三、文本探究：複習說明文的結構三要（總分、分總和總分總）並學習說出說明文的結構與特性</p> <p>(一)主題句→解釋→例子</p> <p>(二)說明文特點→說明性、知識性和客觀性 說明文的結構→總分、分總和總分總</p> <p>(三)本文主要在介紹美洲與大洋洲獨特的文化發展</p> <p>1.總說 - 美洲與大洋洲受原住民與歐洲影響（第一段）。</p> <p>2.分說 - 美洲文化 - 飲食習慣、傳統風俗（第二段） - 宗教儀式受歐洲文化融合當地文化（第三段） 大洋洲文化 - 飲食習慣、傳統風俗（第四段） - 原住民與移民文化相互影響（第五段）</p> <p>3、學生再次朗讀，理解各段旨意，最後找出整回文章的主旨。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					四、完成演練題本，完成後師生一起檢討。		
十八	防疫大作戰	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.透過師生共同討論議論文範文，能理解並說出議論文結構的特性。</p> <p>2.能參與文本討論，並繪製心智圖歸納各篇文章重點。</p> <p>3.學習以事實理論為基礎的論證方式，能明確表達議論文的邏輯與意義。</p> <p>4.察覺寫作之論證方法，能判別文章結構與主</p>	<p>文章：【防疫大作戰】</p> <p>一、分組朗讀文本→指導學生認識文本之文體。</p> <p>二、彙整文本大意→檢視分析各段摘要，最後彙整文本大意。</p> <p>三、本文文字內容為概述性質，重點在下附的衛教單</p> <p>(一)指導學生利用心智圖，設計問題，各組並記錄在小白板上。</p> <p>(二)各組上臺分享設計之問題，並說明想法。</p> <p>(三)回饋分享：各組發表後，臺下同學給予建議或鼓勵，進行雙向交流與分享。</p> <p>四、教師請學生完成演練題本後並檢討。</p> <p>五、寫作演練→配合學習單 17：防疫大作戰 - 觸動心靈的標語</p>	<p>口頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>		旨。	<p>(一)以「嚴重特殊傳染性肺炎(COVID-19)(俗稱：武漢肺炎、新冠肺炎)」作為目標，練習寫幾則觸動人心的防疫標語</p> <p>◆標語撰寫說明：</p> <p>1.標題～字體大而醒目的文字，以說明或暗示內文所要表達的主題，好的開始即是成功的一半，可以留住讀者目光的第一時機。</p> <p>2.正文～為主要的內容，必須針對主要訴求對象、主要訴求點來設計文詞。</p> <p>3.署名～標明出處或機構.....。</p> <p>(二)完成後上臺發表與分享</p>		
十九	<p>臺灣的鯨鯊保育</p> <p>海洋教育議題融入： 海 E11 認識海洋生物與生態。</p>	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1.透過師生共同討論議論文範文，能理解並說出議論文結構的特性。</p> <p>2.能參與文本討論，並繪製心智圖歸納各篇文章重點。</p> <p>3.學習以事實理</p>	<p>文章：【臺灣的鯨鯊保育】</p> <p>一、分組朗讀文本。</p> <p>二、教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句，形成段落大意→共同檢視段落大意。</p> <p>三、彙整文本大意→先找出每段中心句之後，引導檢視分析各段的摘要大意，最後彙整成文本大意。</p> <p>(一)理解說明文的結構三要(總分、分總和總分總)並學習說出說明文的結構與特性。</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3 IPAD 平板 投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>論為基礎的論證方式，能明確表達議論文之邏輯與意義。</p> <p>4.察覺寫作之論證方法，能判別文章結構與主旨。</p>	<p>主題句→解釋→例子</p> <p>說明文特點→說明性、知識性和客觀性</p> <p>說明文的結構→總分、分總和總分總</p> <p>(二)分組運用小白板，同時繪製文本結構圖。</p> <p>本文結構：</p> <p>1.鯨鯊的簡介 -</p> <p>第一段：體型、性格、肉質</p> <p>第二段：列為保育動物，保育方式、保育範圍</p> <p>2.臺灣的保育現況：禁止捕撈、販賣、生態研究。</p> <p>四、教師請學生完成演練題本後並檢討。</p> <p>五、配合學習單 18：臺灣的鯨鯊保育-海洋的悲歌，用 IPAD 搜尋有同樣困困境的海洋生物。</p> <p>(一)小組討論選材內容：找尋相似的案例內容，將實例整理成段落後，以 IPAD 投影。</p> <p>(二)依據參考選文，回答學習單內容的問題：</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1.當今的海洋生物，他們面對最大的生存威脅是什麼？ 2.面對海洋的悲歌，你我需要做些什麼才能改善呢？ 3.我發現，這則故事與文本相似之處.....。 (三)學生完成自己的學習單，上臺發表。		
二十	客至	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 2.能透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。 3.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。	文章：【客至】 一、朗讀：提醒學生留意閱讀速度，並指導學生相關破音字的念法。 二、探究文本與分析：教師分別針對各句古文語詞做解釋，說明古代的生活背景，指導學生理解古文意涵。(四層次問題，引導學生透過四層次的提問方式，提取訊息)。 Q1：詩人住在什麼地方？→提取訊息 Q2：客人來拜訪前，作者會做哪些準備？ Q3：作者為何沒有豐盛的酒菜可以來招待客人？	<input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 閱讀測驗 <input type="checkbox"/> 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		團體中的角色， 協同合作達成共同目標。			<p>Q4：想想看「群鷗日日來」表示什麼？</p> <p>Q5：「盤飧市遠無兼味」，詩中哪一句可印證「市遠」？</p> <p>Q5、作者如何建構整首詩？→詮釋整合</p> <p>三、學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>四、配合學習單 10：客至——進一步認識詩聖杜甫</p> <p>(一)客至的體裁、韻腳、修辭方式</p> <p>(二)寫出杜甫的作品</p> <p>(三)寫出自己最喜歡杜甫哪篇作品</p> <p>(四)學習單分享與報告</p>		
二十一	雲、雨、雪的形成 環境教育 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，</p>	<p>1.能理解並說出說明文的架構。</p> <p>2.能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>3.能與同學一起合作，完成一篇說明文大綱。</p>	<p>文章：【雲、雨、雪的形成】</p> <p>一、閱讀第 21 回雲、雨、雪的形成</p> <p>(一)閱讀全文，標示自然段。</p> <p>(二)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。</p> <p>(三)本文僅有三段，以淺顯易懂的文字說明：</p> <p>1.第一段：雲、雨產生過程</p> <p>2.第二段：積雨雲凝結成雨滴的特寫</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	或自然形式的物質。	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		<p>3.第三段：雪因為氣溫的變化而產生出來的過程</p> <p>二、學生完成演練題本，完成後師生一起檢討。</p> <p>三、內容深究與寫作演練：配合學習單 21 - 【小水滴的旅行】</p> <p>(一)指導練習分段大意描述：</p> <p>1.第一段：敘述小水滴的形成原因</p> <p>2.第二、三段：敘述小水滴旅行經過的地方，包含靜態與動態的描述</p> <p>3.第四段：小水滴旅行的結果與最後</p> <p>(二)段落大意練習完畢後，將這些大意紀錄。</p> <p>(三)學生上臺發表與分享。</p>		

【第二學期】

課程名稱	悅讀閱讀		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，18 週，共 18 節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	愛、樂趣	與學校願景呼應之說明	透過閱讀，瞭解愛與包容，瞭解書香世界的樂趣。	
設計理念	以短篇文字深度閱讀、配合講解賞析，讓學生增進閱讀理解、表達、思考方面的能力。進而引發學生長文閱讀的興趣，增進閱讀素養。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體。</p>
<p>課程目標</p>	<p>一、設計理念以「讀」為主，寫作次之，聽與說為輔。</p> <p>二、能參與文本討論，歸納各篇文章重點。</p> <p>三、組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>四、從「讀」到「說」最後「寫」，透過小組好論之後，透過結合生活經驗來敘寫完整文章。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	熱的傳播方式	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p>	<p>1.能理解說明文的架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能運用畫線、繪製圖表等筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要出文章架構。</p> <p>3.能依據擬定之文章架構，運用文本擷取訊息，與同學一起合作，完成一篇說明文大綱。</p>	<p>文章：【熱的傳播方式】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)分組朗讀第 25 回文本。</p> <p>(二)文本分析：四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。</p> <p>1.教師以提問方式引導學生說出各回文本之文體。</p> <p>2.引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。</p> <p>3.教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。</p> <p>◆本文主題為熱的傳播方式，開頭未做任何引言，即切入分三部分來做說明，由簡入繁。</p> <p>◆第一部分（第一段）- 傳導：說明熱傳導作用並舉例傳導的運用。</p> <p>◆第二部分（第二段）- 對流：說明熱對流作用，並舉例以水與空氣當作傳熱工具來冷卻機械。</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>◆第三部分（第三段）- 輻射：詳細的說明熱能與電能產生的輻射能，以及其在日常生活中的運用方式。</p> <p>二、學生完成演練題本，完成後並檢核討論。</p> <p>三、寫作演練</p> <p>分組給予任務合作完成文章改寫</p> <p>1.指導各組進行學習單第一大題的審視，再從自然課本、日常生活經驗中找出與主題相符的例子來陳述。</p> <p>2.將找到的例子填寫進去，完成各段的段落大意即可。</p>		
二	動物體溫大解密	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如</p>	<p>1.能理解並說出說明文的架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>3.能從文中擷取訊息，分析訊息與詮釋整合，</p>	<p>文章：【動物體溫大解密】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)閱讀指導：</p> <p>1.閱讀全文，標示自然段。</p> <p>2.導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文關係。</p> <p>◆文本結構：大意在說明動物面對氣溫變化時，會以中樞反應來做調節。</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	最後並能做相關的比較與評估。 4.能參與文本討論，練習寫作技巧，透過「仿寫」之實際寫作，加強寫作技巧。	◆第一段：體溫調節概說，分成恆溫與變溫動物。 ◆第二、三段：恆溫動物的體溫調節方式並舉例。 ◆第四、五段：變溫動物的體溫調節方式與生態的關聯 (二)文本分析：教師連結學生自然課曾學習過的舊經驗，提問請學生看看與過去學習過的理論相比較，相似與相異各在哪裡？ Q：自然課時曾認識很多動物，請說說看恆溫與變溫動物各有哪些特性？從文章哪裡的描述可以找到或看得出來？ 二、學生完成演練題本，完成後並檢討。 三、寫作演練-配合學習單(文本比較與仿寫)		
三	金屬的氧化與還原	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	【國語】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能理解並說出說明文的架構並連結主題和內容的關係。 2.能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀	文章： 【金屬的氧化與還原】 一、文本閱讀與分析 (一)導讀：教師以提問方式引導學生說出文本文體並從段落中找重點。 (二)文本結構分析	<input type="checkbox"/> 頭發表 <input type="checkbox"/> 閱讀測驗 <input type="checkbox"/> 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>新材料後彙整摘要重點。</p> <p>3.能從文中擷取訊息，分析訊息與詮釋整合，最後並能做相關的比較與評估。</p> <p>4.能參與文本討論，練習寫作技巧，透過「仿寫」之實際寫作，加強寫作技巧。</p>	<p>◆文本結構：大意以條列式兩點（生鏽和防鏽）說明金屬的氧化還原。</p> <p>◆第一段：鐵的氧化（生鏽反應）</p> <p>◆第二段：日常生活中的氧化還原作用</p> <p>◆第三、四段：合金、其他防鏽方法</p> <p>二、學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練-（配合學習單 30——句子的擴寫與簡化）</p> <p>(一)指導練習擴寫：說明文章裡面的句子如果巧妙的美化並擴寫，會讓文章讀起來更具吸引力。</p> <p>(二)指導練習簡化：文章裡面的句子如果贅述太長，會讓人不想再看下去，因此，適當的簡化敘述也是必要的。</p> <p>(三)運用學習單，派任務給各組予以討論並合作完成學習單。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四	候鳥與地磁 環境教育議題融入： 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能理解說明文的架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能依據擬定之文章架構，運用文本、擷取訊息，與同學一起合作，完成一篇說明文大綱。</p>	<p>文章：【候鳥與地磁】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)分組朗讀第 23 回文本。</p> <p>(二)文本分析：四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段大意。</p> <p>1.教師以提問方式引導學生說出各段段旨。 Q：候鳥如何辨識方位？</p> <p>2.引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。</p> <p>3.教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。</p> <p>4.讓學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>結論：鳥類磁感定位機制-鳥嘴上特殊構造(第四段)</p> <p>鳥類因光產生視覺信號(第五段)</p> <p>二、完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練-配合學習單 23：【編寫鳥的故事】</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			(一)指導學童閱讀附件新聞金山小白鶴隨東方白鶴飛走了 (二)讀完新聞請學童發表心得，還有想想看，小白鶴與東方白鶴有可能發生什麼事情？ (三)分組討論將剛剛發表的故事情節架構寫下來。 (四)上台發表與分享		
五	空氣品質 環境教育議題融入： 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【綜合活動】	1.能理解並說出說明文的架構並連結主題和內容的關係。 2.能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。 3.能從文中擷取訊息，分析訊息與詮釋整合，最後並能做相關的比較與評估。 4.能參與文本討論，練習寫作技巧，透過	文章：【空氣品質】 一、文本閱讀與分析 (一)分組朗讀第 27 回空氣品質。 (二)導讀：教師以提問方式引導學生說出各回文本體並從段落中找重點。 (三)文本分析：四層次問題，學生舉手回答。引導學生透過四層次的提問方式，提取各段的大意。 1.教師以提問方式引導學生說出文本之文體。 2.引導學生標示分段（自然段），並朗讀之。	□頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>【綜合活動】</p> <p>2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Bb-III -3 團隊合作的技巧。</p>	<p>「仿寫」之實際寫作，加強寫作技巧。</p>	<p>3.教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆第一段：簡介教育部所頒布的校園空氣品質旗幟執行辦法。 ◆第二段：說明空氣品質的相關防護措施。 ◆第三段：詳細說明五種顏色的空氣品質旗幟代表意義。 ◆第四、五段：簡介常見空氣品質指標 AQI、細懸浮微粒 PM2.5。 <p>二、學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練：配合學習單 27-句子續寫成段：將未說完整的句子延長成一完整段的短文。</p> <p>運用學習單，派任務給各組予以討論並合作完成學習單。各組上臺發表自己這組所分派任務的各回重點。</p>		
六	<p>颱風二三事</p> <p>環境教育議題融入：</p>	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1.能理解說明文的架構並連結主題和內容的關係。</p>	<p>文章：【颱風二三事】</p> <p>一、閱讀第 24 回颱風二三事文本</p> <p>(一)默讀</p> <p>1.閱讀全文，標示自然段。</p>	<p>口頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	2.能依據擬定之文章架構，運用文本、擷取訊息。	<p>2.導讀：請同學帶領摘錄大意。討論主題與全文關係。</p> <p>3.摘取大意：彙整大意：教師引導分析摘要。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆第一段：颱風季節 ◆第二、三段：颱風如何形成 ◆第四段：颱風眼 <p>二、完成演練題本，完成後師生一起並檢討。</p> <p>三、內容深究-配合學習單 24-【說明文併文寫作】（探究文本，練習比較）</p> <p>(一)指導學童再次閱讀 21 回與 24 回文本 此兩回主題→比較分析，這 2 回的主題是什麼？各有什麼特性？</p> <p>Q：這 2 回的主題各是什麼？他們有關連嗎？同異處有哪些？</p> <p>A：第 21 回雲、雨、雪的形成；第 24 回颱風二三事。</p> <p>同：皆為敘述有關大自然所發生的現象。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					異：第 21 回的寫作技法為時間直敘法，描述小水滴因溫度變化而變成雲、雨、雪的過程。		
七	<p>勇敢說「不」！小六男童泳池遭性騷擾冷靜求助脫險</p> <p>性侵害防制議題融入</p>	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。</p> <p>2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。</p>	<p>文章：【勇敢說「不」！小六男童泳池遭性騷擾冷靜求助脫險】</p> <p>原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/5075271</p> <p>一、文本閱讀與歸納大意</p> <p>(一)全班默讀文章→分組分段朗讀。</p> <p>(二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。</p> <p>(三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。</p> <p>(四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。</p> <p>二、文本探究與分析：</p> <p>(一)教師提問與分組討論：</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>親子天下網路文章（作者：單信瑜、羅怡君）</p> <p>IPAD 平版 投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		協同合作達成共同目標。			1. 由過去國內發生的案例可知，小男生因為什麼原因，反而更容易成為連續性侵害的對象？ 2. 加害者在對男童性侵之前，會先伴有各種什麼樣的行為？ 3. 表達拒絕的說法有哪些？ 4. 專家建議孩童對環境安全要有警覺，哪些地方是比較不安全的？ 三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。		
八	洪蘭：「見義勇為」是壞事？ 性侵害防制議題融入	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合活動】 Bb-III-3	1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。 2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。	文章：【 洪蘭：「見義勇為」是壞事？ 】 原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/3000055 一、文本閱讀與歸納大意 (一)全班默讀文章→分組分段朗讀。 (二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。 (三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。	□頭發表 閱讀測驗 學習單	親子天下網路文章（作者：洪蘭） IPAD 平板 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		【綜合活動】 2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團隊合作的技巧。		(四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 二、文本探究與分析： (一)教師提問與分組討論： 1. 由過去國內發生的玻璃娃娃判例的後遺症案例可知，現代人在幫助他人時有何擔心的狀況？ 2. 你對文中提到的西雅圖銀行搶案，見義勇為的行員有何看法？你對警察的說法認同嗎？ 3. 你覺得自己在哪些狀況下，是可以見義勇為的？ 4. 文中提到在公車上的高中女生被性侵害，如果你在現場，你可以怎麼做？ 三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。		
九	跟著美國媽媽這樣做，10	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理	【國語】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.能組織文章論點並連結生活經驗，清晰的表達自我看法。	文章：【 跟著美國媽媽這樣做，10 準則教兒童學會保護自己 】	<input type="checkbox"/> 頭發表 閱讀測驗 學習單	親子天下網路文章（作者：周品攸） IPAD 平板

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	準則教兒童學會保護自己 性侵害防制議題 融入	性，並分辨事實或意見。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 【綜合活動】 2b -III -1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合活動】 Bb-III -3 團隊合作的技巧。	2.能體會文本中作者描述傳達的情感與想法。	原文網址： https://www.parenting.com.tw/article/5091245 一、文本閱讀與歸納大意 (一)全班默讀文章→分組分段朗讀。 (二)教師分句→刪除詞→歸納重要詞、句→找出主題句。 (三)形成段落大意→師生共同檢視段落大意。 (四)學生分組摘取大意：學生分組展示彙整大意：教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。 二、文本探究與分析： (一)教師提問與分組討論： 1. 文中提到狡猾的大人，有哪些行為特徵？ 2. 專家建議的十條準則有哪些？ 3. 在遇到需要保護自身安全的狀況，不需繼續保持禮貌，而是應該怎麼做？ 4. 在公共場所與家人走失時，你可以怎麼做？		投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					5. 身體的某些部位，是不該任意給他人觸碰的，以什麼來說明比較淺顯易懂？ 三、學生完成演練題本，完成後師生一起檢核討論。		
十	中國數學的經典	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1.能分析文本的主旨架構，並連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能運用做筆記的策略，閱讀新材料後彙整能摘要重點。</p> <p>3.能參與文本討論，歸納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>4.能練習多元的寫作方式，將主題具體的描述出來。</p>	<p>文章：【中國數學的經典】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)文本閱讀：</p> <p>1.分組朗讀。</p> <p>2.將各段重點畫線，找出各段大意與重點關鍵字詞。</p> <p>(二)主旨分析</p> <p>1.文本的主旨中國數學的經典 - 九章算術為中國第一部有系統的數學論述書籍，敘事方式是敘史描寫，著重在刻畫九章算術的內容，整合了先秦以來中國古代數學，往後更流傳到日本和朝鮮，甚至遠傳到印度、阿拉伯和歐洲。</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ 第一段：歷史背景與地位 ◆ 第二段：指出其重要之處 ◆ 第三段：獨特的論述方法-歸納法 ◆ 第四段：影響-流傳到世界各地 	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		中的角色，協同合作達成共同目標。			<p>二、學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練 - 配合學習單 32：經典的古早童玩 - () 的故事</p> <p>(一)引導學童想要敘述了解的主題：</p> <p>1.中國數學博大精深，同樣的古早童玩也有很多經典的故事喔！古早童玩有哪些？想想看，你想要介紹哪種童玩，請去蒐集有關這個童玩的故事與資料。</p> <p>2.這裡指的古早童玩，種類有：竹蜻蜓、彈弓、竹苗、風車、沙包、踩高蹺、彈珠；七巧板、波浪鼓、陀螺、尪仔標...等。</p> <p>(二)指導練習 32 回的敘述架構寫作技巧，注意結構安排、開頭結尾法等。將其寫出寫作大綱來。</p>		
十一	「圓」來如此——圓周率	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1.能分析並推論出文本的架構、連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能運用做筆記的策略，閱讀新材料後彙整並能摘要重點。</p> <p>3.能參與文本討論，歸</p>	<p>文章：【「圓」來如此——圓周率】</p> <p>第 33 回「圓」來如此——圓周率</p> <p>一、文本的閱讀與分析</p> <p>(一)請學生分組閱讀。</p> <p>(二)閱讀後，指導學生將各段重點畫線，並找出各段大意與重點關鍵字詞。</p> <p>(三)引導學生掌握文本的主旨</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>4.練習多元的寫作方式，能將主題具體描述。</p>	<p>◆說明：主旨是由一連串的段旨建構出來的。</p> <p>◆第一段：定義</p> <p>◆第二段：歷史 - 印度文獻、阿基米德</p> <p>◆第三段：歷史 - 中國 劉徽、祖沖之</p> <p>二、文本主旨分析</p> <p>引導學生掌握文章的主旨，並記錄至學習單。</p> <p>◆說明：主旨是由一連串的段旨建構出來的，我們要先找到文章各段的段旨，然後透過各段主旨，分析文章主要談論的事情或問題。</p> <p>「圓」來如此-圓周率則是記敘類文章，著重在交代，將圓周率如何發現、發展經過與結果以西洋和中國兩方面的發展作說明，並提及圓周率曾以中國人祖沖之為名，簡稱作祖率。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	天才數學家—拉馬努金	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>一、能分析並會做文本的架構、連結主題和內容的關係。</p> <p>二、能運用做筆記的策略，閱讀新材料後彙整並能摘要重點。</p> <p>三、能參與文本討論，歸納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>四、能與同學合作一起蒐集有關主題的資料來，並一起完成任務。</p>	<p>文章：【天才數學家—拉馬努金】</p> <p>一、文本閱讀</p> <p>(一)閱讀全文，標示自然段。</p> <p>(二)導讀：學童帶領摘錄段落大意。</p> <p>二、文本主旨分析</p> <p>(一)引導學生掌握文章的主旨</p> <p>1.文本結構賞析：本文一開頭即破題敘述拉馬努金窮困的身世、天才之處，與其在歷史上的地位及歷史的稱號。</p> <p>◆第一段：出身與天份</p> <p>◆第二段：求學過程 - 受哈代賞識</p> <p>◆第三段：哈代的評價</p> <p>◆第四段：信仰與趣事</p> <p>2.提問與討論（探究敘述文體的主旨與屬性）</p> <p>三、指導學生完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>四、寫作演練：配合學習單 35-【○○的自述】</p> <p>(一)指導想要敘述的主題：蒐集與主題有關的資料</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1.提問與引導： Q：小朋友，你最喜歡的英雄人物或是名人是誰？ Q：小朋友，你最喜歡的明星或是歌星是誰？ 2.引導學童確認對象來作主題。 (二)指導練習分段大意描述： 1.第一段：敘述○○的出身與特色 2.第二、三段：敘述○○成名過程或受賞識的過程 3.第四段：○○的結論、感受或啟示 (二)分段大意練習完畢後上臺發表與分享。		
十三	數學王子—高斯	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解	一、能分析並會做文本的架構、連結主題和內容的關係。 二、能運用做筆記的策略，閱讀新材料後彙整並能摘要重點。 三、能參與文本討論，歸納各篇文章重	文章：【數學王子—高斯】 一、文本閱讀 (一)課前先請學生蒐集有關東西方知名的數學家以及其介紹資料。 (二)指導學生閱讀文本 1.閱讀第 36 回數學王子-高斯預測—猜內容 閱讀前：引導學生利用標題來預測文本的內容。	□頭發表 閱讀測驗 學習單	閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>四、能與同學合作一起蒐集有關主題的資料來，並一起完成任務。</p>	<p>閱讀時：指導學生從上一段落內容預測下一段的內容或是文章的發展與結果。</p> <p>標示分段（自然段），並朗讀之。</p> <p>◆摘要——找重點</p> <p>教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點</p> <p>2.學生再朗讀一次，明白句意，概覽文意。</p> <p>二、請學生完成 36 回的演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、分享資料與確認主題</p> <p>(一)指導各組組員們分享自己蒐集到的資料，並在組內討論說說對資料內容的看法與想法。</p> <p>(二)將大家蒐集到的資料填入學習單的表格內，將表格完成即可，提醒各組表格內容填寫要簡明扼要，亦即是重點大意提及即可。</p>		
十四	幾何學的歷史	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>一、能理解並說出文本的架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>二、能運用畫線、繪製圖表等做筆記策</p>	<p>文章：【幾何學的歷史】</p> <p>一、文本閱讀</p> <p>(一)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文關係。</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>三、能從文中擷取訊息，說明成功之關鍵因素，思索面對未來挑戰的態度和準備。</p> <p>四、能參與文本討論，歸納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p>	<p>(二)引導分組討論讓學生從閱讀中自我提問並分組題寫在小白板上：根據之前學習的六何法 (Why、What、When、Who、How、Where) 元素疑問詞練習自我提問。</p> <p>◆自我提問舉例：</p> <p>何人：什麼人在西元前 1500 年發明了畢達哥拉斯定理 (勾股定理) ？誰確定了幾何學的基本術語？</p> <p>為何：幾何學為何稱呼為幾何學？從哪裡衍生出來的？</p> <p>何時：幾何學在最早可依追溯到何時？大約西元前幾年？</p> <p>何地：從何處最早發現了幾何學？</p> <p>何事：從什麼書上面發現了幾何學的論述？</p> <p>如何：想想看，幾何學為何影響深遠？</p> <p>二、完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練-配合學習單 37 (○○的歷史)</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	古巴比倫數學	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>一、能理解並說出文本的架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>二、能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>三、能從文中擷取訊息，說明成功之關鍵因素，思索面對未來挑戰的態度和準備。</p> <p>四、能參與文本討論，歸納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p>	<p>文章：【古巴比倫數學】</p> <p>一、文本閱讀</p> <p>(一)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文關係。</p> <p>(二)引導分組討論：從閱讀中自我提問並分組</p> <p>1.提寫在小白板上：根據之前學習的六何法 (Why、What、When、Who、How、Where) 元素疑問詞互相練習與自我提問。</p> <p>◆自我提問舉例：</p> <p>何人：什麼人在西元前 2500 年發明了乘法表？</p> <p>為何：巴比倫數學有什麼特色？運用什麼計數系統寫成？</p> <p>何時：巴比倫數學在何時發現？</p> <p>何地：從何處發現了巴比倫數學？泥板來自什麼平原？</p> <p>何事：從什麼東西上面發現了巴比倫數學？</p> <p>如何：原本巴比倫的數學非常先進，為何沒落了？</p> <p>想想看，巴比倫的數學發生了什麼事情？</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			自我提問。 二、完成演練題本，完成後並檢討。		
十六	<p>史上第一位女數學家——希帕提亞</p> <p>性別平等議題融入性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>【國語】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>一、能理解並說出文本架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>二、能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>三、能從文中擷取訊息，分析成功之關鍵因素，思索面對未來挑戰的態度和準備。</p>	<p>文章：【史上第一位女數學家——希帕提亞】</p> <p>一、文本閱讀：</p> <p>(一)導讀：請同學帶領朗讀文本。</p> <p>(二)教師以提問指導學生摘取段落大意並統整文章大意與探究重點。</p> <p>第一段：介紹希帕提亞的出身背景。</p> <p>第二段：介紹希帕提亞的學習過程。</p> <p>第三段：介紹希帕提亞的過世原因。</p> <p>活動二：句意理解、推論</p> <p>Q1：請依照人、事、時、地、物簡介一下本文主角。</p> <p>Q2：依本文敘述，希帕提亞的啟蒙老師是誰？她的求學歷程為何？</p> <p>Q3：希帕提亞為何會惹上殺身之禍？</p> <p>活動三：分析評鑑</p>	<p>□頭發表 閱讀測驗 學習單</p>	<p>閱讀練五功： 高年級課程 3 投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			<p>Q1：文中提及希帕提亞對算術、天體觀測儀和比重計均有貢獻，但均未獲得證實，請同學討論看看可能的原因是什麼？</p> <p>Q2：從本文推測，所謂異教徒的意思是？</p> <p>Q3：「異」的本字可有批評或是錯誤的意思？</p> <p>。</p> <p>學習單練習-手機的發明如何影響我們的生活</p> <p>1.提問引導</p> <p>Q：想想看，如果生活上沒有筆、汽車、電鍋、大廈、衣服、鞋子...等等這些發明，生活可能有什麼不同？</p> <p>2.想想看，關於「手機」這項發明，對你的生活有什麼影響？或是就你的經驗見聞來說明其對生活上的各項影響？</p> <p>(二)指導學童就主題蒐集相關資料並練習各段大綱：</p> <p>◆第一段：手機的歷史（就蒐集到的資料來寫）</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>◆第二、三段：手機發展的需求、樣式、流傳、對自己生活上種種的影響等等（就蒐集的資料來寫）</p> <p>◆第四段：結論、感受或是啟示。</p>		
十七	古代中國數學家	<p>【國語】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>2b-III-1</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>一、能理解並說出文本架構並連結主題和內容的關係。</p> <p>二、能運用畫線、繪製圖表等做筆記策略，閱讀新材料後彙整摘要重點。</p> <p>三、能從文中擷取訊息，分析成功之關鍵因素，思索面對未來挑戰的態度和準備。</p>	<p>文章：【古代中國數學家】</p> <p>一、文本閱讀</p> <p>(一)導讀：請同學帶領朗讀，並標示分段（自然段）。</p> <p>(二)引導分組討論讓學生從閱讀中自我提問並分組提寫在小白板上：根據之前學習的六何法（Why、What、When、Who、How、Where）元素疑問詞互相練習與自我提問。</p> <p>◆自我提問舉例：</p> <p>何人：文本中敘述那些人？</p> <p>為何：這些古代的數學家通曉那些事物？</p> <p>何時：這些古代的數學家分別是在何時出現的？</p> <p>何地：從何處發現這些數學家？</p> <p>何事：南方數學重實用、口訣的風氣，朱世杰在哪本著作吸納了？</p>	<p>口頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。			<p>如何：李淳風為何具有哪些身分？他的哪本著作是唐代學生必讀之教科書？</p> <p>二、完成演練題本，完成後並檢討。</p> <p>三、寫作演練-配合學習單（假如我是數學家）</p> <p>(一)學習單練習 - 假如我是數學家</p> <p>1.討論練習</p> <p>(1)請學生思考 40 回的各段人物述寫→比較分析，這幾個數學家各有什麼特性？</p> <p>(2)想想看，六年來已經學過很多數學的定理與定律，假如你是個數學家，你想發明什麼數學定理或定律。</p> <p>(3)確認好自己想要當哪種數學家之後，訂下各段大綱。</p> <p>2.分享報告</p>		
十八	科學與哲學之祖--泰利斯	<p>【國語】</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識</p>	<p>【國語】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如</p>	<p>1.能分析文本的主旨架構，並連結主題和內容的關係。</p> <p>2.能運用做筆記的策略，閱讀新材料後彙整能摘要重點。</p>	<p>文章：【科學與哲學之祖--泰利斯】</p> <p>一、文本閱讀與分析</p> <p>(一)閱讀全文，標示自然段。</p> <p>(二)導讀：請同學帶領摘錄大意，討論主題與全文的關係。</p>	<p>□頭發表</p> <p>閱讀測驗</p> <p>學習單</p>	<p>閱讀練五功：高年級課程 3</p> <p>投影設備</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【綜合活動】 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【綜合活動】 Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>3.能參與文本討論，歸納各篇文章重點，透過「主題描述」之閱讀，增廣多元視角。</p> <p>4.能練習多元的寫作方式，將主題具體的描述出來。</p>	<p>(三)分組摘取大意：分組展示討論好的彙整大意、教師引導分析各組摘要大意品質，共同討論各組優缺點。</p> <p>(四)引導學生掌握文本的主旨</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆說明：主旨是由一連串的段旨建構出來的，要先找到文章各段的段旨，然後透過各段主旨，分析文章主要談論的事情或問題。 ◆文本結構賞析：主旨在敘述泰利斯在歷史上的地位及歷史的稱號。 ◆第一段：地位與稱號 ◆第二段：生平（數學、天文與哲學成就） ◆第三段：趣聞軼事 ◆第四段：理性主義開端 <p>二、學生完成演練題本，完成後並檢核討論。</p> <p>三、寫作演練 - 配合（學習單 31-訪問最敬愛的師長）</p> <p>(一)指導練習人物訪談之敘述：</p> <p>1.引導學童思考這六年來，最敬愛哪個師長或最想訪問哪位師長？想要問他哪些問題？</p>		