南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明（素養教材編寫原則+課程架構+課程目標）

三年級的孩子隨著年齡逐漸在擴展自己的視野，不僅要認識學校的人事物，還要走出校門認識自己的家鄉，獨立自主的學習也需有先前的認知。因此這學年的課程除了有交通安全的知能，在校與師長和同學的互動，如何管理好自己的人際關係和自我情緒的表達，技巧是重要的學習重點。同時也融入性別教育的學習，讓孩子從小理解尊重與包容不同性別的特質與差異，建立正確的性別觀念，培養平等與互相尊重的態度。

另為結合社會議題環境保護問題，引導孩子思考環境與人類關係，認識永續環境的觀念，發展出對地球環境關注與保護的情懷。而走出校園就是認識家鄉、了解家鄉、感知家鄉的課題。期盼透過課程幫助學生對於自己生長的環境，能透過認知而激發對於成長土地與環境的喜愛與認同。因此規劃了這六個單元伴隨三年級孩子學習與成長。

二、主題說明

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>彈性學習課程</td><td>設計者</td><td>三年級教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td>共 41 節，每節課 40 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">主題名稱</td><td colspan="3">走讀敦和-深耕在地</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">核心素養</td><td>總綱</td><td colspan="3">E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情。E-
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
E-C1 具備個人生 活道德的知識與 是非判斷的能 力，理解並遵守 社會道德規範， 培養公民意識， 關懷生態環境。
E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</td></tr>
<tr><td>領綱</td><td colspan="3">國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。
藝-E-B2 識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
安 A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。
安 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。
安 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。
安 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">社會、綜合活動、國語文、數學、交通安全、</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td>實質內涵</td><td colspan="3">資訊教育
資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</td></tr>
</table>

所融入之單元		認識常見的資訊科技共創工具，練習資料搜尋技巧與方法，以達到認識家鄉地名由來、自然景觀、文化特色等。
教材來源		康軒版社會課本第二冊、綜合活動課本第二冊、國語課本第六冊、數學課本第六冊、交通安全教案手冊-國小篇、自編教材
教學設備/資源		學習單、平板
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	學習目標
單元一 平安行好心情 1	學習表現 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危 險的方法。 交 A-II-1 說出自我身心狀況對交通行為的影響。 交 A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 交 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎 的用路行為與尊重他人的態度。 交 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口 的方法。 學習內容 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險 的方法。 3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。
單元二 三年級大不同	學習表現 社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社會 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 健 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。 健 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 學習內容 社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重 他人或維護公共利益等）	1. 理解生命不同成長階段的發展順序及變化。 2. 覺察及珍視自我在學校、家庭所擔任之角色，及其具有的權利與應盡之責任。 3. 認識不同學習領域內涵，了解時間規畫與運用的重要性，並能選擇合宜、有效的學習方法。 4. 培養良好人際溝通方式，並能展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 5. 覺察自我特質、興趣與能力，並了解不同職業所需具備的能力與態度。 6. 培養規劃、溝通與分工的能力，與同學合作完成探索任務。

		健 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。 健 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 綜 Ab-II-1 有效的學習方法。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	
單元三 心情溫度計	**學習表現**	綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 藝 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演 國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 辨識情緒與面部、肢體間的關係，並認識常見的情緒名詞。 2. 能覺察不同性別情緒的非語言訊息。 3. 覺知自我及他人的情緒變化，學習體諒與尊重並演練合宜、適切的應對策略。 4. 能從文本中，找出特定事件與人物情緒變化的關聯。 5. 覺察因情緒引起的潛藏危機，並提出減低或避免危機的方法與適當的求助管道。 6. 培養正向思考以調適自我情緒，並藉由演練學習合宜、適切的自我表達。 7. 能覺察不同性別間處理情緒的方式。 8. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。
	學習內容	綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 綜 Ad-II-2 正向思考的策略。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 國　Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。	
單元四 多元自我，尊重他人	**學習表現**	綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重	1. 讓學生了解「性別」和「性格特徵」的基本概念，並認識自己擁有的性格特徵。 2. 鼓勵學生從多元角度認識自己的特質，並尊重他人與自己不同的性別特徵。 3. 培養學生的自信心，讓他們學會欣賞自己和他人的獨特性。 4. 認識性別刻板印象，能舉例說明生活中可能出現的情境。 5. 學生能練習傾聽與清楚表

		禮貌，並養成說話負責的態度。	達，理解團體中溝通的重要性。 6.學生能透過角色扮演活動，設身處地理解不同人的感受。
	學習內容	綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。	
單元五 平安行好心情 2	**學習表現**	交-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 健3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 交 A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險 交 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	1.能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。 2.能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。 3.能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。 4.能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。
	學習內容	綜Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	
單元六 永續校園生活	**學習表現**	國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所 得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 藝 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的討並執行對環境友善的行動。	1.了解樹木對自然環境和人類的重要性。 2.建立日常生活中的環保行動與永續發展的內涵。 3.地球面臨的環境危機，感知覺察身為地球的一份子要如何做。 4.藉由植物觀察，增進小朋友的觀察力和感受力，並能發現大自然的美和趣味，進而喜愛大自然。 5.藉由學習單撰寫，發展團隊合作的精神，加深對校園植物的認知與情感。 6.認識植樹節由來，藉由認養植物培養對待大自然的方法。 7.了解聯合國永續發展目標(SDGs)，其中第 15 項陸域生命(Life on land)意義內容，並能主動關心生活周遭的樹木及大自然，對環境保護盡一份心力。
	學習內容	國 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，	

		維持生命、生長與活動。 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。	
單元七 家鄉交響樂	**學習表現**	社 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐與題相關的資料，並判讀其正確。 社 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	1. 摘取門牌資訊內容，認識家鄉行政區域與縣市的地理位置。 2. 認識常見的搜尋引擎網站，練習資料搜尋技巧與方法，以達到認識家鄉行政區、地名由來、自然景觀、文化特色等。 3. 認識與運用 Google Map，進行路徑規劃與實地踏查。 4. 對照老照片與現今家鄉的異同，感受社會與經濟發展對家鄉環境產生的變化。 5. 判讀蒐集的資料，彙整資料製作成統計表格(或心智圖)並加以說明。 6.規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。
	學習內容	社 Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 社 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 社 Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 國 Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 國 Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。	
單元八 身體是我的，我說了算！	**學習表現**	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供	1.認識每個人對身體接觸的感受不同。 2.了解什麼是「身體自主權」。 3.學會用清楚、堅定的語氣表達自己的身體界限。 4.尊重自己與他人的身體界限。 5.學生能理解「性騷擾」的基本定義，知道其可能形式包

		個人的觀點和意見。 國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	括身體接觸、語言、視線等。 6.學生能分辨出日常生活中常見但不恰當的互動行為可能屬於性騷擾。 7.學生能理解「不舒服的感覺」是性騷擾的一個重要警訊。 8.理解性騷擾是違法行為，不應容忍或沉默。 9.學生能運用「求助三步驟」（勇敢說不 → 離開現場 → 告訴信任的大人）保護自己。 10 學生能在模擬情境中，練習表達拒絕與求助的具體行動與台詞。
	學習內容	綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。	
課程架構			

走讀敦和(上)
深耕在地

單元一
平安行好心情 1

活動一:馬路如虎口
活動二:行人穿越道路的危險行為
活動三:路口處有危險
活動四:認識內輪差

單元二
三年級大不同

活動一: 我的成長
活動二: 學習好撇步
活動三: 認識你我他
活動四: 友誼的橋梁
活動五: 長大後，我想……

單元三
心情溫度計

活動一: 情緒臉譜
活動二: 情緒大觀園
活動三: 情緒小偵探
活動四: 情緒雷達站

單元四
多元自我
尊重他人

活動一:我的超能力卡
活動二:性別特質大冒險
活動三:你有這樣覺得嗎?
活動四:威廉的選擇，也可以很棒！
活動五:做自己，真棒！

走讀敦和(下)
深耕在地

單元五
平安行好心情 2

活動一:交通規則有保障
活動二:穿越道路有依循
活動三:過馬路看秒數
活動四:這樣穿越道路可以嗎?
活動五:穿越道路看車輛
活動六:穿越道路聽聲音

單元六
永續綠生活

活動一:樹木的重要
活動二:認識保護環境的活動
活動三:校園樹木尋芳趣
活動四:護樹活動
活動五:認識 SDGs 聯合國永續發展目標

單元七
家鄉交響樂

活動一:門牌的秘密
活動二:e 同遊家鄉
活動三:家鄉的時光寶盒
活動四:小腳丫遊家鄉

單元八
身體是我的，
我說了算！

活動一:你喜歡被這樣碰嗎?
活動二:我的身體，我的選擇
活動三:性騷擾的面紗
活動四:生活中的性騷擾情境
活動五:求助對象與通報流程
活動六:求助小劇場

教 學 單 元 設 計-單元一

一、教學設計理念

本課程主要以辨識各類道路環境的常見危險，認識車輛特性與危險，學習並演練安全穿越路口的方法為目標。學習內容包含：了解用路行為的重要；能辨識道路環境與不同路口型態、不同狀況的潛藏危險；認識視野死角與內輪差 。

學習活動則包含危險預測、討論發表、體驗活動、影片觀賞、案例探討、實驗操作等方式。透過多元的學習活動和實作體驗，在態度上能遵守交通規則與培養謹慎用路行為的習慣；在知識上能辨識道路環境與不同路口狀況的潛藏危險，以及認識車輛特性；在技能上能學習危險環境和行為的辨識能力，演練安全穿越道路的方法，展現安全穿越道路的行為。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td colspan="2">主題</td><td>走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td>三年級教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td>共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="3">平安行，好心情-行人危險知多少、停在安全的地方</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危 險的方法。
交 A-II-1 說出自我身心狀況對交通行為的影響。
交 A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。
交 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎 的用路行為與尊重他人的 態度。
交 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的方法。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="3">◎安全教育概論
◎日常生活安全</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="3">◎安全教育概論
安 E2 了解危機與安全。
◎日常生活安全
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">社會、健康與體育、綜合活動</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學 習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報 告。臺北市：交通部。 2. 交通部（民 107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732 3. 交通部道路交通安全督導委員會（民 102）。交通安全—行人篇 （行人的交通安全，你了解多少？）。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1906121100118 4. 交</td></tr>
</table>

	通部（民 108)。兒童安全過路口第 2 章：交通安全四大守 則與穿越道路。取自 https://www.youtube.com/watch?v=f1TmESgLK_o 5. 交通部（民 108)。大型車視野死角及內輪差宣導影片（完整 版)。取自 https://www.youtube.com/watch?v=t3aTG8f3-10
教學設備/資源	1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具： ⑴ 內輪差實驗活動 ：海報紙、玩具車、水彩或壓克力顏料（紅、 藍各一）及尺。 ⑵【附件 II-2 穿越道路有依循】狀況題 。 ⑶「安全評估穿越道路」體驗活動 ：捲尺或皮尺 。 ⑷【附件 II-3 這樣穿越道路可以嗎】故事圖 。 ⑸【附件 II-4 穿越道路看車輛 】情境圖 。 ⑹ 聲音檔 。 3. 學習單：⑴【附件 II-1 危險行為知多少】學習單 。 ⑵【附件 II-5 穿越道路停看聽】學習單 。 4. 影片：⑴ 交通安全入口網（民 108)。兒童安全過路口第 4 章 - 認識 視野死角及內輪差 。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW1411Ns&t=1s ⑵ 東森新聞 CH51（民 109)。真「馬路如虎口」危險人行道 大車右轉恐輾行人 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ ⑶ udn video （民 110）。 交警好忙！全臺停電號誌燈停擺駕 駛如無頭蒼蠅 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=a9Fg0bLWsrQ ⑷ 熊平安（民 108)。兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基 礎知識與方法 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw
學生經驗分析	級學生已學習過辨識社區道路環境的常見危險，知道利用行人 設施安全通行，並認識與行人相關，常見的交通標誌、標線與號誌。

學習目標

1. 能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。
2. 能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險 的方法。
3. 能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。
4. 能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
主題一【行人危險知多少】 引起動機 **活動一 馬路如虎口（10分鐘）** （一）教師提問：「小蘋果有一天她看到書裡面提到『馬路如虎口，駕駛、行人當心走』，她不太懂『馬路如虎口』的意思是什麼？知道這個意思的同學，請用手比圈，不太知道的，請用手比叉。」教師邀請比圈的同學說說自己的想法。 （二）學生自由發表想法。 （三）教師統整學生想法並歸納：馬路本身沒有危險，但如果我們自己或其他人沒有注意交通安全，馬路就像老虎的嘴巴，車輛就像牙齒，一咬（撞）下去就可能奪取我們的生命。 發展活動 **活動二 行人穿越道路的危險行為（30分鐘）** （一）教師引導：「你曾經看過或聽過行人穿越道路時，有哪些危險的行為呢？這些危險行為可能導致事故發生的原因是什麼呢？」自己先思考 30 秒的時間，再進行分一得一的活動。 （二）學生運用「分一得一」的學習方法，彼此分享行人穿越道	10 分 35 分	口語評量：能分享行人穿越道路時可能發生的危險行

路時可能的危險行為。 1. 教師發下「危險行為知多少」學習單（附件 II-1）。學生於「自己想法」格子中，寫下自己曾經看過或聽過行人穿越道路時的危險行為、危險行為可能造成什麼事發生及什麼原因造成事故或受傷。 2. 完成一格的書寫後，再完成其他三格「同學想法」的任務：找三個不同的人分享，並收集三個不同的想法（不能重複相同的例子）。 ※ 每次只找一個人，兩兩分享，聽完對方的想法或經驗後，把對方的想法記錄下來，並記錄對方的姓名或座號。 ※ 透過分享一個想法，得到一個想法，就能收集到四個行人穿越道路時可能的危險行為。		為。

（三）師生共同整理想法。（以下答案供教師參考）

行人穿越道路時有哪些常見的危險行為？	做這些危險行為可能造成什麼事發生？	什麼原因造成這些事故或受傷？
●跟同學在打鬧。 ●邊穿越道路邊滑手機。 ●在路上跑、突然衝進路中。	●打鬧、推擠而跌倒。 ●不小心走到車道被車輛撞到。 被車輛撞到。	行人專注力降低，未能注意周圍車輛動向（行人沒看見車輛）。 ●行人看見駕駛但來不及反應。
●在不可穿越的地方任意穿越道路。 闖紅燈。		●駕駛看到行人也來不及反應（駕駛沒有提早看見行人）。

統整活動

活動三 **思考與討論（15分鐘）** （一）教師引導全班學生討論與分享：要怎麼做才可以避免或減低危險發生？ （二）學生自由發表（如：遵守交通號誌、走行人穿越道、觀察左右來車再穿越道路等）。 （三）教師總結同學想法，並予以統整歸納： 1. 保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。	15 分	口語評量：能說出穿越道路時避免發生危險的作法。

主題二【停在安全的地方】

引起動機

活動一　路口處有危險（10分鐘） （一）教師講述：「小蘋果與媽媽一起去超市買東西，走著走著，走到十字路口，小蘋果在路口處很興奮的跳來跳去，媽媽	15 分	

提醒小蘋果車輛轉彎時，有可能會撞上你喔！小蘋果疑惑的問為什麼呢？」「各位同學，你覺得小蘋果媽媽說話的內容同意的請比圈，不同意的請比叉，請作答。 （二）教師請學生自由發表同意或不同意的原因。 （三）教師歸納：有些小朋友覺得車輛轉彎會撞上行人，有些小朋友覺得不會，接下來我們一起來做個實驗。 發展活動 **活動二　認識內輪差（30分鐘）** （一）內輪差實驗活動 1. 準備教具：道路圖（海報紙），大小不一的玩具車（實驗不同車長的車輛的內輪差之差異），水彩或壓克力顏料（藍、紅）各一個。 2. 玩具車前輪塗上藍色，後輪塗上紅色。 3. 手持玩具車在道路圖上行駛（手抓車頭），緩緩轉彎後，看前後輪的印泥軌跡。 4. 測量前輪（藍色）和後輪（紅色）軌跡之間，最大的寬度是多少。 ※ 教師視時間規劃，可於講臺實驗，或解說實驗步驟後，讓各組進行實驗。 實驗結果 ❶ 車輛轉彎時，內側的前、後輪軌跡會不一樣。 ❷ 後輪軌跡（ 紅色 ）會在前輪軌跡（ 藍色 ）的內側。 ❸ 車輛愈長，兩個軌跡中間的寬度也愈大。 ▲ 實驗圖示 （二）學生觀看影片，了解內輪差知識（車身愈長，前後車輪軸距的長度也就愈長，內輪差愈大）及可能帶來的危險。 兒童安全過路口第四章 － 認識視野死角與內輪差 影片來源：熊平安 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW1411Ns&t=1s 影片時間：03:44-05:17	30 分	實作評量：進行內輪差實驗，了解內輪差的原理，並知道避免危險的方法。

統整活動 **活動三　回顧與統整（15分鐘）** （一）學生回想內輪差知識重點及避免危險的方法，並與同學分享。 （二）教師提問：「主角小蘋果等待過馬路時，停在哪裡才安全呢？」 （三）學生自由發表。 （四）教師統整歸納與補充： 1. 在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 2. 有些路口人行道有無障礙設計，路緣間設有緩坡，行人會下意識走至車道與人行道交界處，可能落入內輪差的範圍，遭車輛捲入。 3. 在沒有人行道的路口等待穿越道路時，站在遠離車道且能看見來車的地方等待。 ★ 參考影片（教師視情況播放） 危險人行道大車右轉恐輾行人 影片來源：東森新聞 CH51 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ 影片時間：01:54 --第三節結束—	15 分	

參考資料：(若有請列出)

(1) 交通安全入口網（民 108)。兒童安全過路口第 4 章 - 認識 視野死角及內輪差 。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW1411Ns&t=1s
(2) 東森新聞 CH51（民 109)。真「馬路如虎口」危險人行道 大車右轉恐輾行人 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ
(3) udn video （民 110）。 交警好忙！全臺停電號誌燈停擺駕 駛如無頭蒼蠅 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=a9FgObLWsrQ
(4) 熊平安（民 108)。兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基 礎知識與方法 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw

學生回饋	教師省思
1. 有些交通事故是因為行人不注意左右來車才發生的。 2. 我會記得過馬路前要先觀察左右是否有車輛。 3. 車子越大，轉彎時的內輪差就越危險。 4. 我知道等待過馬路時不能太靠近轉彎車道。	1. 危險行為舉例具體貼近生活：如滑手機、打鬧等情境學生常見，讓學生能具體意識行為與風險的關聯性。 2. 部分學生在實驗操作時，對「前後輪」分辨或測量方法不熟，需更明確步驟教學。 3. 需強化「人行道安全區域」概念，避免誤認站在人行道就絕對安全。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

一、評量標準與評分指引

學習目標	能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。					
評量標準						
主題		**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
平安行，好心情	**表現描述**	能清楚分享多種行人穿越道路時可能發生的危險情境，並深刻理解用路行為的重要性。	能分享大部分行人穿越道路時可能發生的危險情境，並理解用路行為的重要性。	能分享一些行人穿越道路時可能發生的危險情境，但理解用路行為的重要性有限。	能分享少數行人穿越道路時可能發生的危險情境，對用路行為的重要性理解不足。	**未達D級**
評分指引		學生能清楚分享多種危險情境，並深刻理解用路行為的重要性。	學生能分享大部分危險情境，並理解用路行為的重要性。	學生能分享一些危險情境，但理解有限。	學生能分享少數危險情境，理解不足。	**未達D級**
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

二、評量標準與評分指引

學習目標	能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
平安行，好心情	表現描述	能詳盡描述車輛內輪差的知識，並提出多種行人避免潛藏危險的有效方法。	能描述車輛內輪差的知識，並提出一些行人避免潛藏危險的方法。	能簡要描述車輛內輪差的知識，但提出的行人避免潛藏危險的方法有限。	對車輛內輪差的知識了解不全面，提出的方法不夠具體。	未達D級
評分指引		學生能詳盡描述內輪差，並提出多種有效方法。	學生能描述內輪差，並提出一些有效方法。	學生能簡要描述內輪差，但提出的方法有限。	學生了解內輪差不全面，提出的方法不具體。	未達D級
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教 學 單 元 設 計—單元二

一、教學設計理念

藉由〈長大這件事〉與《我長大以後》之文本內容，讓學生理解並自我省思長大是一段歷程，其中包含了生理、心理與能力等面向的成長與涵養。對中年級的孩子來說，低年級著重在大量識字，透過「介紹自己、認識同學」來紓解同儕間的陌生感，借助《小霹的故事》引導學生省思與了解合宜的交友方式與態度，讓自己成為受歡迎的小三生。 最後，透過職業的探索，讓學生從訪問中了解各行各業的特色，從事某一行業應具備的能力、行業的甘苦等，激發學生的好奇心，省思自己的興趣，檢視個人的學習，展現與對自我未來的期許。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共 8 節，320 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5">三年級大不同</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>社 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
健 1a-Ⅱ-1 認識身心健康基本概念與意義。
健 3b-Ⅱ-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。
綜 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">【社會】
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。
社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。
【綜合活動】
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
【健康與體育】
健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>社 Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。
社 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）
健 Aa-Ⅱ-2 人生各階段發展的順序與感受。
健 Fa-Ⅱ-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。
綜 Ab-II-1 有效的學習方法。
綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="4">◎生涯規劃教育
◆生涯教育與自我探索
◆生涯規劃與工作/教育環境探索
◎戶外教育</td></tr>
</table>

		◆尊重與關懷他人 ◆友善環境
	實質內涵	◎生涯規劃教育 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 ◎戶外教育 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境， 如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。
與其他領域/科目的連結		社會、健康與體育、綜合活動
教材來源		自編教材
教學設備/資源		大屏電視、學習單、繪本(長大這件事) 影片： 1.《心靈環保兒童生活教育動畫 2-22 時間魔法》影片： https://www.youtube.com/watch?v=hsl_E6w9CFc&list=PLprHuuGuSPeo9bROLP7tIh9sfsWVOVkdb 2.《棒叔叔—讀書五到》影片：https://www.youtube.com/watch?v=9wpZKr1s6as 3.《兒歌〈當我們同在一起〉》影片： https://www.youtube.com/watch?v=YvqV7OLNjGU 繪本《小霹的故事 》：http://seed.tpes.tc.edu.tw/seed/learn/schtea/grade3/3med01.pdf
學生經驗分析		具備聽說讀寫的基本語文素養，能適當的表達自己的想法。

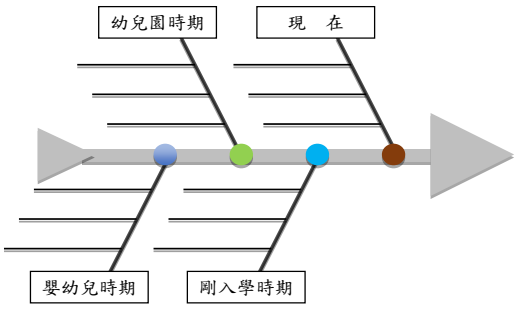
學習目標

1. 理解生命不同成長階段的發展順序及變化。
2. 覺察及珍視自我在學校、家庭所擔任之角色，及其具有的權利與應盡之責任。
3. 認識不同學習領域內涵，了解時間規畫與運用的重要性，並能選擇合宜、有效的學習方法。
4. 培養良好人際溝通方式，並能展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
5. 覺察自我特質、興趣與能力，並了解不同職業所需具備的能力與態度。
6. 培養規劃、溝通與分工的能力，與同學合作完成探索任務。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：我的成長 一、準備活動 (一) 教師將〈長大這件事〉文章段落打亂，請各組依文章內容重新剪貼排列。 (二) 請各組發表段落排列的依據或原因。 (時間序：在學校→放學後回到家→吃飯之前→吃過晚餐→作者心中的疑問)	2 節	實作評量:完成段落排序與說明
二、發展活動 (一) 文本探討 教師提供討論題目，請學生以色鉛筆標註於文章上，並完成表格。 1. 作者現在讀幾年級？(用黃筆框起來) 2. 作者發現升上三年級後有哪些不同？(用綠筆框起來) 3. 文章中有哪些人物？(用黑筆框起來) 4. 為什麼大人說作者長大了？(用藍筆畫直線)		實作評量:能在文本中找到答案並標註

5. 為什麼大人說作者長大了，卻有些事不讓作者去做？（用紅筆畫直線） 6. 最後，作者最大的疑問是什麼？（用紫筆框起來） 7. 小組歸納並討論：作者究竟是「長大」或「還沒長大」？ 8. 小組代表分享。 9. 教師總結： (1) 長大表示生理、心理與能力等面向的成長。 (2) 和低年級比較，現在大家的身材長高、變重，學習領域變多，可說是長大了。 (3) 但對長輩來說：你們保護自己的能力還不夠（例如：對用刀、開火的控制力不足），所以還沒有長大。 ※ 為方便學生閱讀、討論與剪裁，建議老師將文章以 A3 紙張輸出。 ※ 教師可利用教室多媒體設備，示範如何標註，或與學生一起作答。		口語評量: 歸納文本資訊，並針對「長大／還沒長大」提出觀點。
(二) 長大的變化 1. 教師分給各組四張圖片（嬰幼兒、幼兒園兒童、剛入小學的學生，及三年級的學生），請各組討論並寫出這四階段的代表性物品、特徵或行為，例如： (1) 嬰幼兒：尿布、奶瓶、奶嘴、學走路…… (2) 幼兒園兒童：圍兜兜、吃點心、娃娃車、小手帕…… (3) 剛入小學學生：新生、注音符號、找不到教室、服務的哥哥姐姐…… (4) 三年級學生：打掃工作、抬餐桶(盛飯菜)、功課多、電腦課…… 2. 各組派代表上臺說出「一項代表性動作或物品」，臺下同學討論應該是哪個階段的代表性動作或物品。 (1) 全班齊說：「一想到（奶瓶），我就想到（嬰幼兒）」並高舉嬰幼兒圖片。 (2) 如果，有過半數組別都與出題組答案一致，該組提出之物品、特徵或行為即獲得認證，可將紀錄單貼於黑板上。 3. 教師請學生分享自己記憶中或長輩口中，嬰幼兒期、幼兒園期或剛入小學學生時，印象深刻或有趣的事。 4. 教師請各組就這四階段討論： (1) 這時期的小朋友會什麼？ (2) 要學什麼？ (3) 認識哪些人？ (4) 大人是如何對待他們？ 5. 各組發表，並張貼紀錄單於黑板上。 6. 教師依學生討論、分享之內容，歸納統整各成長階段之重要特徵。 7. 小組完成各成長階段特點之魚骨圖。		實作評量:能正確將代表性動作或物品與正確的年齡階段配對 口語評量:能舉出生活中實際經驗，並連結到所屬階段的成長特徵。

 三、綜合活動 說明回家作業：【學習單 1】我長大沒？ —第一、二節結束—		實作評量:能分工合作，完整紀錄每個階段的特徵 紙筆評量: 完成【學習單 1】我長大了沒？
活動二：學習好撇步 一、準備活動 (一) 教師揭示兩張學生抽屜照片（整齊與凌亂），請學生說出不同之處與對學習的影響。 (二) 請學生檢視自己的抽屜，並分享如何擺放及方便拿取物品的收納技巧。 (三) 學生整理抽屜，教師為整理好的抽屜進行拍照。 (四) 進行「取物競賽」：學生聽從教師指令，從抽屜拿出指定的課本或學用品。幾輪之後，教師再抽樣為學生抽屜拍照並揭示於螢幕中，讓學生比較及思考：「為何有人的抽屜仍然保持整齊，有人的抽屜卻較為凌亂呢？」 (五) 教師總結，多花一秒將物品收拾好的好習慣，將會為自己節省找尋物品的許多時間，並可帶給別人好印象。		口語評量:能說出整齊與凌亂的不同處及其對學習的影響。 實作評量:能分享有效的抽屜擺放與物品分類技巧。 實作評量:能迅速從抽屜取出教師指定之物品。
二、發展活動 (一) 時間與學習 1. 教師提問： (1) 一天有幾小時？你覺得夠用嗎？為什麼？ (2) 一天之中會有哪些「該做的事」和「想做的事」？你通常會如何安排這些事的「順序」？ (3) 學校為什麼要有「鐘聲」和「課表」？ (4) 回家之後，沒了「鐘聲」和「課表」，你是如何安排自己的作息？ 2. 教師播放《心靈環保兒童生活教育動畫 2-22 時間魔法》影片 https://www.youtube.com/watch?v=hsl_E6w9CFc&list=PLprHuuGuSPeo9bROLP7tIh9sfsWVOVkdb (1) 影片中，翔翔的困擾是什麼？ 答：覺得時間不夠用，事情都做不完。 (2) 在遊樂場裡，女同學為什麼玩得快樂而一點都不擔心？ 答：因為她該做的事，都已經做好了。 (3) 如果神燈精靈真的給翔翔一天 48 小時，你覺得翔翔就不會困擾了嗎？為什麼？ 答：可能還是困擾，因為他若不改變先玩再寫功課的生活習慣與態度，一天即使有 48 小時，事情仍然會	1 節	口語評量:能說出一天有幾小時並表達是否足夠及原因。 口語評量: 能舉出生活中的「該做的事」與「想做的事」。 口語評量:能說明自己會怎麼安排「先做什麼、再做什麼」。 口語評量:能說出影片中翔翔的困擾。 口語評量:能說出女同學玩得開心的原因。 口語評量:能針對 48 小時情境做推論，說出翔翔是否還會困擾及原因。

做不完。 (4) 對於時間的安排，你比較像翔翔，還是女同學呢？請舉例說明。 (5) 影片最後，女同學給翔翔什麼樣的建議？ 學會「時間管理」，利用「作息時間表」規劃與分配時間。 (二) 學習有撇步 1. 教師播放《棒叔叔——讀書五到》影片 https://www.youtube.com/watch?v=9wpZKrls6as 2. 請小組討論「讀書五到」：心、眼、耳、口、手，分別是什麼意思？而「心」為什麼要擺第一個呢？ 3. 教師歸納學生意見並統整：心： 專心一意，動腦思考。眼： 用眼睛看，專心「看老師手勢、表情、板書」、「看書本、資料」或「看發表同學的表現」。耳：用耳多聽，專心「聽老師的指令、解說、提問」、「聽同學的發表、意見、回答」。口： 用嘴說，專心「用嘴巴念出聲音並念熟」、「回答問題或提出問題」。 手： 用手寫，專心「抄寫重點」、「習寫作業要工整」、「邊背邊寫加深記憶」。 三、綜合活動 (一) 教師介紹並指導如何搜尋「網路學習小助手」： 1. 教育部《國語辭典簡編本》及《成語典》：可利用於國語領域的輔助學習。 2. 均一教育平臺：可利用於數學領域的輔助學習。 (二) 教師總結：良好的「時間規劃」、確實執行「讀書五到」，以及善用「網路學習小助手」將會讓學習達到事半功倍成效。 (三) 說明作業【學習單 2】時間的小主人 —第三節結束— 活動三：認識你我他 一、準備活動 (一) 想一想，在班上除了低年級時曾和你同班的同學外，能說出幾位新同學的姓名？ (二) 咱們五百年前是一家：教師請班上姓「陳」的同學站起來，並請彼此說出對方的姓名，再請其他相同姓氏的同學，互相介紹。 二、發展活動 介紹自己、認識你 1. 請小組討論：在認識新同學時，除了知道姓名外，還有哪些地方需要了解？ 2. 教師請各組將討論內容張貼於黑板上，並與學生討論出 7 件大家認識新朋友時想知道的事，例如：低年級讀哪一班、最喜歡看的動畫、下課時愛玩的遊戲、最愛吃的食物等。 3. 教師發下【學習單 3-1】自我介紹卡九宮格，請學生將	1 節	口語評量: 能將自己與影片人物做比較，並舉生活實例說明 口語評量:能說出女同學最後給的建議及其意義。 口語評量: 能正確說出「五到」的內容與意義。 紙筆評量: 完成【學習單 2】時間的小主人 口語評量: 能說出 1 位以上新同學的姓名 口語評量:能主動與同姓同學互相介紹並說出對方名字 口語評量:能清楚說出自己想了解同學的哪些資訊 紙筆評量:

黑板上的 7 個問題依序填入空格中，並完成【學習單 3-1】自我介紹卡。 4. 請學生拿著【學習單 3-1】去找同學自我介紹，並請同學在自己的「自我介紹卡」背面【學習單 3-2】認識你真好九宮格中簽名，然後記錄這位同學讓你印象深刻的 2 項資料，直到九格都完成。 三、綜合活動 1.進行「認識你真好」九宮格連線活動： 教師請學生在小紙條上寫姓名並投入摸彩箱中，教師從中抽出九名學生，先於「認識你真好」九宮格上連成一線者將獲得全班大聲念其姓名，加深同學對其印象的機會。 —第四節結束—		完成【學習單 3-1】自我介紹卡、【學習單 3-2】認識你真好
活動四：友誼的橋梁 一、準備活動 (一) 教師播放兒歌〈當我們同在一起〉影片，並請學生一起唱。 https://www.youtube.com/watch?v=YvqV7OLNjGU (二) 教師提問 1. 你覺得這首歌曲，想要提醒我們什麼事情？ 2. 你喜歡和笑咪咪的人交朋友，還是與兇巴巴的人交朋友？ 3. 省思自己是個對人笑咪咪的人，還是對人兇巴巴的人。 二、發展活動 (一) 教師播放繪本《小霹的故事》。 http://seed.tpes.tc.edu.tw/seed/learn/schtea/grade3/3med01.pdf (二) 故事內容提問與思考 1. 故事一開始發生了什麼事？為什麼「小霹是一個心地善良的孩子」，卻會沒有朋友呢？ 答： (1)小霹的指甲又長又黑，頭髮亂七八糟的揪成一團，又不愛說話。 (2)有人笑小霹是「金毛獅王」，他就氣得張牙舞爪。 (3)大家不敢靠近他，不敢跟他玩，他常常一個人生悶氣。 2. 沒有朋友的小霹都和誰一起玩？答： 跟他自己的影子。 3. 同學看到小霹和他自己的影子玩、說話，有什麼樣的反應？答： 大家都覺得小霹好奇怪！ 4. 小霹和小蜘蛛有什麼共同點，所以會變成朋友？ 答： (1) 因為大家都不敢和他們交朋友。 (2) 他們都沒有朋友，都很孤單。 5. 剛開始，小霹採用小蜘蛛哪些交朋友的建議？結果如何？答：	1 節	口語評量:能正確描述小霹的外貌、行為與沒有朋友的原因。 口語評量: 能正確描述小霹與影子玩、同學反應及小霹改變自己的過程。

(1) 拿東西去分給同學→同學們吃了巧克力後就走開了，不理小霹。
(2) 和同學抱抱→女同學嚇得大叫。
(3) 幫忙同學→卻把水潑得大家溼答答的。
(4) 幫同學撿球→卻把球K在同學頭上。

6. 故事最後，小霹做了哪些改變而交到了朋友呢？答：把指甲剪乾淨、頭髮梳整齊，看到人就擺出一個超炫微笑。

(三) 小組討論與分享

1. 受歡迎的同學有哪些吸引人的特質？
2. 有哪些特質的人，你會不敢或不想和他玩？

受歡迎的特質	不受歡迎的特質

三、綜合活動

(一) 教師提問：你有沒有聽過：「我們不要跟○○○玩！」這類的話？

1. 想一想，如果你是這位○○○，心情會如何？
2. 如果你是這位○○○，你會希望大家突然不理你，還是告訴你有什麼地方需要改進呢？

(二) 教師邀請同學總結：全班同學都可以是自己的好朋友，只要互相尊重、彼此關心、相互付出，就能開開心心，一同學習、一同成長。

(三) 說明作業【學習單4】友誼的橋梁。

—第五節結束—

活動五：長大後，我想……

一、準備活動

(一) 教師揭示各行各業的圖片，讓學生猜猜圖片中的職業別，並猜猜該職業所應具備之能力與態度。

(二) 請學生發表自己未來想從事的職業是什麼？

二、發展活動

(一) 共讀繪本《我長大以後》。

(二) 故事內容提問與思考

1. 小公主對於長大以後有許多疑問，她問了哪些人？那些人又是怎麼回答她的？

人物	回答
媽媽	要仁慈(就像爸爸)
爸爸	要有愛心(就像媽媽)
廚師	要愛乾淨
大將軍	要勇敢
海軍司令	要很會游泳
首相	要變得聰明
醫生	要很健康
女僕	最重要的是，你最想變成什麼樣呢？
小公主	想要長高

2. 請學生分類，長大表現在哪些方面？（身體、心理、

口語評量:能列舉出吸引人的特質。
口語評量: 能列舉不想交往的特質。

紙筆評量:完成【學習單4】友誼的橋梁。

口語評量:能正確辨識圖片中的職業別，並指出該職業所需之基本能力與態度。
口語評量:能清楚說出自己想從事的職業，並簡單描述原因。

口語評量: 能列出小公主問過的人及其回答。

實作評量:能夠準確將「長大」的表現分類於身體、心理、能力三個方面。
口語評量:能夠解釋為何選擇某個回答為最喜歡。
口語評量: 能夠從故事中提出對長

能力） 3. 票選最喜歡的回答並說明原因。 4. 為什麼有一度小公主覺得「長大真的好困難」？（這和〈長大這件事〉一文相似處：「長大以後，怎麼會有這麼多的事呢？」） 5. 你覺得「長大真的好困難」嗎？並說明理由。 （三）長大以後，我想變成…… 1. 請學生於長條海報紙上，寫出：「長大以後，我想變成_____，所以我要_____。」，並上臺發表。 2. 教師歸納：長大除了外在生理上（身高、體重）的表現，還包括心理（態度）與能力。 （四）職業探索小尖兵 1. 在繪本《我長大以後》中，從媽媽到醫師的回答，其實都和什麼有關連？(他們的身分或職業) 2. 教師請學生思考：平時照顧他們的長輩，除了具備仁慈、愛心之外，還有哪些是因為他們的職業而有的特質呢？ 3. 【學習單 5】職業探索小尖兵 (1) 決定訪問對象。(社區人士) (2) 訪問前注意事項，如：聯繫訪問對象、如何記錄、可不可以錄音、穿著、禮節等。 (3) 引導學生討論並擬定訪問題目，例如： ①請問您當初為何會從事這個職業？ ②您認為這個職業需要哪些特殊技能或態度？ ③您覺得從事這份工作最有趣的事是什麼？ ④您覺得從事這份工作最困難的事是什麼？ ⑤如果可以再選擇一次，您還會想從事這一職業嗎？為什麼？ ⑥如果長大後，我也想從事這一行業，您會給我什麼建議？ (4) 訪問時的注意事項 ①有禮貌：記得問好、保持微笑、眼神接觸。 ②提問清楚。 ③仔細聆聽。 ④訊息確認。 ⑤紀錄重點。 (5) 訪問後的注意事項，如，內容的確認、結束後要記得道謝等。 (6) 實際到社區進行訪問，完成【學習單 5】職業探索小尖兵。 三、綜合活動 請同學分享與職業達人互動後的感想與心得。 —第六～八節結束—	3 節	大困難的看法。 口語評量: 能夠表達自己對「長大」這一問題的想法並說明理由。 實作評量:能完成短句 口語評量: 能解釋每個角色的回答及其職業關聯。 口語評量: 能夠從長輩的特質中歸納出職業相關的能力或態度。 實作評量: 能夠在準備訪問時考慮適當的問題設計與禮節 紙筆評量:完成【學習單 5】職業探索小尖兵

參考資料：(若有請列出)

1.《心靈環保兒童生活教育動畫 2-22 時間魔法》影片：
https://www.youtube.com/watch?v=hsl_E6w9CFc&list=PLprHuuGuSPeo9bR0L

P7tIh9sfsWVOVkdb 2.《棒叔叔—讀書五到》影片：https://www.youtube.com/watch?v=9wpZKr1s6as 3.《兒歌〈當我們同在一起〉》影片：https://www.youtube.com/watch?v=YvqV7OLNjGU 繪本《小霹的故事》：http://seed.tpes.tc.edu.tw/seed/learn/schtea/grade3/3med01.pdf

學生回饋	教師省思
1. 我會自己安排寫功課和玩的時間，不會像以前一寫功課就拖拖拉拉了。 2. 我學到生氣時可以先深呼吸，不要馬上發脾氣。 3. 我發現以前遇到問題都找媽媽幫忙，現在我會先自己想辦法解決。 4. 我發現自己現在會自己準備上學用品，媽媽不用一直提醒我了。	1. 小組討論時，學生積極交流，部分學生對「時間規劃」概念較模糊。 2. 學生能夠描述自己在不同階段的變化，並且理解成長不僅是身體的變化，還包括心理、情感和行為的成長。 3. 學生積極分享自己的故事，尤其是在描述家庭、學習或自我成長的部分。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標	理解生命不同成長階段的發展順序及變化。				
評量標準					
主題	**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
三年級不一樣 **表現描述**	能清楚描述生命不同成長階段的特徵及變化，並能舉例說明。	能描述大部分成長階段的特徵及變化，並能舉例說明。	能描述主要成長階段的特徵及變化，但例子不多或不清楚。	能描述一些成長階段的特徵及變化，但不完整或有誤。	**未達D級**
評分指引	學生能詳盡且正確地描述每個成長階段，並給予清晰的例子。	學生能正確地描述大部分成長階段，但例子較少。	學生能描述主要成長階段，但缺少詳細例子或部分描述不清楚。	學生只能描述部分成長階段，且有錯誤或不完整。	**未達D級**
評量工具	口語評量、學習單				
分數轉換	90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

評量標準與評分指引

學習目標	覺察自我特質、興趣與能力，並了解不同職業所需具備的能力與態度。

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
三年級不一樣	表現描述	能清楚描述自我特質、興趣及能力，並能詳細說明不同職業所需的能力與態度。	能描述自我特質、興趣及能力，並能說明多數職業所需的能力與態度。	能描述主要的自我特質、興趣及能力，並能提及一些職業所需的能力與態度。	對自我特質、興趣及能力的描述有限，對職業所需的能力與態度了解不深。	未達D級
評分指引		學生能清晰描述自我特質、興趣及能力，並能詳細說明不同職業所需的能力與態度。	學生能描述自我特質、興趣及能力，並能說明多數職業所需的能力與態度。	學生能描述主要的自我特質、興趣及能力，並能提及一些職業所需的能力與態度。	學生對自我特質、興趣及能力的描述有限，對職業所需的能力與態度了解不深。	未達D級
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習單1

我 長 大 了 沒 ？

座號：_____ 姓名：_____

一、 我知道長大是件神奇的事，現在讓我想想我長大了嗎？

年級 / 外型	二年級	現　在	我的感覺
身高	(　　)公分	(　　)公分	☺_____ 😐_____
體重	(　　)公斤	(　　)公斤	☺_____ 😐_____

應該展現的態度	自我檢核
準時上學、不遲到。	□我長大了 □我還不夠大
自動自發完成功課，不必長輩催促。	□我長大了 □我還不夠大
當同學需要協助時，我會主動幫他。 例如：文具沒帶，我會借他；功課不會，我可以教他……	□我長大了 □我還不夠大
注意個人衛生，隨時保持自我及四周的整潔。	□我長大了 □我還不夠大
我會主動分擔家事_____、 _____。	□我長大了 □我還不夠大
當我犯錯時，我會勇敢認錯、不推卸責任。	□我長大了 □我還不夠大
	□我長大了 □我還不夠大

學習單 2

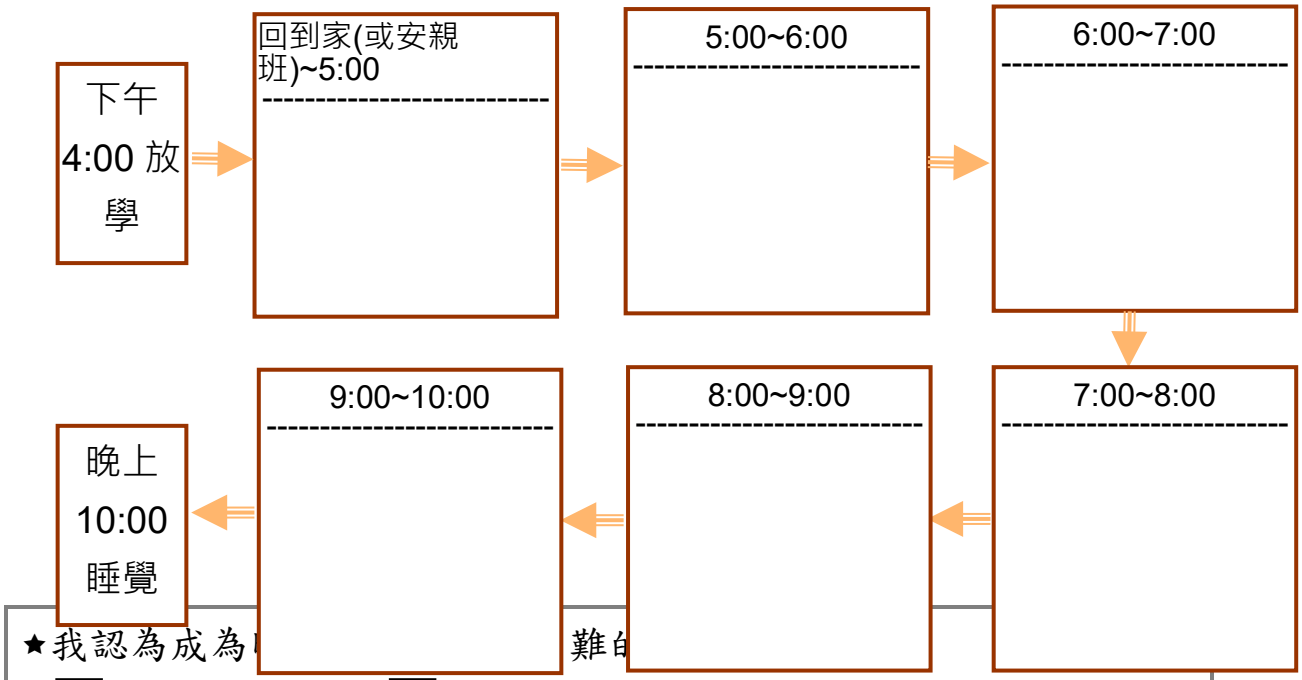
時 間 的 小 主 人

座號：_____ 姓名：_____

一、 我現在知道：每個人一天都只有 24 小時。現在就讓我檢視一下自己課後的時間安排，了解自己是如何運用時間。

星期一、二、四放學後	
我「該做」的事	我「想做」的事
例如：洗澡(20 分鐘)	例如：看電視(1 小時)

二、 根據上表的「事件」，現在，我來安排看看，怎樣才能在晚上 10：00 前上床睡覺，讓自己成為時間的主人！



★我認為成為 難的

□規劃時間表 □確實執行時間表

★我該如何克服這項困難：

學習單 3-1

自 我 介 紹 卡

座號：_____ 姓名：_____

1.	2.	3.
4.	我的名字與座號	5.
6.	7.	畫個我最喜歡的圖案

學習單3-2

認 識 你 真 好

座號：_____ 姓名：_____

1. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	2. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	3. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____
4. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	5. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	6. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____
7. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	8. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____	9. _____ ●我對這位同學印象深刻的事： _____

學習單 4

友誼的橋梁

座號：_____ 姓名：_____

一、把自己的觀察與想法填入表格中，並檢視一下自己是不是有這些特質。

受人喜愛的特質有哪些？	自我檢視
例如：熱心助人	👍👍👍👍👍
1.	👍👍👍👍👍
2.	👍👍👍👍👍
3.	👍👍👍👍👍

討人厭的特質哪些？	自我檢視
例如：玩遊戲輸了就生氣	☹☹☹☹☹
1.	☹☹☹☹☹
2.	☹☹☹☹☹
3.	☹☹☹☹☹

♥ 與朋友相處自我檢查表：我已經做到的打 √ 。

- ☐微笑常掛臉上。
- ☐說話時眼睛會看著對方。
- ☐說話口氣溫和。
- ☐不隨意碰觸別人的身體。
- ☐不強迫別人做不喜歡的事。
- ☐常常將請、謝謝、對不起掛在嘴邊。
- ☐要懂得尊重別人與自己的不同。
- ☐主動和人打招呼。
- ☐不無理取鬧，亂發脾氣。

學習單5

職 業 探 索 小 尖 兵

座號：_____ 姓名：_____

受訪人基本資料

受訪人姓名：_____（他是我的_____）

從事的職業名稱：

日常工作時間：

從事這工作的年資：

主要工作內容：

訪問題目：

1. 請問您當初為何會從事這個職業？

2. 您認為這個職業需要哪些特殊技能或態度？

3. 您覺得從事這份工作最有趣的事是什麼？

4. 您覺得從事這份工作最困難的事是什麼？

5. 如果可以再選擇一次，您還會想從事這項職業嗎？為什麼？

6. 如果長大後，我也想從事這一行業，您會給我什麼建議？

感謝受訪者，請受訪者簽名：_____

教 學 單 元 設 計-單元三

一、教學設計理念

情緒是個人對生活的主觀感覺，這種感覺深深的影響著我們。學生在成長過程中，如果學習狀況不佳，師長多半認為是方法出問題，而忽略了「情緒」的影響力，情緒可以是促進學習的動力，但也可能是妨礙學習的重要因素，因此，學生的情緒是「學習力」的基石，更是一生無形的資產。

學校，除了是學習知識的寶庫外，更是學習社會化的重要場域。學生透過在學校和同儕的相處，從中發展社交能力，亦是人際關係發展的重要階段。學生在學校的人際互動狀態裡的「情緒表達」方式，將為學生塑造各種不同的人際關係，在這階段，人際關係的好壞亦會影響其人格健全發展，減少依賴感，可使兒童感到安全、自尊與自信。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td>三年級教師群</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td>共 7 節，280 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">心情溫度計</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
社 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
社 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。
藝 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。
藝 1-Ⅱ-4 能感知、探索與表現表演
國 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作
領綱
【綜合活動】
綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
【社會】
社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度
【藝術】
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。
藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
【國語】
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。
綜 Ad-II-2 正向思考的策略。
綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。
綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
社 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。
社 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。
視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。
國語 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</td></tr>
<tr><td>議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="3">◎生命教育
◆人學探索
◎性別平等
◆生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重</td></tr>
</table>

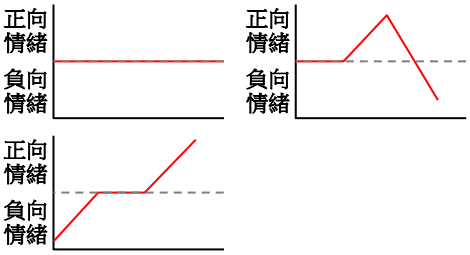
		◎品德教育 品德發展層面
	實質內涵	◎生命教育 生 E2 理解人的身體與心 理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 ◎性別平等 性 E12 認識生理性別、性傾向、 性別特質與性別認同的多元面貌。 ◎品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
與其他領域/科目的連結		綜合活動、社會、藝術、國語
教材來源		自編教材
教學設備/資源		大屏電視、學習單、繪本(長大這件事) **影片** 1. 《「當我們童在一起」EQ 情緒教育課程》 https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docList.aspx?uid=4732&pid=3392&rn=-2096 2.大愛電視《【當我們童在一起】情緒娃娃》 https://www.youtube.com/playlist?list=PLhN90XXQThLhzdGx1Y4jWJZjnG2W6gHMr 3.《〔第一堂情緒管理的課〕學習跟自己相處，跟自己的情緒對話》 https://www.youtube.com/watch?v=a7k_S3FIG4k 4.【當我們童在一起】《20170103-我是情緒小偵探》 https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemP0Ek 5.《心靈環保兒童生活教育動畫～美味泡芙》 https://www.youtube.com/watch?v=YDihdd60P0o 6.《頑童打滾哭鬧媽崩潰！》 https://www.youtube.com/watch?v=JLwipKjuCrs 7.《稱只是「情緒失控」肉圓家暴父 9 次鞠躬歉》 https://www.youtube.com/watch?v=TCt3g6Vhsn0 8.《用微笑來幫助正面思考》 https://www.youtube.com/watch?v=eT6z2Nu2MjA 9. 《腦筋急轉彎 Inside Out - Trailer》 https://www.youtube.com/watch?v=3oMRAWAqC5M 學習單
學生經驗分析		能夠辨識自己和他人的情緒（例如開心、生氣或難過）。了解情緒是如何影響行為的，並且能夠表達自己在不同情境中的感受。

學習目標

1. 辨識情緒與面部、肢體間的關係，並認識常見的情緒名詞。
2.能覺察不同性別情緒的非語言訊息。
3.覺知自我及他人的情緒變化，學習體諒與尊重並演練合宜、適切的應對策略。
4.能從文本中，找出特定事件與人物情緒變化的關聯。
5.覺察因情緒引起的潛藏危機，並提出減低或避免危機的方法與適當的求助管道。
6.培養正向思考以調適自我情緒，並藉由演練學習合宜、適切的自我表達。
7.能覺察不同性別間處理情緒的方式。
8.規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式

活動一：情緒臉譜 **一、準備活動** (一)教師以言詞引起學生情緒波動，藉以表現表情變化。 1. 教師：這節我們不上課，老師讓你們到操場（或電腦教室）玩（遊戲）好不好？ —教師以手機錄下（或拍下）學生表情反應…… 2. 教師：不過，今天回家作業有十項。 —教師以手機錄下（或拍下）學生表情反應…… (二)教師播放剛剛錄製的影片（或拍下的照片），並請學生觀察大家的「表情變化」，及引起這些表情變化的原因。 （若無撥放設備，則可請學生拿出鏡子回想及模擬剛剛自己的表情變化。）	2 節	口語評量:觀看自己或同學的表情影片或照片時，能夠清楚表達自己的觀察與想法。
二、發展活動 (一)情緒是什麼 1.教師呈現三張情緒折線圖，讓學生判斷哪張圖比較符合剛剛大家的情緒變化：剛上課時→聽到可以玩一節課→回家要寫很多功課，並請學生上臺說明。  		口語評量: 能夠準確理解情緒的變化。
2. 教師提問：什麼是情緒？ 3. 學生發表想法，例如：心裡的感覺、表現在臉上或肢體動作等。 (二)情緒與表情 1.教師展示網路常見的表情貼圖，讓學生配對喜、怒、哀、樂四種情緒表情。 2.請學生從教師剛剛拍攝的影片（照片）中，觀察自己的表情，說說像哪幾張貼圖。 3.請學生拿出鏡子，對著鏡子練習擺出兩種別人可明確分辨情緒的表情。 4.學生兩兩一組，相互看表情、猜情緒。 5.各組分別推派一名同學上臺，依序抽籤並作出表情。 6.小組討論，並於小白板上依序記錄表演同學的表情、情緒。 (三)情緒臉譜畫畫看 1.教師揭示四個情緒名詞：輕鬆、得意、驚訝和緊張。 2.請各組擺出這四種情緒的表情，思考並發表這四種情緒可能會出現的情境。例如： (1)寫完功課後。(輕鬆) (2)解出困難的謎題。(得意) (3)上課時，突然看到媽媽站在教室門口。(驚訝) (4)考試時間只剩五分鐘，但卻還有半頁的題目還沒寫完。(緊張) 3.教師發下【學習單1】情緒臉譜(每組四張)，請各組畫出「輕鬆」、「得意」、「驚訝」和「緊張」四種表情，並依四種		口語評語:能夠說出自己對情緒的情緒的定義。 實作評量:能模擬不同的情緒表情。 口語評量:能夠正確辨識並描述不同情境下的情緒表現。 紙筆評量:完成【學習單1】情緒臉譜

情緒進行故事接龍。 4. 各組發表編排的故事。 **三、綜合活動** (一)請各組將繪製的【學習單 1】情緒臉譜，張貼於教師指定的「輕鬆牆」、「得意牆」、「驚訝牆」與「緊張牆」。 (二)教師總結：「情緒百百種、表情藏不住」，透過臉部表情傳達自己的情緒，也透過觀察別人表情了解他人當時的情緒。 ——第一、二節結束—— **活動二：情緒大觀園** **一、準備活動** (一)教師揭示常見的表情貼圖，請學生觀察並試著模仿貼圖表請。 附加活動：可請學生自選一個表情，全班合照。教師再將照片投影至播放器上，讓同學相互猜猜彼此在模仿哪一種表情) (二)請學生發表各個貼圖所要傳達的情緒是什麼？ **二、發展活動** (一)情緒分類 1. 教師發下便利貼，請各組集思廣益寫出所知道的情緒名稱。(一張貼紙寫一種情緒名詞) 2. 各組依序將便利貼張貼於黑板上，並將相同的情緒名詞疊在一起。 3. 請學生一起討論，並將黑板上的情緒名詞分類成：「正向情緒」與「負向情緒」。 4. 教師小結： (1)情緒沒有好壞，每一種情緒都很重要，也都有它要提供給我們的重要訊息，就好像身體告訴我們：天冷了，該穿件外套；肚子餓了，要吃飯一樣。 (2)「正向情緒」帶給我們愉悅的感受；而「負向情緒」則具有提醒作用。例如：在我們的利益或安危受到威脅時，我們就會憤怒，憤怒會提醒我們要正視自己的情緒，保護自己，認真對待這件讓我們憤怒的事。 (二)情緒對對碰 1. 教師將五組情緒分配給各組，請各組討論並寫下分配到的情	2 節	實作評量:能夠準確模仿並表達情緒貼圖中的表情。 口語評量：能夠正確辨識每個表情貼圖所代表的情緒並能夠解釋。 實作評量：能夠寫出多樣且具有代表性的情緒名詞。 實作評量：能夠將情緒名詞正確分類為正向情緒或負向情緒。 實作評量:能寫出情緒的特徵(表情、肢體語言與情境)。

緒特徵(表情、肢體與情境)。 (1)高興 v.s.生氣 (2)輕鬆 v.s.緊張 (3)平靜 v.s.害怕 (4)羨慕 v.s.嫉妒 (5)幸福 v.s.厭煩 2.高興 v.s.生氣： (1)「高興 v.s.生氣」組發表，並請其他組別補充或提問。 (2)教師播放影片：《當我們童在一起》情緒娃娃。 **高興**：https://www.youtube.com/watch?v=AQX0C26Zn04 例：得到想要的東西，或達到目標。 **生氣**：https://www.youtube.com/watch?v=sjBw1k9okeA 例：當想做或想獲得的想法被阻止時。 (3)教師與學生依影片內容歸納情緒特色： **高興**：嘴角上揚很想要笑，全身充滿力量。 **生氣**：雙手握拳、眼睛瞪大、咬牙切齒，身體越來越熱感覺快要冒火了。 (4)教師邀請兩位同學上臺，先表演「高興與生氣」的表情，再加上可能會有的手勢與肢體動作。 3.輕鬆 v.s.緊張： (1)「輕鬆 v.s.緊張」組發表，並請其他組別補充或提問。 (2)教師播放影片：情緒娃娃——輕鬆與緊張。 **輕鬆**：https://www.youtube.com/watch?v=1rAScZTMb9Q **緊張**：https://www.youtube.com/watch?v=yKecB7yxhh4 (3)教師與學生依影片內容歸納情緒特色： **輕鬆**：全身肌肉放鬆、眉毛下垂、嘴角上揚。 例：當沒有壓力或剛做完一件工作時。 **緊張**：心跳加快、冒冷汗、不自覺搓手。 例：當遇到突發狀況或無法掌握的事情。 (4)教師邀請兩位同學上臺，先表演「輕鬆與緊張」的表情，再加上可能會有的手勢與肢體動作。 4.平靜 v.s.害怕： (1)「平靜 v.s.害怕」組發表，並請其他組別補充或提問。 (2)教師播放影片：情緒娃娃——平靜與害怕。 **平靜**：https://www.youtube.com/watch?v=-PqqHTDsJUc **害怕**：https://www.youtube.com/watch?v=54KUAybpuxc (3)教師與學生依影片內容歸納情緒特色： **平靜**：心跳與呼吸緩和、身體放鬆。 例：當沒有壓力、身體很放鬆，心情很安穩時。 **害怕**：身體緊繃、手腳發冷、心跳加快，感覺快窒息了。 例：當面對可能傷害你的人、事、物時。 (4)教師邀請兩位同學上臺，先表演「平靜與害怕」的表情，再加上可能會有的手勢與肢體動作。 (5)教師請學生比較緊張與害怕間的關係。 5.羨慕 v.s.嫉妒： (1)「羨慕 v.s.嫉妒」組發表，並請其他組別補充或提問。 (2)教師播放影片：情緒娃娃——羨慕與嫉妒。 **羨慕**：https://www.youtube.com/watch?v=yyg5APTrfJY **嫉妒**：https://www.youtube.com/watch?v=ziGQpMHED6w (3)教師與學生依影片內容歸納情緒特色： **羨慕**：覺得別人有這樣東西好好喔!會忍不住一直看，希望自己也能擁有。		實作評量: 能夠準確並生動地表現情緒的表情、肢體語言與情境。 實作評量: 能夠準確並生動地表現情緒的表情、肢體語言與情境。 實作評量: 能夠準確並生動地表現情緒的表情、肢體語言與情境。

嫉妒：心裡刺刺的，希望別人的東西趕快壞掉或不見。 例：當別人表現、能力或情況比自己好，覺得不是滋味，希望他變差。 (4)教師邀請兩位同學上臺，先表演「羨慕與嫉妒」的表情，再加上可能會有的手勢與肢體動作。		實作評量: 能夠準確並生動地表現情緒的表情、肢體語言與情境。
6.幸福v.s.厭煩： (1)「幸福v.s.厭煩」組發表，並請其他組別補充或提問。 (2)教師播放影片：情緒娃娃——幸福與厭煩。 **幸福**：https://www.youtube.com/watch?v=hof-5Eye0oA **厭煩**：https://www.youtube.com/watch?v=PVGH-ep2BMA (3)教師與學生依影片內容歸納情緒特色： **幸福**：嘴角不自覺上揚、眼睛瞇了起來。 例：當內心對身邊的人事物都感到很滿足時。 **厭煩**：眉毛不自覺皺起來、頭覺得很脹，雙手不自覺抓頭。 例：當面對不喜歡的人事物。 (4)教師邀請兩位同學上臺，先表演「幸福與厭煩」的表情，再加上可能會有的手勢與肢體動作。		實作評量: 能夠準確並生動地表現情緒的表情、肢體語言與情境。
7.教師提問： (1)剛剛五組共十種情緒，你最喜歡哪一個？最令你感到不舒服的是哪一個？分享自己曾在什麼情況下有這種情緒。 (2)你曾經因生氣而握著拳頭對別人嗎？事情的結果如何？ (3)如果有人表情生氣並握著拳頭對著你，你會怎麼反應？要如何保護自己呢？ 解決方式：不要繼續以言語或動作激怒對方、離開現場、告知師長或長輩…… (4)男生、女生表達情緒方式有什麼一樣或不一樣的地方呢？		口語評量: 學生能清晰表達最喜歡和最不舒服的情緒及發生時的情境。 口語評量: 具體描述因生氣而握拳的情境，闡述事件的結果。 口語評量: 能夠描述面對生氣情緒時，如何選擇正確的應對方式。 口語評量:能說出不同性別情緒的非語言訊息
(三)情緒成語（四字語詞） 1.教師發下【學習單2】成語中的情緒。 (1)各組集思廣益想出與情緒有關的成語三個。 (2)分辨它們分別屬於正向或負向情緒。 (3)利用這三個成語造出符合情境的句子。 2.各組上臺發表【學習單2】的內容，教師與學生共同討論與檢視各組發表內容的正確性與合宜性。 3.教師揭示與情緒相關的成語，並請學生進行判斷與分類。 (1)正向情緒：心平氣和、歡天喜地、喜出望外、心花怒放、喜上眉梢、心曠神怡、眉飛色舞、手舞足蹈、興高采烈……。 (2)負向情緒：悶悶不樂、垂頭喪氣、提心吊膽、坐立不安、忐忑不安、心神不寧、心急如焚、暴跳如雷、怒火中燒、驚魂未定、毛骨悚然、悲痛欲絕……。 (3)複合情緒：百感交集、悲喜交集、五味雜陳……。 4.請各組發表、分享造句。		紙筆評量:完成【學習單2】成語中的情緒
三、綜合活動 (一)教師總結：情緒的多樣性與複雜性，唯有認識各種情緒的生理與心理反應，才能更加明確的表達自己與了解自己。 (二)說明作業【學習單3】情緒連連看。 ——第三、四節結束—— **活動三：情緒小偵探** **一、準備活動**		紙筆評量:完成【學習單3】情緒連連看

(一)教師揭示「察言觀色」四字，詢問學生：
1.這個四字語詞的意義為何？
2.它會運用在什麼情境或狀況？
(二)教師提問：不懂得察言觀色的人，會造成他人或自己什麼困擾呢？

口語評量: 能說出「察言觀色」的意義。
口語評量:能清楚表達「察言觀色」應用的情境。
口語評量: 能指出不懂察言觀色所可能帶來的困擾。

二、發展活動

(一)情緒小偵探
1.教師提問：我們可以從哪些面向觀察他人的情緒？
學生回答：
(1)「看」他的表情、動作及書寫的文字
(2)「聽」他的聲音、語氣、語調……
2.教師播放《當我們童在一起》20170103-我是情緒小偵探」影片
https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemP0Ek。
3.影片播放至2:50停止，教師請學生發表：自己是否曾經因為不了解朋友的心情而不小心有不恰當反應的經驗。
4.教師繼續播放影片至6:43停止，教師提問：「聽到別人批評你，你會有什麼樣的情緒反應？」並請學生將自己的情緒反應寫在小白板上。
5.教師請學生揭示小白板答案，統計班上同學的情緒反應。
6.教師繼續播放影片至10：55停止，教師提問：「你覺得小恐龍是個懂得『察言觀色』的人嗎？」
7.請學生在小白板上寫上○或x，並請學生分享自己的想法。
8.教師小結：我們總是希望別人能關心、了解、體貼與體諒我們；所以公平起見，我們是否也應該多觀察、多理解別人的情緒呢！

口語評量:能說出可以從哪些面向觀察他人的情緒。
口語評量:能夠分享自己因為不了解朋友心情而不小心有不恰當反應的經驗。
口語評量:學生能正確表達自己對於批評的情緒反應。

(二)巨人的花園
1.教師請學生朗讀〈巨人的花園〉文本(附錄二)。
2.教師引導學生以「六何法」摘要出文本大意。
3.小組討論並以鉛筆畫出文本中與「情緒」有關的文句。
4.教師分段與學生確認、說明文本中與「情緒」有關的文句，並整理人物、情境與情緒之間的關係。【學習單5-1】巨人的花園

實作評量: 能夠識別文本中人物的情緒，並能將情緒分類為正向或負向情緒

人物	情境	情緒	弱-強 1~5
巨人	有一天，巨人出遠門去拜訪朋友。	開心	2
	巨人拜訪朋友回來後，發現孩子們在花園裡玩得很開心。	生氣	
	巨人天天盼著花園裡乾枯的樹枝，能趕快長出新芽，美麗的花兒也能快快綻放。	期待(盼望)	
	一天早晨，巨人發現圍牆上有個小洞，而孩子們正一個個從洞口鑽進花園。	生氣	
	築起了一道高高的牆，把花園圍起來。	生氣	

	他們走過的地方，草綠了！跑過的地方，花開了！跳過的地方，小鳥飛來了！花園又熱鬧起來了。	驚喜	
	巨人這才恍然大悟，他說：「我是多麼自私，多麼愚笨哪！沒有孩子們的笑聲，花園裡還有什麼快樂呢？」	羞愧	
	巨人把圍牆拆掉，讓孩子們可以自由自在的進來玩耍。孩子們來到巨人的身邊，他們圍著巨人唱著、跳著，高興極了！	幸福（開心）	

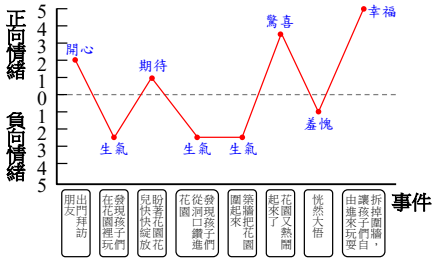
人物	情境	情緒	弱-強 1~5
巨人	附近的孩子就趁著巨人不在家，溜進花園裡遊玩。	開心	2
	他生氣的大叫：「花園是我的！你們怎麼可以跑進來呢？」	害怕	
	孩子們望著高高的圍牆，心裡想：「美麗的花園為什麼被圍起來了呢？」	疑惑	
	他們進不去，只好失望的走了。	失望	
	孩子們正一個個從洞口鑽進花園。	興奮	
	巨人把圍牆拆掉，讓孩子們可以自由自在的進來玩耍。	幸福（開心）	

5.教師引導學生：

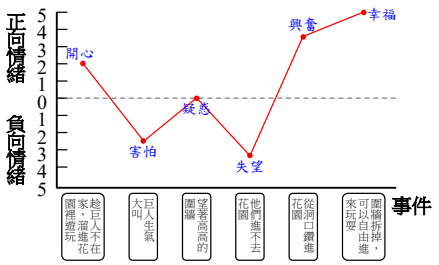
(1)將情緒名詞進行分類：「正向情緒」與「負向情緒」。

(2)分組完成巨人與孩子們的情緒折線圖。【學習單 5-2】情緒折線圖

例如：



巨人的情緒折線圖



孩子們的情緒折線圖

2 節

紙筆評量:完成【學習單 5-1】巨人的花園

實作評量:能完成【學習單 5-2】情緒折線圖

(3)教師引導學生從以上兩張情緒折線圖，發現：情緒會受到他人的影響。 6.教師小結：故事中，巨人的情緒受孩子們的影響，而孩子們的情緒也受巨人影響；就像我們生活中，別人說的話、舉動或情緒會影響我們，而我們說的話、舉動或情緒同樣也會影響別人。 **三、綜合活動** 教師總結：認識自己的情緒、覺察他人的情緒，才能讓彼此生活更輕鬆與自在。 ——第五、六節結束—— **活動四：情緒雷達站** **一、準備活動** (一)教師拿出氣球與打氣筒，並將空氣打進氣球。 (二)當氣球越來越大時，教師提問： 1.如果一直將空氣打進氣球，氣球最後會怎樣？ 答：破掉。 2.破掉會造成危險嗎？ 答：可能會。氣球破掉後，可能噴射到自己或別人。 **二、發展活動** (一)菲菲生氣了——非常、非常的生氣： 1.學生共讀「菲菲生氣了——非常、非常的生氣」。 2.小組討論： (1)菲菲生氣時，做了哪些可怕的事？ 答：踢打、尖叫、想把所有東西砸掉、怒吼出火紅的咆哮。 (2)菲菲做了可怕的事情以後，結果如何？ 答：持續生氣。 (3)菲菲是如何平復自己的情緒？ 答：去跑步、跑累了哭了一會兒、看看四周景色、感受微風…… (4)想一想，還有什麼「好」方法，可以幫助自己舒緩或平復負面情緒？ (二)情緒「停思GO」 1.教師播放影片：心靈環保兒童生活教育動畫～美味泡芙 https://www.youtube.com/watch?v=YDihdd60P0o (1)影片停在2:00。教師提問：你們覺得故事接下來會怎麼發展？（學生自由想像發表） (2)教師繼續播放完影片。 ①教師提問：珍珍如何化解了自己的生氣情緒？ ②歸納整理：透過自己的「內心小劇場」進行「停思GO」，發現生氣告狀只會讓事情更糟，轉個念頭不但不生氣了，反而吃到了泡芙的美味，也能理解哥哥為何會受不了誘惑。 2.教師揭示：「情緒」停思GO。 (1)**停**：「覺察」到自己情緒的起伏，「要求」先閉上嘴巴，讓自己冷靜一下。(因為禍從口出)	1節	口語評量:能回答氣球會破掉，並簡單解釋為什麼會破。 口語評量: 能回答破掉可能會造成危險，並舉例說明可能的後果。 口語評量:能說出菲菲可怕的行為。 口語評量:能說出菲菲的情緒未得到解決，持續生氣。 口語評量:能說出菲菲平復情緒的方法，並描述其過程。 口語評量: 能提有效的情緒舒緩方法，並解釋其理由。 口語評量: 能說出珍珍化解情緒的方式。

※冷靜小訣竅：放開手不握拳、深呼吸、慢數1~10、喝個水、洗個臉、上個廁所，或先離開現場……。 (2)**思**：「思考」如何解決這個讓自己不舒服的情境。 ①思考有「誰」可以傾聽我的感受。 ②思考有哪些「方法」可以幫助自己處理這情境，而哪個方法比較不會有不良的後果。 (3)**GO**：將最佳方法「付諸行動」。		口語評量:能說出「情緒」停思GO所代表的意涵。
(三)男生女生比一比 當心情不好的時候，你會用什麼辦法讓自己的心情好起來呢？是靜態還是動態方式呢？ 1. 男生、女生分別發下不同顏色的便利貼，讓學生寫 下自己常用的三個方法。 2. 將情緒紓解方是歸類為動 態與靜態方式，請學生將 便利貼貼到黑板上。 3. 進行分享與討論，不同性別 對於壞心情處理方式有什麼差異嗎？		口語評量:能覺不同性別間處理情緒的方式
(四)播放影片並提問： (1)影片：稱只是「情緒失控」肉圓家暴父9次鞠躬道歉 https://www.youtube.com/watch?v=TCt3g6Vhsn0 (2)教師提問： ①請學生發表對此新聞事件的感受、疑問或看法。 ②這位爸爸為什麼要對小孩發這麼大的脾氣？ 答：兒子買肉圓沒加到辣、爸爸喝醉了…… ③你覺得買肉圓沒加到辣椒而怒打小孩，這樣合理嗎？為什麼？ ④為什麼小男孩要一直說：「對不起、對不起」？ 答：想讓爸爸消氣、冷靜下來…… ⑤看爸爸這樣過度責罰小孩，媽媽當下保護得了小男孩嗎？最後媽媽以什麼樣的方法求助？ 答：無法保護小男孩；側錄施暴影片，尋求娘家、警務系統等協助。 ⑥如果你遇到這樣情緒失控或不合宜的管教，你該怎麼辦？ 答：先不要激怒對方、想辦法離開這個情境、尋求其他可信任的長輩(老師)協助…… ◎你可以怎麼做？ 1.找可以信任的大人幫忙 以下這些人都可以是你的幫手： (1)老師、導師、輔導老師 (2)學校健康中心的老師 (3)鄰居、同學的家長 (4)外婆、舅舅、哥哥姊姊、信任的親人 你可以說：「我有事情想跟你說，請你幫幫我。」 2.打電話給保護你的專線 113保護專線（24小時有人接聽，免費，不會記在電話費上）你可以說：「我被家裡的人打（或被做了我不喜歡的事），我想要有人幫忙。」 3. 保護自己安全 (1)如果發生危險時，可以先逃離現場到安全的地方（如：鄰居家、警察局、學校） (2)不要一個人承擔，記得：說出來，就會有人幫你！		口語評量:能說出爸爸情緒失控原因。 口語評量:能判斷暴力行為是否合理並說明原因 口語評量:能清楚說出小孩為何道歉。 口語評量:能說出媽媽的行動方式，並理解「尋求幫助」的意義。 口語評量:能說出當自己遇到危險情緒情境的因應方法。

三、綜合活動 (一)教師播放影片：用微笑來幫助正面思考 https://www.youtube.com/watch?v=eT6z2Nu2MjA (二)教師總結：我們每個人都會遇到不如意、不順心及想動怒的情況，為了讓情況不要變得更糟，我們就要練習「覺察情緒」，提醒自己用「微笑」來幫助自己「正向思考」，以「停思GO」讓自己化解各種情緒危機。 ——第七節結束——		

參考資料：(若有請列出)

1. 《「當我們童在一起」EQ情緒教育課程》
https://ntpc.familyedu.moe.gov.tw/docList.aspx?uid=4732&pid=3392&rn=-2096
2. 大愛電視《【當我們童在一起】情緒娃娃》
https://www.youtube.com/playlist?list=PLhN90XXQThLhzdGx1Y4jWJZjnG2W6gHMr
3. 《〔第一堂情緒管理的課〕學習跟自己相處，跟自己的情緒對話》
https://www.youtube.com/watch?v=a7k_S3FIG4k
4. 【當我們童在一起】《20170103-我是情緒小偵探》
https://www.youtube.com/watch?v=2FaYmemP0Ek
5. 《心靈環保兒童生活教育動畫～美味泡芙》
https://www.youtube.com/watch?v=YDihdd60P0o
6.. 《頑童打滾哭鬧媽崩潰！》
https://www.youtube.com/watch?v=JLwipKjuCrs
7. 《稱只是「情緒失控」肉圓家暴父9次鞠躬歉》
https://www.youtube.com/watch?v=TCt3g6Vhsn0
8. 《用微笑來幫助正面思考》
https://www.youtube.com/watch?v=eT6z2Nu2MjA
9. 《腦筋急轉彎 Inside Out - Trailer》
https://www.youtube.com/watch?v=3oMRAWAqC5M

學生回饋	教師省思
1.我學到了情緒會讓我們的臉和身體表現出來，像是高興時會笑，生氣時會皺眉頭。	1. 部分學生對負向情緒的處理較為困惑，需要更多練習來學會如何調節情緒。
2.我們把情緒分成了正向和負向，這樣讓我明白每個情緒都有它的作用	2.學生在情緒識別上有了進步，特別是能夠準確表達不同情緒
3. 這次的討論讓我明白，有時候我的情緒是因為自己的想法和反應引起的，這讓我知道可以學會改變自己的想法，而讓自己不生氣。	3.在未來課程中，將更加注重如何幫助學生轉化負向情緒，讓學生學會調適自己的情緒。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標	辨識情緒與面部、肢體間的關係，並認識常見的情緒名詞。

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
心情溫度計	表現描述	能準確識別並描述面部和肢體語言表達的多種情緒，並正確使用情緒名詞。	能識別並描述大部分面部和肢體語言表達的情緒，並能正確使用大部分情緒名詞。	能識別並描述一些基本情緒，並能正確使用一些情緒名詞。	能識別一些面部和肢體語言的情緒，但描述和使用情緒名詞有困難。	未達D級
評分指引		學生能準確識別並描述多種情緒，並能流利使用情緒名詞。	學生能識別大部分情緒，並能較準確地使用情緒名詞。	學生能識別一些基本情緒，但描述和使用情緒名詞有限。	學生能識別少數情緒，但描述和使用情緒名詞有困難。	未達D級
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

評量標準與評分指引

學習目標	覺知自我及他人的情緒變化，學習體諒與尊重並演練合宜、適切的應對策略。

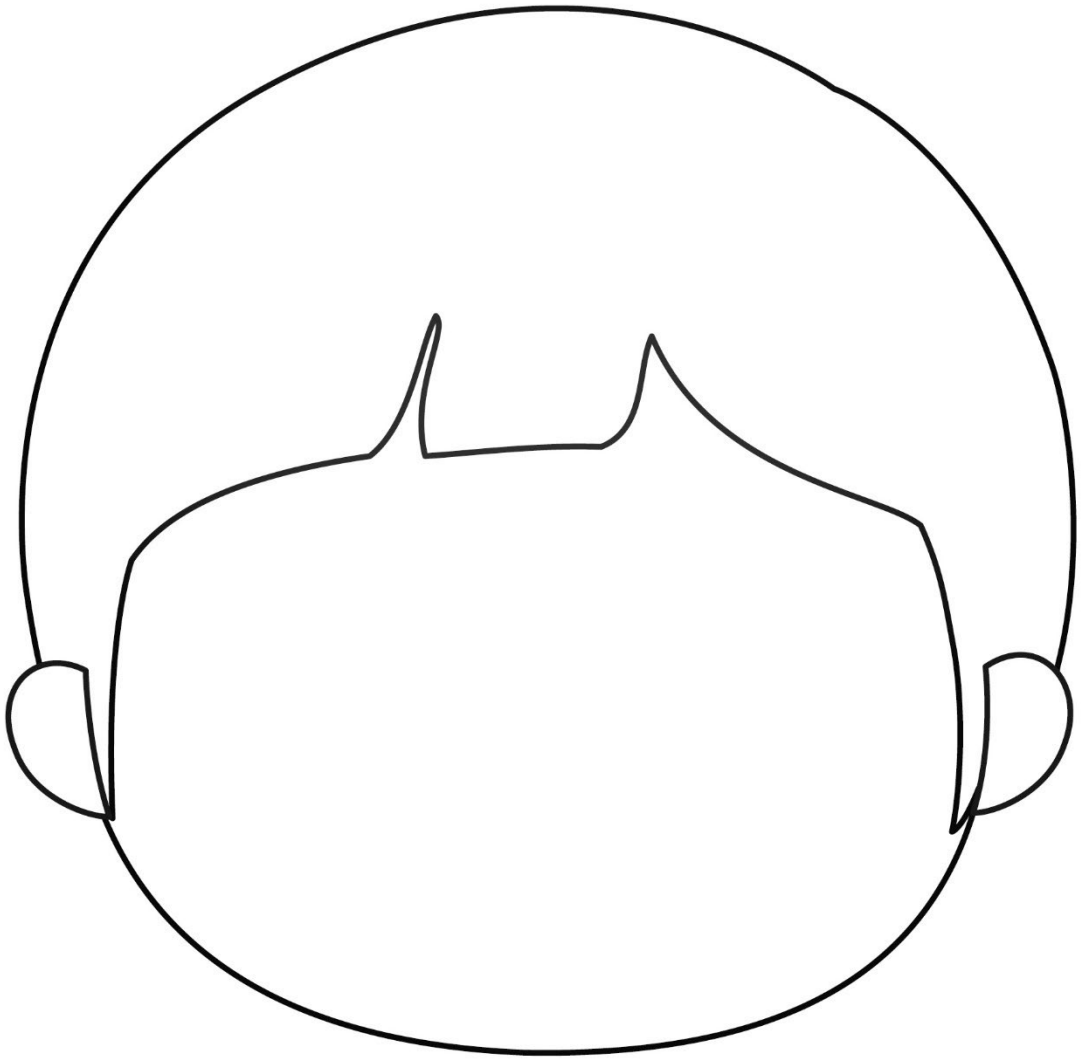
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
情緒溫度計	表現描述	能敏銳地覺察自我及他人的情緒變化，並能熟練運用體諒與尊重的應對策略。	能覺察大部分自我及他人的情緒變化，並能合理運用體諒與尊重的應對策略。	能覺察一些自我及他人的情緒變化，但應對策略需進一步加強。	對自我及他人的情緒變化覺察有限，應對策略運用不當。	未達D級
評分指引		學生能敏銳覺察情緒變化，並能靈活運用應對策略。	學生能覺察大部分情緒變化，並能合理運用應對策略。	學生能覺察一些情緒變化，但應對策略需改善。	學生對情緒變化的覺察有限，應對策略運用不當。	未達D級
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習單1

情 緒 臉 譜

座號：_____ 姓名：_____



這個表情的情緒名稱是：(　　)

故事排序：□1 □2 □3 □4

故事內容：_____

_____

_____

_____

學習單 2

成 語 中 的 情 緒

座號：_____ 姓名：_____

成　語	分　類	造　句
欣喜若狂	☐正向 ☐負向	獲得健康操比賽第一名，全班欣喜若狂。
	☐正向 ☐負向	
	☐正向 ☐負向	
	☐正向 ☐負向	

學習單 3　情 緒 連 連 看

座號：_____　姓名：_____

● 請將情緒名稱與對應的生理反應連起來，並寫出一個符合情緒反應的情境。

情緒名稱	緊張	厭煩	害怕	羨慕	高興	生氣
生理反應	會忍不住一直看，希望自己也能擁有。	身體緊繃、手腳發冷、心跳加快，感覺快窒息了。	眉毛不自覺皺起來、頭覺得很脹，雙手不自覺抓頭。	嘴角上揚很想要笑，全身充滿力量。	心跳加快、冒冷汗、不自覺搓手。	雙手握拳、眼睛瞪大、咬牙切齒。
事件	哥哥當選了全校模範生。					

學習單4

情 緒 小 偵 探

座號：_____ 姓名：_____

● 多觀察、多理解別人的情緒，讓自己成為懂得察言觀色的情緒小偵探呵！（請觀察一位長輩、一位同學）

情緒小助手

1. 正向情緒：平靜、開心、愉悅、滿足、幸福、得意、驚喜……
2. 負向情緒：擔心、緊張、煩惱、生氣、難過、無奈、悲傷……

日期	對象	事件	我想他應該感到……	他的回應
5／7	曉華	數學課時，老師請他上臺作答，他在臺上算好久，還有同學發出笑聲。	(緊張) (尷尬) 難過 憤怒	☐完全正確 ☑部分正確 ☐完全不正確，我是覺得： _____ _____
／				☐完全正確 ☐部分正確 ☐完全不正確，我是覺得： _____ _____
／				☐完全正確 ☐部分正確 ☐完全不正確，我是覺得： _____ _____

學習單 5-1

巨人的花園

座號：_____ 姓名：_____

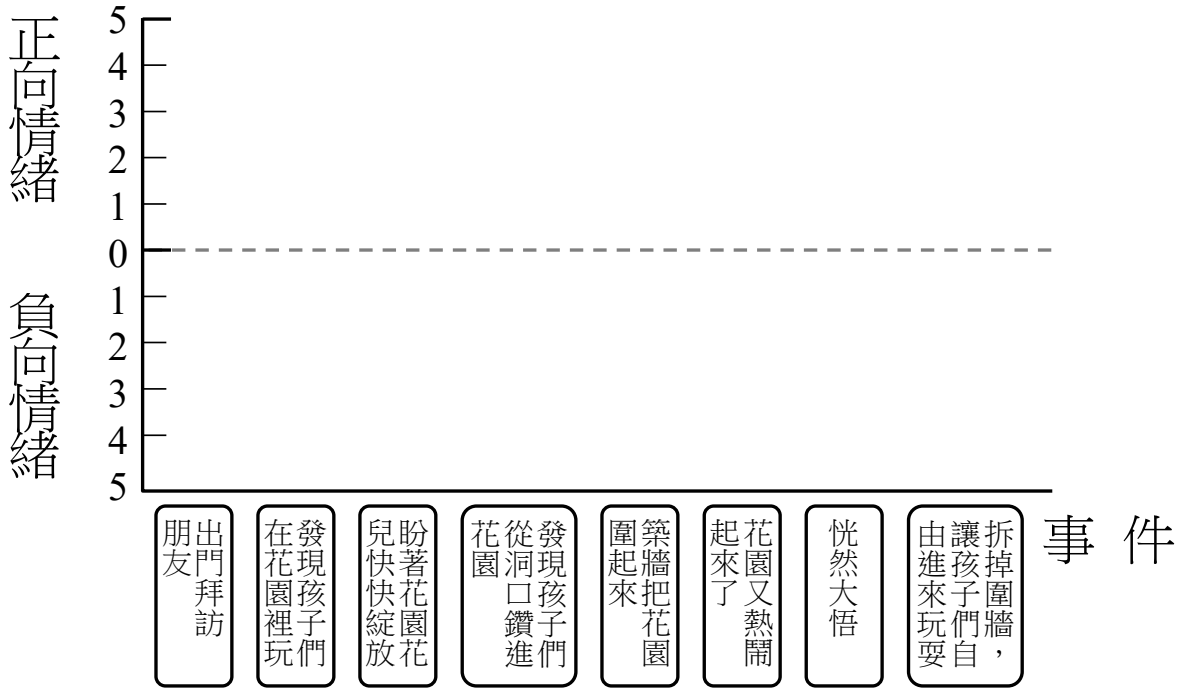
人物	情境	情緒	強度 1～5
巨人	有一天，巨人出遠門去拜訪朋友。	開心	2
	巨人拜訪朋友回來後，發現孩子們在花園裡玩得很開心。		
	巨人天天盼著花園裡乾枯的樹枝，能趕快長出新芽，美麗的花兒也能快快綻放。		
	一天早晨，巨人發現圍牆上有個小洞，而孩子們正一個個從洞口鑽進花園。		
	築起了一道高高的牆，把花園圍起來。		
	他們走過的地方，草綠了！跑過的地方，花開了！跳過的地方，小鳥飛來了！花園又熱鬧起來了。		
	巨人這才恍然大悟，他說：「我是多麼自私，多麼愚笨哪！沒有孩子們的笑聲，花園裡還有什麼快樂呢？」		
	巨人把圍牆拆掉，讓孩子們可以自由自在的進來玩耍。孩子們來到巨人的身邊，他們圍著巨人唱著、跳著，高興極了！		
人物	**情境**	**情緒**	**強度 1～5**
孩子們	附近的孩子就趁著巨人不在家，溜進花園裡遊玩。		
	他生氣的大叫：「花園是我的！你們怎麼可以跑進來呢？」		
	孩子們望著高高的圍牆，心裡想：「美麗的花園為什麼被圍起來了呢？」		
	他們進不去，只好失望的走了。		
	孩子們正一個個從洞口鑽進花園。		
	巨人把圍牆拆掉，讓孩子們可以自由自在的進來玩耍。		

學習單 5-2

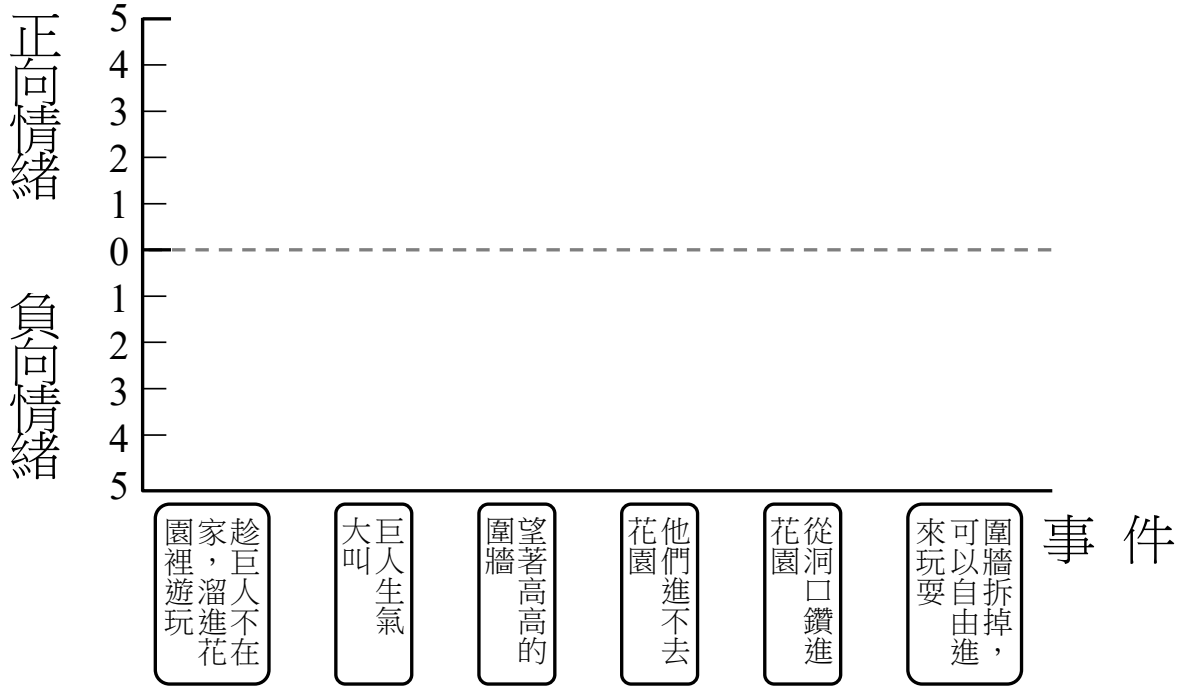
情 緒 折 線 圖

座號：_____ 姓名：_____

巨人的情緒折線圖



孩子們的情緒折線圖



教 學 單 元 設 計-單元四

一、教學設計理念

隨著現代社會對性別觀念的逐步開放，性別已不再僅限於「男」和「女」的二元框架。每個人都擁有獨特的性別特質和表現方式，這不應受到刻板印象或社會期待的限制。透過本單元的學習，學生將認識到性別特質的多樣性，並且學會打破傳統的性別界限，尊重每個人的獨特性。

學生正處於成長階段，對自我認知和情感表達的探索尤為重要。透過這一單元，學生不僅會學會如何欣賞和接納自己的特質，還能夠理解尊重他人差異的重要性。讓學生在理解自己和他人的過程中，逐步建立健康的自我價值感和尊重他人、包容差異的心態。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td colspan="2">主題</td><td>走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4">多元自我，尊重他人</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。
國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-A1
認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
國-E-B1
理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人的感受， 並給予適當的回應，以達成 溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。
綜 Ba-II-3 人際溝通的態度 與技巧。
國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="4">1.生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。
2.性別角色的突破與性別歧視的消除。</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="4">性 E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與 性別認同的多元面貌。
性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="4">健康與體育、綜合活動、藝術與人文</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4">《威廉的洋娃娃》https://www.youtube.com/watch?v=RF5XR9da91U</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4">投影設備或大螢幕、繪本《威廉的洋娃娃》、學習單、彩色筆、蠟筆、性別刻板印象語句卡</td></tr>
<tr><td colspan="2">學生經驗分析</td><td colspan="4">學生已有自我認識與情緒表達的能力，並在生活中接觸過性別刻板印象，具備初步的同理心與合作經驗，可進行性別尊重與人際互動的學習。</td></tr>
<tr><td colspan="6">學習目標</td></tr>
<tr><td colspan="6">1. 讓學生了解「性別」和「性別特徵」的基本概念，並認識自己擁有的性格特徵。</td></tr>
</table>

2. 鼓勵學生從多元角度認識自己的特質，並尊重他人與自己不同的性別特徵。
3. 培養學生的自信心，讓他們學會欣賞自己和他人的獨特性。
4. 認識性別刻板印象，能舉例說明生活中可能出現的情境。
5. 學生能練習傾聽與清楚表達，理解團體中溝通的重要性。
6. 學生能透過角色扮演活動，設身處地理解不同人的感受。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
【第一節　「我是誰？我是我！」】 引起動機 **活動一　「我的超能力卡」（15分鐘）** 1. 給學生一張空白的卡片，並指示他們在上面畫出自己。畫的內容不限於外貌，可以是他們認為代表自己的獨特特質（如：勇敢、善良、愛笑等）。 2. 在卡片旁邊，請學生寫下他們認為自己擁有的三個特質，可以是性格、愛好等，不限於傳統的性別框架。 教師提問: 1.你覺得自己最特別的地方是什麼？” 2.你畫的自己是什麼樣子呢？有哪些特徵讓你覺得自己獨特？ 發展活動 **活動二　性別特質大冒險（20 分鐘）** （一）圖片展示與討論： 教師展示多張人物活動的圖片（如：運動員、護士、廚師、學生等，包含男生和女生的圖片）。這些圖片中人物的性格和行為並不完全符合傳統性別角色，目的是讓學生看到性別的多樣性。 （二）小組討論： 1.讓學生在小組中討論，這些圖片中的人物有哪些特質？他們的性別是否影響了他們的行為或特徵？ 2.提問：這些圖片中的男生和女生在做的事情，是否符合你對男生或女生的期待？ 3.鼓勵學生思考：如果女生踢足球，這是不是她不應該做的事？如果男生喜歡織毛線，這是不是他不應該做的事？ （三）全班分享： 每組學生分享討論結果，教師在此時加以總結，強調性別與特質的多樣性。 ◎教師引導問題： 1.你認為女生可以是勇敢的嗎？為什麼？ 2.男生一定要玩運動，女生一定要溫柔嗎？ 3.你覺得「溫柔」這個特質只有女生才有嗎？「勇敢」是男生才有的嗎？ 綜合活動 1. 學生寫下自己最喜歡的性格特徵以及學到了關於性別與自我認識的哪些內容？ 2. 學生分享。 3. 教師總結：今天，我們一起了解了性別的多樣性，發現每個人	10 分 20 分 10 分	實作評量:完成「我的超能力卡」，畫出自己並寫出三個特質。 口語評量：說出自己獨特的地方。 口語評量:能夠將自己畫的「超能力卡」進行分享。 口語評量:能說出特質與性別無關。 紙筆評量:完成學習單【我是我，超棒的我！】

都有屬於自己的特質，無論性別如何，大家都有自己獨特的優點。記得，要尊重自己，也要尊重他人的不同。 --第一節結束-- **【第二節 不一樣也很棒！】** 引起動機 **活動一 「你有這樣覺得嗎？」(5分鐘)** ◎教師出示一些簡單的「性別刻板說法」，請學生舉手表示自己是否同意。 範例句子： • 女生都應該穿裙子。 • 男生不可以哭。 • 女生不適合玩機器人。 • 男生不會做家事。 教師提問: 1.你曾聽過這樣的說法嗎？你同意嗎？為什麼？ 2.有沒有什麼時候你做了這些事情，但有人說你「不像男生／不像女生」？ 3.如果你想做的事，別人說不行，只因為你是男生或女生，你會怎麼想？	5分	口語評量:能夠清楚表達自己是否同意，並給出具體的理由。 口語評量:能表達當性別限制他們選擇時的感受。
發展活動 **活動二「威廉的選擇，也可以很棒！」(15分鐘)** 1. 教師播放繪本影片《威廉的洋娃娃》，學生觀賞影片。 2. 教師提問: ◎威廉的爸爸和朋友是怎麼看待他喜歡洋娃娃這件事的？ ◎你覺得男生可以喜歡照顧娃娃嗎？為什麼? ◎威廉想要一個娃娃，是不是代表他不像男生？” ◎你有沒有做過一些別人覺得「不像女生／男生」的事情？ ◎如果你是威廉的朋友，你會對他說什麼? 3.總結: 我們每個人都有自己喜歡的東西，不一定因為性別而有所限制。照顧別人、喜歡柔軟的事物，也是一種很棒的特質，不管是男生還是女生。 **活動三「做自己，真棒！」(20分鐘)** 1. 我們剛剛聽完了《威廉的洋娃娃》的故事，現在請你們用自己的話回想一下：這個故事是關於誰？他想做什麼？發生了什麼困難？最後有什麼改變？」 教師提問： ◆威廉為什麼想要洋娃娃？ ◆是誰反對他？為什麼？ ◆最後是誰支持了他？ 2.「現在，請你們選一個你對威廉的感覺，也可以寫一句你想對他說的話。如果你是他的同學，你會支持他嗎？你會鼓勵他嗎？」 教師提問: ◆你覺得威廉是不是一個有勇氣的人？為什麼？ ◆如果你是威廉的朋友，你會幫助他嗎？怎麼幫？	15分 20分	口語評量:能說出威廉爸爸和朋友對威廉的選擇的看法。 口語評量:能說出是否同意男生可以喜歡照顧娃娃，並且給出合理的解釋。 口語評量: 能分享曾經做過的事情是否符合傳統性別角色的期待。 口語評量:能夠從威廉的角度思考，給出建議或支持。 口語評量:能夠正確回顧故事的主要人物、情節。 口語評量:能夠表達對威廉的支持或其他情感，並能給出具體理由。

3.「我們每個人都有自己喜歡的事情，有時候可能會聽到別人說：『你怎麼會喜歡這個？』現在，請你想一想，你有沒有遇過類似的情況？你當時怎麼想的？」 教師提問： ◆你有沒有做過別人說『不像男生／不像女生』的事情？ ◆當別人說你不該喜歡某件事時，你會不會難過？為什麼？ ◆你還會繼續喜歡那件事嗎？為什麼？ 4.「接下來，請大家畫一畫你喜歡做的事情，還有你朋友喜歡做的事情，不一定要一樣喔。再寫一句話：雖然我們不同，但我們都很棒！」 教師提問： ◆你的朋友有沒有和你喜歡的事不一樣？那樣也很好對吧？ ◆為什麼喜歡不一樣的事情，也可以當好朋友？ ◆如果世界上每個人都一樣，會怎麼樣？ 綜合活動 1.學生分享他們在今天課程中印象最深的一件事。 2.教師總結重點： ◆不論你是男生還是女生，你都可以選擇自己喜歡的事。 ◆我們不應該因為別人的性別而對他有偏見。 ◆每個人都不一樣，這正是我們美麗的地方！ --第二節結束—		口語評量: 分享過去曾做過被認為「不像男生／女生」的行為，並表達自己的感受。 口語評量: 能具體描述自己是否會感到難過，並能說明為什麼會有這樣的情緒反應。 口語評量: 能清楚說明即使面對質疑，仍然會繼續喜歡某件事的原因。 口語評量: 能清楚表達「雖然喜好不同，仍然可以是好朋友」的想法。 口語評量:能提出具體例子說明差異中仍能建立友誼。 口語評量: 能說明「每個人都一樣」可能會讓世界變得無趣或失去創意。
【第三節　我是你最棒的夥伴！】 準備活動 活動一　你說我畫(10分鐘) 1.教師準備一些簡單圖片（如太陽、機器人、小狗、花朵、冰淇淋等），將學生兩兩分組。 2.一人（A）看圖片，但不能讓另一人（B）看到，A只能用語言描述圖片內容，B負責畫出他所理解的圖。 3.約3～5分鐘後，互相比對「原圖」與「畫作」，分享是否相似？是否有誤解？ 教師提問: •◆「在剛剛的遊戲中，哪個部分最難？是說還是聽？」 •◆「畫出來的跟你想像的一樣嗎？為什麼會不一樣？」 •◆「我們在生活中，說話和聽話不夠清楚時會發生什麼事？」 發展活動 活動二　情境劇時間！（20分鐘） 1.教師口述或出示3個情境短劇，可搭配圖片/道具引起學生興趣： ◆情境一：小明想玩扮家家酒，但被朋友說「那是女生玩的！」 ◆情境二：小芸想玩機器人，被說「那是男生的玩具！」	10 分 20 分	實作評量:能根據故事情境

◆情境三：有人不愛運動，被說「太娘了！」 2.每組學生選擇一個情境，用簡單對話演出（教師可提供範例句型），演完一組後立刻進行全班討論。 教師提問: ◆「劇中主角有什麼感覺？你覺得他開心嗎？為什麼？」 ◆「如果你是旁邊的朋友，你會怎麼說或怎麼幫助他？」 ◆「我們可以怎麼做，讓每個人都覺得被尊重、被接納？」 綜合活動 活動三: 友善的話語便利貼牆 1.教師發給每位學生一張便利貼，請他們寫下一句能鼓勵別人做自己的話。 範例：「不管你喜歡什麼，我都支持你！」、「你很特別，做自己就很好！」 2.學生貼在黑板或公告區組成「友善語牆」，自由閱讀同學寫的句子。 3.教師選幾張共讀、誇獎學生正向的表達，進行課堂總結。 --第三節結束--	10分	說出簡單對話 口語評量:能說出角色的感受 口語評量:給出支持他人的想法。 實作評量: 在便利貼上寫出有鼓勵性、包容性的語句。

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標		認識性別刻板印象，能舉例說明生活中可能出現的情境。				
評量標準						
主題		**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
多元自我，尊重他人	**表現描述**	展示對性別刻板印象的深入理解。學生能夠提出反思，並表達對打破性別刻板印象的態度和行動。	表現出對性別刻板印象的基本理解。學生能簡單說明如何避免或改變這些刻板印象。	表達不夠清晰或深入，對於如何改變或避免性別刻板印象的理解有限。	對此概念的理解不足，且無法提出如何避免或改變的建議。	**未達D級**
評分指引		學生能清楚且正確地識別並解釋性別刻板印象，並能舉出至少三個具體且多樣的生活情境。	學生能識別並解釋性別刻板印象，並能舉出兩個生活中具體的情境。	學生能識別並解釋一個簡單的性別刻板印象，並能舉出一個生活情境。	學生無法清楚識別或解釋性別刻板印象，且無法舉出具體的生活情境。	**未達D級**
評量工具		口語評量、學習單				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

《我是我，超棒的我！》

學生姓名:_____

1. 我的超能力卡

你是一位擁有超能力的英雄！畫出一張你的超能力卡，告訴我們你認為自己最特別的地方。你可以用畫畫或符號來表現自己。(在此處畫出自己！):

2. 我喜歡自己的哪些地方？

每個人都有自己特別的優點，請在下面選出你認為自己的性格特徵，並圈起來。你可以選擇多個選項哦！

活潑　安靜　善良　勇敢　細心　勤奮

樂觀　誠實　合群　熱心　其他:_____

3. 你認為這些特質和性別有關嗎？

在課堂中，我們討論過一些性格特徵和性別是否有關。現在，看看以下的句子，選擇你同意還是不同意，並寫下理由。

◎「女生一定要溫柔。」 □ 我同意　□ 我不同意

為什麼？

_____

◎「男生一定要勇敢。」 □ 我同意　□ 我不同意

為什麼？

_____

4. 分享

◎請選擇一個你最喜歡的特質，跟同學們分享，告訴大家

為什麼這個特質代表了你。

_____

_____

《做自己，真棒！》

1.搭配繪本：《威廉的洋娃娃》

◎我記得故事中發生了什麼事.....

請用自己的話簡單寫一寫：

威廉想要

_____，

可是

_____，

最後

_____。

◎我對威廉的想法是?

☐我覺得他很勇敢。

☐我覺得他有自己的想法。

☐我也想跟他當朋友。

☐別人不應該笑他。

◎我最想跟威廉說的一句話是：

_____

2.我也有自己的喜好！

◎我喜歡做的事情是：

_____

◎有沒有人說過「這不像是你這個性別會做的事」？

☐ 有 ☐ 沒有

◎如果有，他們說了什麼？

_____

◎你當時有什麼感覺？

_____

3.我們都可以不一樣：

◎請畫一畫你和朋友各自喜歡的事情（不限性別），

◎左邊畫「我喜歡的事」，右邊畫「我的朋友喜歡的事」。

◎下方請寫一句話：

「雖然我們喜歡的不一樣，但我們都是_____。」

教學單元設計-單元五

一、教學設計理念

本課程主要以辨識各類道路環境的常見危險，認識車輛特性與危險，學習並演

練安全穿越路口的方法為目標。學習內容包含：了解用路行為的重要；能辨識道路環境與不同路口型態、不同狀況的潛藏危險；認識視野死角與內輪差 。

學習活動則包含危險預測、討論發表、體驗活動、影片觀賞、案例探討、實驗操作等方式。透過多元的學習活動和實作體驗，在態度上能遵守交通規則與培養謹慎用路行為的習慣；在知識上能辨識道路環境與不同路口狀況的潛藏危險，以及認識車輛特性；在技能上能學習危險環境和行為的辨識能力，演練安全穿越道路的方法，展現安全穿越道路的行為。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">交通安全</td><td>設計者</td><td>三年級教師團隊</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td>共__3_節，_120_分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="4">平安行、好心情-過馬路時看一看、穿越道路停看聽</td></tr>
<tr><td colspan="5">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>交-E-A3 具備擬定計畫與實作的能 力，並以創新思考方式，因應日 常生活情境。
【綜合活動】
3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
【 健 康 與 體育】
3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。
交 A-II-2 了解使用交通工具的潛在 危險
交 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【綜合活動】
Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。
Ca-II-2 生活周 遭 危 機 情 境 的 辨 識 方 法。
Ca-II-3 生活周 遭 潛 藏 危 機 的處 理 與 演練。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="3">◎安全教育
◆安全教育概論
◆日常生活安全</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="3">◎安全教育
安 E3 了解危機與安全。
安 E4 探討日常生活應該注意的安全。
安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="3">國語、社會、綜合、自然、藝術</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="3">1.財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。
2.交通部（民 107）。兒童安全通過路口教學指引手冊。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/child/post/1906121100732
3.交通部道路交通安全督導委員會（民 102）。交通安全—行人篇（行人的交通安全，你了解多少？）。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/1906121100118
4.交通部（民 108）。兒童安全過路口第 2 章：交通安全四大守則與穿越道路。取自 https://www.youtube.com/watch?v=f1TmESgLK_o
5.交通部（民 108）。大型車視野死角及內輪差宣導影片（完整版）。取自 https://www.youtube.com/watch?v=t3aTG8f3-10
6.交通安全教案手冊-國小篇</td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="3">1.設備：電腦、網路與投影機。</td></tr>
</table>

	2.教具： ⑴ 內輪差實驗活動 ：海報紙、玩具車、水彩或壓克力顏料（紅、藍各一）及尺。 ⑵【附件 II-2 穿越道路有依循】狀況題 。 ⑶「安全評估穿越道路」體驗活動 ：捲尺或皮尺 。 ⑷【附件 II-3 這樣穿越道路可以嗎】故事圖 。 ⑸【附件 II-4 穿越道路看車輛 】情境圖 。 ⑹ 聲音檔 。 3.學習單： ⑴【附件 II-1 危險行為知多少】學習單 。 ⑵【附件 II-5 穿越道路停看聽】學習單 。 4.影片： ⑴交通安全入口網（民 108）。兒童安全過路口第 4 章 - 認識視野死角及內輪差 。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW1411Ns&t=1s ⑵東森新聞 CH51（民 109）。真「馬路如虎口」危險人行道大車右轉恐輾行人 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ ⑶ udn video （民 110） 。 交警好忙！全臺停電號誌燈停擺駕駛如無頭蒼蠅 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=a9FgObLWsrQ ⑷熊平安（民 108）。兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基礎知識與方法 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw
學生經驗分析	低年級學生已學習過辨識社區道路環境的常見危險，知道利用行人設施安全通行，並認識與行人相關， 常見的交通標誌、標線與號誌。

學習目標

1.能分享行人穿越道路可能發生的危險情境，了解用路行為的重要。

2.能表達車輛特性（內輪差）的知識，並提出行人避免潛藏危險的方法。

3.能歸納行人穿越道路遵循的順序，並估算穿越道路所需的時間。

4.能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
主題一:過馬路時看一看 **一、引起動機** **活動一:交通規則有保障** （一）教師引導思考：「小蘋果有天看到新聞『臺灣電力公司興達發電廠因不明原因全廠停機，高雄市左營區許多路口號誌連帶受影響，在許多路口無號誌的情況，不少駕駛行經路口時，宛如無頭蒼蠅，警方派出部分警力到各路口維持秩序……』小蘋果問爸爸：為什麼沒有號誌後交通會混亂？」 ★ 參考影片 全臺停電號誌燈停擺　駕駛如無頭蒼蠅 影片來源：udn video 影片時間：00:59 https://www.youtube.com/watch?v=a9FgObLWsrQ （二）教師請每一位同學想想「為什麼沒有號誌後交通會混亂？」自己先想 30 秒，再找人交流想法。 （三）學生進行兩兩配對分享後，教師再邀請幾位同學說說想法。 （四）教師統整學生想法：因為有號誌的指示，道路上的人、車才能更有秩序的通行，所以我們要遵循號誌，才能保障自己和他人的安全。	7 分鐘	口頭發表： 能踴躍參與討論並發表。 參與態度： 能積極參與遊戲。 口語評量：說出行人穿越道路時遵循的優先順序。

二、發展活動

活動二:穿越道路有依循

（一）教師提問：當路上有號誌又有交通指揮人員，我們要遵循哪一個指示呢？

（二）教師發下「穿越道路有依循」狀況題（附件 II-2），請各組同學討論行人穿越道路時，優先遵循的順序。

狀況題 1「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行車管制號誌（紅綠燈），也有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

狀況題 2「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行車管制號誌（紅綠燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

狀況題 3「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

狀況題 4「如果我們在有行車管制號誌（紅綠燈）和行人專用號誌（小綠人燈）的路口，準備穿越道路，要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」

狀況題 5「如果我們來到有交通指揮人員、行車管制號誌（紅綠燈）及行人專用號誌（小綠人燈）的路口，但行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）都故障，我們要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」

（三）各組同學發表。

（四）教師統整學生想法，並予以歸納。

狀況題 1：有交通指揮人員且設有行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）及行人穿越道線的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。

狀況題 2：有交通指揮人員且設有行車管制號誌（紅綠燈）的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。

狀況題 3：有交通指揮人員且設有行人專用號誌（小綠人燈）的路口，行人優先遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道線。

狀況題 4：設有行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）及行人穿越道線之路口，行人要以行人專用號誌（小綠人燈）為主，並行走於行人穿越道線。

狀況題 5：我們要遵循交通指揮人員的指揮，並行走於行人穿越道。

（五）師生共同整理穿越道路，行人遵循的優先順序：

交通指揮人員的指揮 ➡ 行人專用號誌（小綠人燈）

行車管制號誌（紅綠燈）

★ 參考影片

兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基礎知識與方法

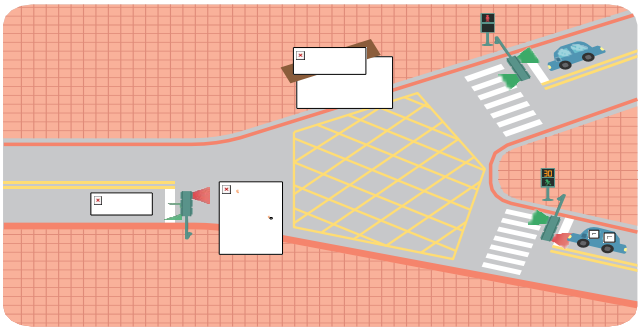
影片來源：熊平安

https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw影片時間：

15 分鐘

13:39-15:54 **活動三 過馬路看秒數** （一）「安全評估穿越道路」體驗活動 1. 教師提問：「如果穿越道路時，你看到行人號誌燈的小綠人剩下 5 秒，你會通過嗎？你是如何評估的？說說看你的想法。」 2. 學生自由回答。 3. 教師小結「要不要穿越道路」判斷依據有： (1) 路有多寬？ (2) 我走多快？ 4. 教師提問：你知道一個車道有多寬嗎？ 5. 學生自由發表。 6. 教師說明一個車道約 3-3.5 公尺寬，並請學生實際測量 3 公尺寬的道路 （在走廊或校園空曠處，選擇適合測量的位置）。 7. 學生估算：過 1 個車道所花費的時間。 8. 學生實測：過 1 個車道所花費的時間。 9. 模擬情境：如果準備通過 4 個車道時，你看到小綠人剩下 15 秒的時間，你會通過嗎？為什麼？ 10. 學生自由發表，發表後並實際走走看。 （二）教師歸納學生實測及發表內容並總結 1. 通過一個車道需要的時間約 3-5 秒（可依照實測為主 ）。 ※ 一般人行走 1 公尺約需 1 秒鐘，因此行走1個車道約 3 秒多；老人行走 1 公尺約需 1.25 秒，故行走 1 個車道約 4 秒多。 2. 了解穿越單一車道所需要的時間後，就可目視道路的車道數量，快速計算穿越道路所需要的秒數。 3. 能評估自己穿越道路所需要的時間，讓自己更有餘裕的時間穿越道路，避免倉促穿越而發生意外。 **三、統整活動** **活動四:回顧與統整** （一）學生以一分鐘的時間，回想這節課學到哪些內容。 （二）兩兩一組，互相分享這節課學到的內容。 （三）師生歸納： 1. 每個人都要遵守交通規則，這是保障自己和他人安全的行為，如果有人不遵守規則，可能會造成自己和他人的危險。 2. 穿越道路時，行人遵循的優先順序是交通指揮人員的指揮 ➡ 行人專用號誌（小綠人燈）➡ 行車管制號誌（紅綠燈）。 評估自己穿越道路所需要的時間，讓自己更有餘裕的時間穿越道路， 避免倉促穿越而發生意外。不過，過馬路前仍要評估其他外在因素（如：有無車輛要通過）再決定要不要穿越。 **___ 第 1節結束___** **主題二:穿越馬路停看聽** **一、引起動機** **活動一:這樣穿越道路可以嗎？**	15 分鐘	實作評量：模擬體驗穿越道路需要的時間。

（一）教師展示故事圖（附件 II-3），講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」



5 分鐘

（二）教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」

（三）學生自由發表（學生可能的回答：因為小蘋果的爸爸違規過馬路、沒有走在行人穿越道線上等）。

（四）教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」

（五）學生分享想法，教師統整與歸納。

1. 停：停在安全的地方（連結第二節的重點：人行道上、無人行道時在遠離車道且能看見來車的地方等待）。
2. 看：看號誌小綠人，秒數足夠再通過（連結第三節的重點）。
3. 看：看車輛（本節接下來的重點）。
4. 走在行人穿越道上。

5 分鐘

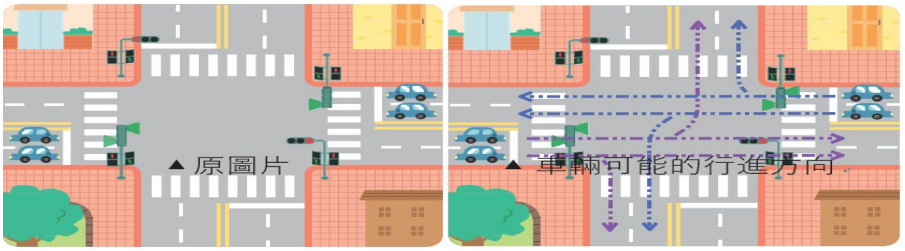
二、發展活動

活動二:穿越道路看車輛

（一）教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？

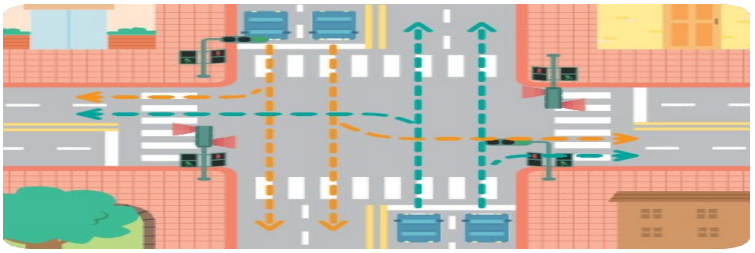
（二）教師展示「穿越道路看車輛」情境圖（附件 II-4），從中選用適合的情境引導學生討論並發表。

- 情境 1：十字路口，東西（橫）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？



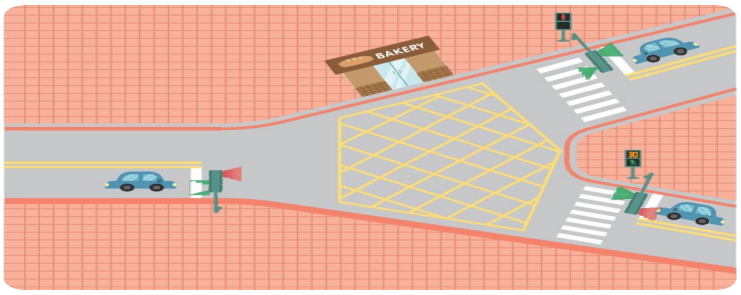
- 情境 2：十字路口，南北（縱）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？

▲ 原圖片

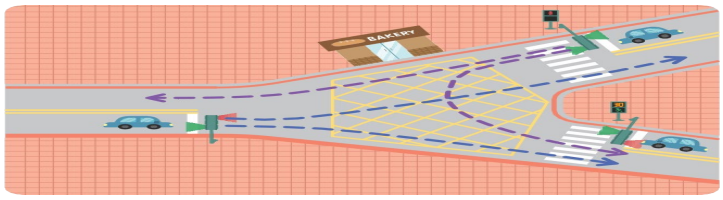


▲ 車輛可能的行進方向

- 情境 3：Y 字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？



▲原圖片



▲ 車輛可能的行進方向

（三）師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。

（四）教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？

（五）學生自由發表（學生可能回答看左邊、看右邊、看後方）。

（六）教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向：

1. 穿越道路前，因左方車輛離行人較近，必須先左看、右看，再左看。
2. 穿越道路時，持續觀察轉彎車，並擺頭觀察後方轉彎車。（教師帶領學生練習擺頭動作，以理解擺頭注意到原本忽略的後方轉彎車）。

★ 參考影片

兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基礎知識與方法
影片來源：熊平安

18 分鐘

15 分鐘

5 分鐘

15 分鐘

口語評量：說出車輛在路口的動向。

實作評量：演練穿越道路時，觀察車行的方

https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw 影片時間：18：30-20：40 ___第2節結束___ **活動三 ：穿越道路聽聲音** （一）教師提問：有什麼方法能夠在還沒看到車輛前，就注意到可能有車輛要接近呢？ （二）學生自由回答 （三）教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源（如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。） （四）教師提問： 這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？ （五）學生自由發表，教師予以統整與歸納： 1. 行人聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己，需要察看注意。 2. 行人聽車輛倒車聲、喇叭聲、轉彎蜂鳴聲，知道車輛發出警告，必須注意或適時遠離。 **三、統整活動** 活動四:沉澱與分享 （一）學生回想過馬路時要做到「停、看、聽」這三個重點的內涵。 （二）教師提醒：採取交通行為前，都要先「想一想」，有哪些方法可以保障自己與他人的生命安全。 （三）教師重點歸納： ●停：「停下來」停在安全的地方等待。 ●看：「看號誌」看綠燈或小綠人號誌亮起。 「看車輛」穿越前左看右看再左看，穿越時持續注意轉彎車。 ●聽：「聽聲音」聆聽交通的聲音，可能會在看見車輛前先聽到車聲，提早做出應變。 ●想：「想一想」採取交通行為前，都要先想一想自己的行為是否可保障自己與他人的生命安全。 （四）教師指導學生運用「停看聽想」概念，並完成「穿越道路停看聽」學習單（附件 II-5）。 ___第 3 節結束___	15 分鐘 5 分鐘	向 紙筆評量:完成學習單。

參考資料：(若有請列出)

(1) 交通安全入口網（民 108）。兒童安全過路口第 4 章 - 認識視野死角及內輪差 。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=rHjIW141lNs&t=1s

(2) 東森新聞 CH51（民 109）。真「馬路如虎口」危險人行道大車右轉恐輾行人 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=ex_bJVT0usQ

(3) udn video （民 110） 。 交警好忙！全臺停電號誌燈停擺駕駛如無頭蒼蠅 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=a9Fg0bLWsrQ

(4) 熊平安（民 108）。兒童安全過路口第 3 章 - 穿越道路的基礎知識與方法 。取自 https://www.youtube.com/watch?v=2UhImray5Fw

(5)交通安全教案手冊-國小篇

學生回饋	教師省思
1.我現在知道在過馬路時，要先「停、看、聽」，這樣才能確保自己是安全的。 2.我學會了怎麼辨識交通信號燈的顏色，還有知道什麼時候可以走，什麼時候要等。 3. 過課堂上的模擬活動，我學會了如何注意車輛的	1. 學生能理解「停看聽」步驟，並能在模擬情境中運用。 2.部分學生在判斷車輛速度與距離時仍有困難，需要更多練習。對「內輪差」的概念理解還不夠深刻。

方向和距離，這樣我就不會亂跑過馬路了。	3.可以增加一些小遊戲或情境模擬，讓學生在更多變化的環境下運用交通安全知識，這樣能提高他們的應變能力。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標	能分辨交通環境中車輛的行進方向，並辨識交通環境的聲音。					
評量標準						
主題		**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
認知	**表現描述**	能完整地認識身心健康的基本意涵與其促進的方法，以及健康技能與生活技能的重要性，進而正確地辨別生活情境中適用的技能。	能認識身心健康的基本意涵與其促進的方法，以及健康技能與生活技能的重要性，進而辨別生活情境中適用的技能。	能大致地認識身心健康的基本意涵與其促進的方法，以及健康技能與生活技能的重要性，進而大致地辨別生活情境中適用的技能。	能有限地認識身心健康的基本意涵與其促進的方法，以及健康技能與生活技能的重要性，在引導下有限地辨別生活情境中適用的技能。	**未達D級**
評分指引		能完整且正確地了解在路口的「停、看、聽、想」流程與相關安全注意事項。	能正確地了解在路口的「停看、聽、想」流程與安全注意事項。	能大致正確地了解在路口的「停看、聽、想」流程與安全相關注意事項。	能有限地了解在路口的「停看、聽、想」流程與安全相關注意事項。	**未達D級**
評量工具		實作評量：演練穿越道路時，觀察車行的方向。				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附件II-3這樣穿越馬路可以嗎?

1

「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行車管制號誌（紅綠燈），也有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

請沿虛線剪下

2

「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行車管制號誌（紅綠燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

請沿虛線剪下

3

「如果我們來到路口，準備穿越道路，這個路口有交通指揮人員，有行人專用號誌（小綠人燈），我們要優先遵循哪一個指示呢？」

請沿虛線剪下

4

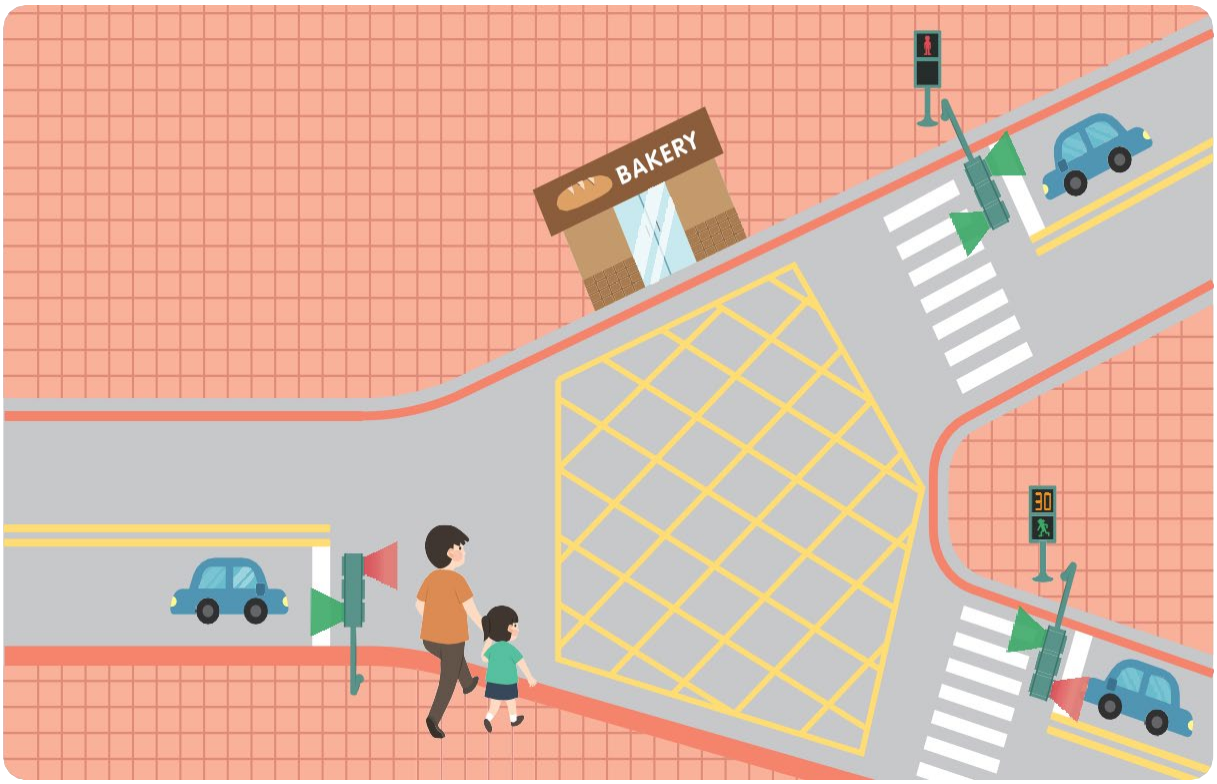
「如果我們在有行車管制號誌（紅綠燈）和行人專用號誌（小綠人燈）的路口，準備穿越道路，要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」

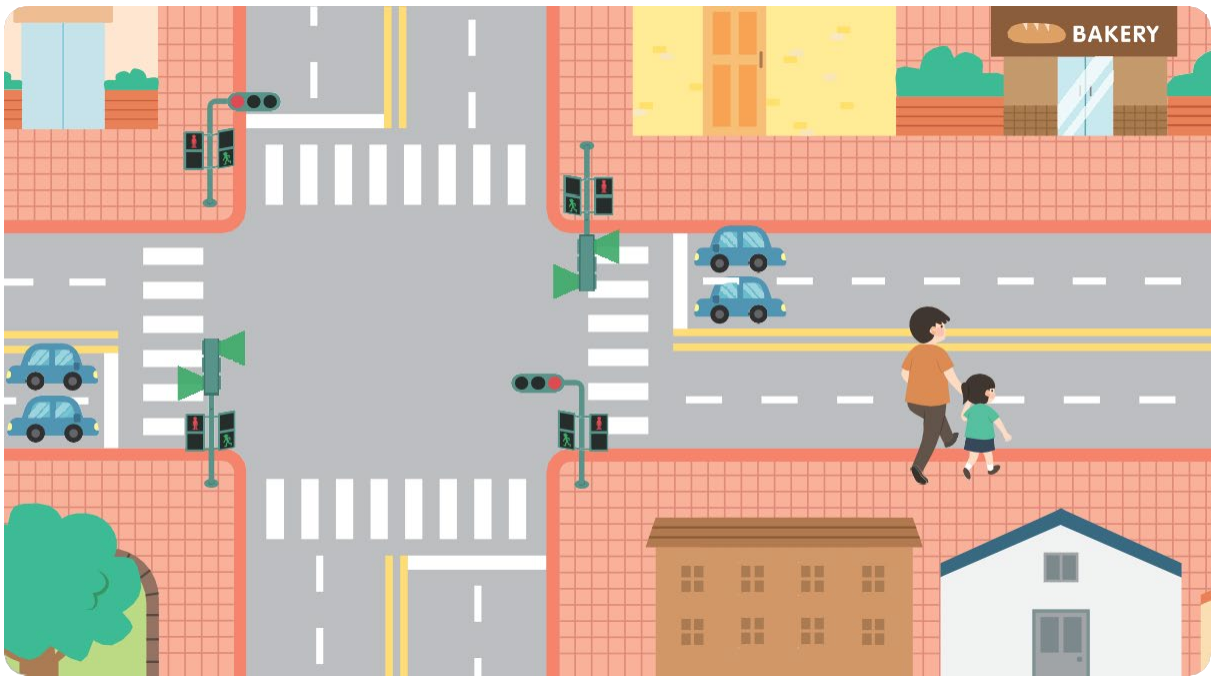
請沿虛線剪下

5

「如果我們來到有交通指揮人員、行車管制號誌（紅綠燈）及行人專用號誌（小綠人燈）的路口，但行車管制號誌（紅綠燈）、行人專用號誌（小綠人燈）都故障，我們要遵循哪一個指示來穿越道路呢？」

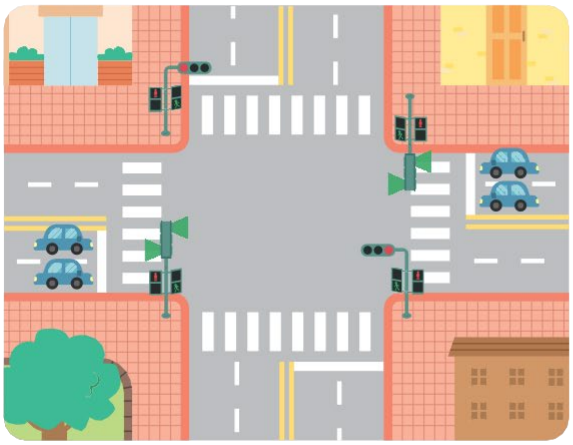
附件 **II-3** 這樣穿越道路可以嗎？



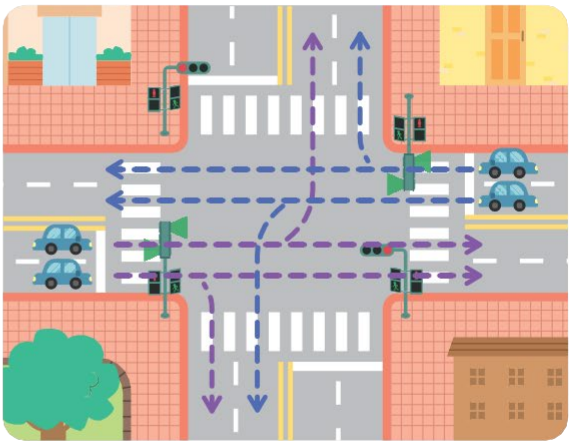


附件II-3穿越道路看車輛

情境一

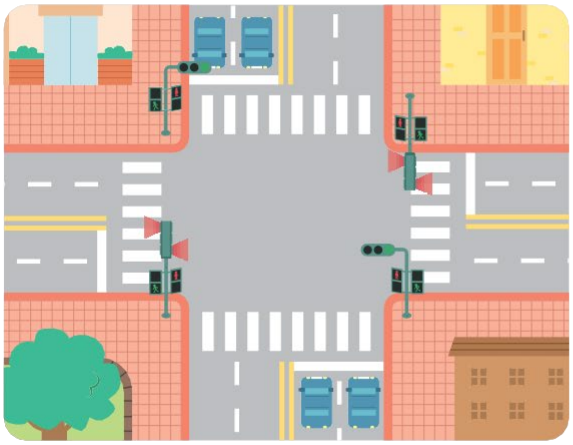


交通情

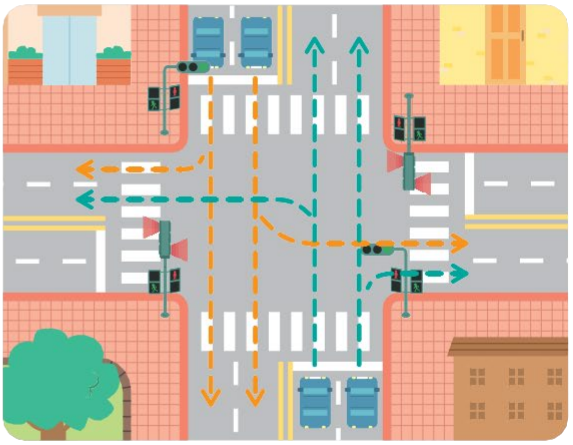


車輛可能的行進方

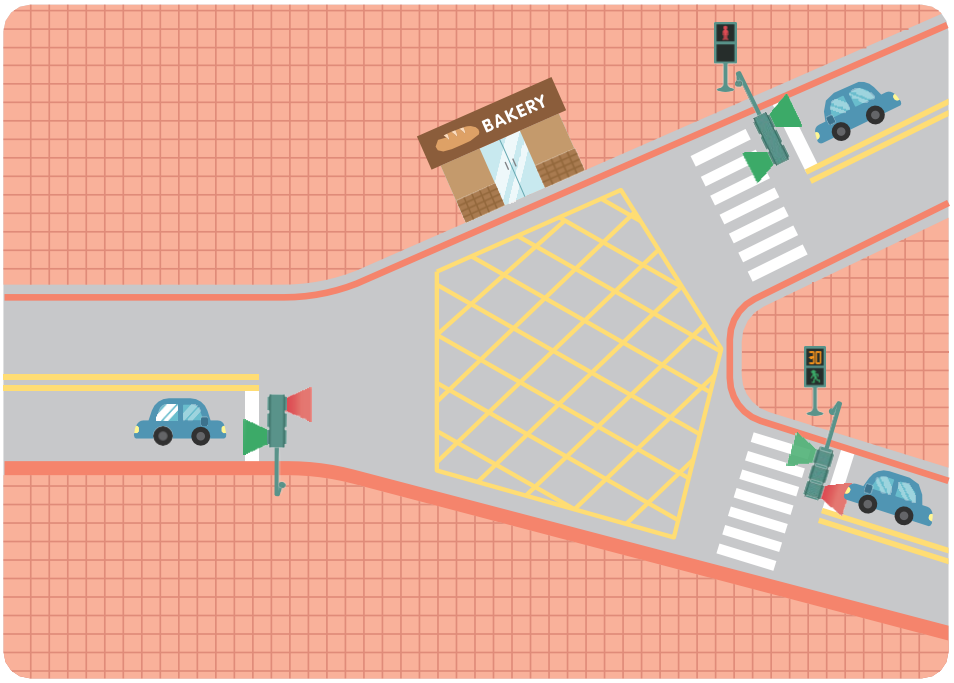
情境二

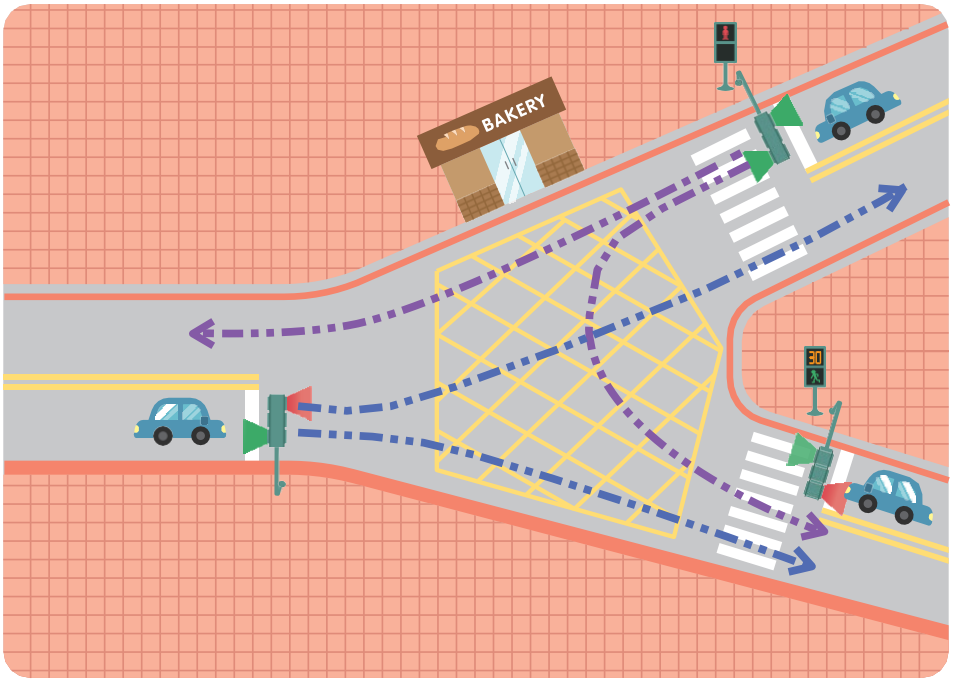


交通情



車輛可能的行進方


BAKERY
30


BAKERY
30

附件II-5穿越道路看車輛—學習單

穿越道路停看聽

班級：　　年　　班　　座號：　　姓名：

親愛的小朋友：

這節課學習到「停看聽想」的重點，現在請你想一想上學或放學時走的地方，哪裡需要停、哪裡需要看、應該聽什麼和想什麼呢？

1. 畫出上學或放學的路徑

我從_____　走到_____

停2.「停看聽想」的重點:

停 在什麼地方……

看 什麼……

聽 什麼……

想 什麼……

教 學 單 元 設 計-單元六

一、教學設計理念

課程為主軸是以「環境教育」為主，結合社會議題環境保護問題，透過影片教學，引導孩子思考環境與人類關係，進而「認識校園環境」，懂得如何愛護校園環境。課程中除了培育學生對於環境教育的知能，認識永續環境的觀念，藉由帶領學生欣賞校園植物、認識環境外，運用探索與學習活動，引導學生愛惜自己生活的校園與環境，發展出對地球環境關注的情懷。認養校園的植物，讓學生對植物有更深入的認知，經過一連串的探索、五官肢體體驗活動的過程中，使學生能獲得觀察、覺察、紀錄、解決問題等基本能力，落實實際環保行動力，培養喜歡自然和尊重生命的態度，與他人進行合作溝通，共同完成學習活動，並能分享對自然環境的省思。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共 7 節，280 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5">永續綠生活</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個
人的觀點和意見。
自 tr-Ⅱ-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。
自 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。
自 pc-Ⅱ-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。
藝 2-Ⅱ-3 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。
藝 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。
綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。
綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，討並執行對環境友善的行動。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">總綱
A2 系統思考與解決問題
C1 道德實踐與公民意識
E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。
E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問。
E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。
領綱
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。
國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>國 Be-Ⅱ-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。
自 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土</td></tr>
</table>

		壤，維持生命、生長與活動。 自 INf-Ⅱ-5 人類活動對環境造成影響。 自 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 藝 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。 綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 綜 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 綜 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 綜 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。		遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
議題融入	學習主題	◎環境教育 ◆環境倫理 ◆永續發展 ◎家庭教育 ◆家庭關係與互動		
	實質內涵	◎環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態的衝擊。 ◎家庭教育 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。		
與其他領域/科目的連結		國語、自然、藝術、綜合		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		大屏電視、學習單		
學生經驗分析		具備基本的口語表達能力，能分享自己的經驗與想法，並參與過影片與故事引導的討論課程。多數學生對樹木有初步認識，曾在樹下乘涼或注意到落葉等現象，並對自然變化如「天氣變熱」有感受。在環保概念上，學生已了解「保護地球」和「愛護環境」的意涵，並認同「不亂丟垃圾」等行為。		

學習目標

1. 了解樹木對自然環境和人類的重要性。
2. 建立日常生活中的環保行動與永續發展的內涵。
3. 地球面臨的環境危機，感知覺察身為地球的一份子要如何做。
4. 藉由植物觀察，增進小朋友的觀察力和感受力，並能發現大自然的美和趣味，進而喜愛大自然。
5. 藉由學習單撰寫，發展團隊合作的精神，加深對校園植物的認知與情感。
6. 認識植樹節由來，藉由認養植物培養對待大自然的方法。
7. 了解聯合國永續發展目標(SDGs)，其中第 15 項陸域生命(Life on land)意義內容，並能主動關心生活周遭的樹木及大自然，對環境保護盡一份心力。

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一:樹木的重要 一、引起動機 1.教師提問：校園裡有哪些樹呢？它們給你什麼樣的感覺？鼓勵學生發表自己的想法。(有的學生可能沒注意過學校的樹木，教師可適時引導學生回憶校園環境) 2.教師提問：這些樹重要嗎？學校裡沒有這些樹會有什麼不同呢？學生回答：沒有地方乘涼、變得很熱、鳥類昆蟲會沒地方住等。 二、發展活動 1.影片觀賞:播放心靈環保兒童生活教育動畫 「哭泣的樹靈」。 https://www.youtube.com/watch?v=dbfjZYH8NDE&t=56s 2.提問與討論： (1)教師提問，天氣炎熱時有什麼降溫的好辦法？ 請學生發表看法。 (2)教師提問： ①什麼叫綠色隧道？小光他們想去綠色隧道做什麼？ ②綠色隧道內的樹木為什麼被砍光？ ③小光夢裡的樹靈公公為什麼哭泣？ ④你知道樹木的功能有哪些？ ⑤我們要怎麼樣做才能保護樹木? 3.教師總結: 樹木能淨化空氣、調節溫度、防止土石流失、改善生態環境，還能利用在食衣住行育樂各方面，樹木對地球的重要性是不容否認的。 三、綜合活動： 1、樹木對於環境生態的影響很大，我們應該要珍惜大自然資源，讓地球永續生存。 2、如果沒有樹，人類將會死亡。我們只有一個地球，種樹、愛樹、保護樹是我們的責任。 第一節結束 **活動二:認識保護環境的活動** 一、引起動機 1.認識世界地球日的由來 https://www.youtube.com/watch?v=J_P88ht-Cjk (1)老師提問在影片中了解到什麼? (2)引導學生說出因地球環境遭汙染，引發大家的重視，因此發起世界地球日的活動。	5分 7分 20分 8分 3分 8分	口語評量:能說出1~2種校園常見的樹木名稱或樣貌。 口語評量: 能描述樹的形狀、位置或給人的感覺。 口語評量:能說出若校園沒有樹，會對生活與生態造成的影響。 口語評量:能說出降溫的方法。 口語評量:能說出「綠色隧道」是什麼。 口語評量:能說出樹木被砍伐的原因。 口語評量:能說出樹靈哭泣的原因。 口語評量:能說出樹木的功能。 口語評量:能說出保護樹木的方法。

(3)教師歸納並詳述地球日的由來與意義。 世界地球日是一個全球性的節日，旨在喚起人們對地球環境保護的重要性和對永續發展的關注。以下是世界地球日的由來和意義： ①由來： 世界地球日的由來可以追溯到 1970 年 4 月 22 日，當時美國發生了一場規模空前的環保運動，被稱為「地球日」。這場運動是由美國的一位叫做尼爾森的參議員發起的。 尼爾森受到了越戰時期學生的示威運動啟發，他希望能夠將公眾的注意力轉向地球環境問題。於是他呼籲全美國的大學生在 4 月 22 日舉行一場大型的環保示威活動，以此來表達對環境問題的關注。 當時，這場運動取得了巨大的成功，超過 2000 萬人參與其中，引起了全國性的關注。這場活動被視為現代環保運動的起點，也將 4 月 22 日定為了「地球日」。 ②意義： 世界地球日的意義在於提醒人們，地球是我們唯一的家園，我們應該保護和珍愛它。這一天呼籲人們關注環境問題，反思自身生活方式對地球的影響，並積極參與環保行動。世界地球日也是一個重要的宣傳平台，通過各種宣傳活動和教育項目，向公眾傳遞環保知識，提高環保意識，促進環境保護行動。此外，世界地球日也提醒政府和企業負起社會責任，加強環境保護的政策制定和執行，推動綠色發展，實現可持續發展目標。 ③總的來說，世界地球日是一個具有重要意義的全球性節日，它呼籲全球人民團結一致，共同保護地球，為我們的子孫後代留下一個更加美好的家園。	12 分	口頭評量:能說出地球日的創始時間。 口頭評量:能指出世界地球日是由誰發起。 口頭評量:能說出世界地球日發起的原因。 口頭評量:能說出一個自己可做到的環保行動。
二、發展活動 1.地球昏迷中，誰是真兇? https://www.youtube.com/watch?v=7D0ehsh-8es 老師提問學生: (1)從影片中看到什麼? (2)我們了解到地球面臨什麼狀況? ★植物、森林資源與全球暖化的關係 全球森林資源是有效防止全球暖化的工具。樹木通過光合作用吸收空氣中的二氧化碳，生成氧氣和糖類。當人類將森林破壞後有一部分會被用作燃料使用用於供暖或是燒製成碳木。在使用的過程中燃燒會產生二氧化碳，增加二氧化碳在大氣中的含量，進一步加重	7 分 10 分	口語評量:能說出影片中有哪些破壞地球的行為。 口語評量: 能說出砍伐森林會導

溫室效應，加速全球氣溫變暖。因此，一方面減少吸收二氧化碳這種主要溫室氣體的數量，另一方面又會增加二氧化碳的排放。所以破壞或是不合理使用森林資源是對環境的嚴重破壞，是全球氣溫上升的一大誘因。[110]大面積的草原與植物同樣具有吸收二氧化碳與涵養地下水的功能，草原與植物被嚴重破壞的區域同時會造成嚴重沙塵暴，加速草原與植被的沙漠化。 第二節結束 2.炎熱｜Green Future 《最後一棵樹》 https://www.youtube.com/watch?v=8Bj_wx3rBbQ 老師提問學生: (1)影片中的感觸是什麼? (2)如果地球真的變成如此? (3)大家會如何? (4)現在的我們來得及阻止嗎? (5)我們該怎麼做? 教師歸納以上影片: 世界上已有許多人開始以行動來愛地球，地球生病，如同我們的身體有病一樣；人生病要醫療、要搶救，地球病了，也要靠大家來關心、搶救。搶救地球，首重環保，而外在自然環境的保護，則要靠人類的自我覺醒，也就是要從心靈環保出發。如何以一己之力加入救地球?是我們必須認真思考的。 **三、綜合活動:** 1.帶學生完成學習單。讓學生將學習單內容帶回家與父母家人分享，並請家長簽名。讓家長藉由孩子的分享，共同瞭解環境議題的重要性，並增進親子共學的時間。 第三節結束 **活動三：校園樹木尋芳趣** 一、準備活動: 1.教師以問題引導討論，連結學生在校園生活中親近植物的經驗。教師:「校園裡，你最喜歡的植物是哪一種？它在校園的什麼地方？它（葉子、花、果實）看起來是什麼樣子？」「它現在還在原本的地方生長嗎？為什麼？」 參考答案： ①「低年級時，我下課常在教室外的草地玩鬼針草，它的	5分 10分 5分 20分 15分	致溫室氣體增加，造成氣溫升高。 紙筆評量:完成【保護地球環境學習單】 口語評量:能說出植物的外觀特徵、位置。

種子刺刺的，小朋友喜歡拔來互丟！ ②我以前注意到校園裡有不同的的樹—榕樹、桂花樹和杜鵑花樹。」 2.教師也分享自己的體驗與感覺，激起學生說出更多的舊經驗。 3.校園環境是我們熟悉的場域，每天會見到植物，我們除了要知道它們的名稱，還要了解與熟悉生長狀況。 4.除了認識樹木之外，我們還可以怎麼做呢？」 參考答案：引導學生能說出關心與照顧植物，並當植物的小褓姆—認養校園的一棵植物。待認識完校園植物，會進行認養植物的活動。 5.照顧植物時，我們可以怎麼做?請學生分享自己的經驗。 6.教師歸納照顧植物的方法: ①植物跟人類一樣，都是經過大自然淘汰、演化至今的生命，同樣珍貴、同樣複雜。 ②適合植物的環境會讓你照顧起來事半功倍，很值得花時間在這上頭，也可以說就是盡量去營造「植物原生棲息地的環境」。 ③基礎植物照顧因素：陽光、空氣、水。 ▲陽光：絕大多數植物都需要日照，以進行「光合作用」維生。不同植物之間對於光照的需求差異很大，不過概括來說，多數多肉植物、水生植物、果樹植物是比較耐曬的，觀葉植物、雨林植物、蘭花會是比較耐陰的。 ▲空氣：多數植物都喜歡通風的環境，因為植物生長在大自然之中的環境裡本身就是通風的居多，就算是熱帶雨林的高濕度環境，也是「維持高濕度的通風狀態」；而植物也透過葉片上的氣孔進行「呼吸作用」，如果葉片上有積灰塵也建議將它拭去，幫助植物進行交換二氧化碳與氧氣的流通。 ▲水：土乾才澆水是多數植物照顧的天條，除了難以耐受乾燥的植物才需要持續維持濕潤，多數植物循這個技巧就對了，只是土乾的速度會跟介質輸水程度與環境通風度做交互作用。 第四節結束 **二、發展活動** 1.認識校園植物： ①教師製作「認識我們校園裡的植物」簡報 ②製作學習單 2.校園尋芳 ①帶領學生到校園中觀察植物生態，並加以拍照及紀錄。	15分 10分	口語評量: 能分享與植物相關的經驗、感受或回憶。

②教師介紹校園後操場週遭的黃花風鈴木、柚子樹、杜鵑花及花旗木。 ③介紹廚房附近芒果樹、玉蘭花、棕櫚樹。 ④介紹花廊上九重葛和錫葉藤，美勞教室前和行政辦公室後的桂花樹。 ⑤大門前的榕樹、音樂教室前的櫻花樹和福木，以及風雨走廊旁的竹柏。 ⑥學生摘取些許植物的葉子、花朵帶回教室，製作壓花。 三、綜合活動 1.填寫完「校園尋芳」學習單。 2.各小組分享心得，發表最喜歡的樹及原因。 第五節結束		紙筆評量:完成【校園尋芳學習單】 口語評量: 能清楚表達喜歡的植物與原因。 口語評量:能說出植樹節起源、意義與日期。
活動四：護樹活動 **一、引起動機** 1.植樹節的由來 https://www.youtube.com/watch?v=0QhfpwIZCLE&t=7s 教師詳述:植樹節，又稱「樹木節」或「樹木栽植節」，是一個專門用來紀念樹木和推動植樹活動的節日。植樹節的由來源於人們對於保護自然環境和維護生態平衡的意識，以及對植被覆蓋率提高的期盼。以下是植樹節的由來和演變： ①古代習俗：植樹節的由來可以追溯到古代的一些植樹習俗。在中國，古代有「植樹立春」的習俗，認為在立春這一天植樹可以增加農作物的收成，也有利於環境的改善。 ②防風治沙：20 世紀初，隨著工業化進程和城市化的推進，環境問題日益嚴重，尤其是荒漠化和沙漠化問題。為了治理沙漠化，各國開始大規模的植樹造林工程。植樹節在這個背景下逐漸形成，成為一個宣傳植樹造林、推動環境保護的節日。 ③國際性植樹活動：1932 年，美國阿拉巴馬州的阿諾爾德·韋利（J. Sterling Morton）提出了植樹節的概念，他呼籲人們在特定的一天集中植樹，以改善環境和提高人們對樹木價值的認識。這一倡議得到了美國政府的認可和推廣，逐漸發展成為全國性的植樹節。 ④國際植樹節：繼美國之後，許多國家紛紛效仿，建立了自己的植樹節。而後來，聯合國也將每年的 4 月 22 日定為「國際植樹節」，旨在呼籲全球關注植被保護、綠化環境，對抗氣候變化和保護地球生態平衡。 ⑤總的來說，植樹節的由來和發展歷程反映了人類對自然環境保護的重視和對植物生態價值的認識不斷提高的過程。透過植樹活動，人們可以有效地改善生態環境，保護地球資源，維護生物多樣性，同時也提高了人們的環保意識。	**10 分**	紙筆評量:完成學習單【小樹認養計畫書】

二、發展活動 1.3 人組選擇校園裡的一棵樹，進行養樹愛樹活動。 2.小組討論愛樹計畫，並將計畫寫下來。 3.觀察樹的變化，紀錄在學習單上，期末時進行分享。	15 分	實作評量:能持續執行計畫並定期照顧與觀察樹木的變化。
三、綜合活動 1.藉由小組討論愛樹計畫，分工合作護樹，澆水、施肥和拔草，讓學生為守護樹木貢獻一份心力。為期一學期的愛樹活動，小組在期末時進行學習單的分享。老師選出認真優秀的組別獎勵。 2.教導小朋友以實際行動來愛護大自然，在校園中我們可以做得是每個人認養一棵樹屬於自己的樹，好好照顧它，讓樹陪著我們一起長大，也因為我們的細心照顧小樹成為茁壯的大樹，讓學生與校園有新的連結，進而能好好愛護地球，愛護我們的環境。 ~第六節結束~	15 分	口語評量:能描述 SDGs 的概念。
活動五: 認識 SDGs 聯合國永續發展目標 **一、引起動機** 1.教師提問:有聽過 SDGs 嗎?什麼是「永續」? 2.透過影片讓學生了解。(小桃的 SDGs 知性之旅) https://www.youtube.com/watch?v=b6Hu3HRWUvo 聯合國永續發展目標（Sustainable Development Goals，簡稱 SDGs）是聯合國透過《2030 年永續發展議程》所確定的 17 個目標，旨在解決全球性的環境、經濟、社會問題，並提出具體的解決方案，為的是要貫徹聯合國建立和平、安全、繁榮、公正世界的使命。 二、發展活動: 1.老師提問:我們連續幾周以來的愛樹護樹活動是屬於永續發展的第幾項目嗎? 教師說明: SDG15 重點在應對生物多樣性的喪失、森林破壞、土地退化以及野生動植物的滅絕等問題，這些問題直接影響著地球上的生態平衡和環境穩定性，對於人類的生存與發展帶來重大威脅 2.透過影片了解 https://www.youtube.com/watch?v=E217e9reMvU https://www.youtube.com/watch?v=bwwDk8Cd-rQ 3.在台灣有那些人已經在做森林永續經營的事? 環境保育從種樹開始—你一定要認識的 3 位台灣鬥士 ①為地球定存 賴倍元種 40 萬棵國寶樹(5 分) https://www.youtube.com/watch?v=p2RHguoELfY 賴桑 30 年的種樹人生，一心為了「千秋萬世」而上	5 分 5 分 20 分	口語評量: 能說出 SDG 15 的內容，並說明其與愛樹護樹活動的關聯。 口語評量:能根據三位環境保護者的貢獻，提出自己可行的環保行動。

山種樹。這項目標，最初家人的不認同、被他人嘲笑為瘋子，他還是默默的堅持。30 年下來，只做對的事情。期許能為環境、後代子孫盡一份心力。兒子一同加入父親的行列，並開立雲道咖啡館，從前期的種植到後期的販售一條龍。咖啡館收入的 50%將支持賴桑繼續種植樹木。他所堅持的事情是正確，一顆樹乃至一片森林是如何改變環境，重回森林原有的樣貌。 ②台東生態守護者!農夫賴金田 30 年來買地種樹改變家鄉（4 分） https://www.youtube.com/watch?v=0yL3_9-b-SQ 賴金田種植樹林前，初期為全職果農，台東山區的猴子時常光顧果園，摘取成熟的果實，無法維持穩定收入。他便想著若不繼續種植，土地就形成荒地，決定將部分土地種植樹木，達到友善環境。農園改善的第一步，種植環境改為有機農法。初期農場初期收成很差，但不灑農藥、自然農法栽種持續四、五年，逐漸發現土地復原了。為了維護環境這個夢想，開始經營生態農場竹湖山居，增加收入。山居中能體驗自然的食材、與自然探索等，給予遊客接近自然的機會，讓身處都市的遊客獲得放鬆的空間。隨著種植面積擴大，賴金田也與林管處認養土地，復育台灣原生種殼斗科，賴金田將會定期巡視樹林，也期盼這一片土地將成為學校師生、環境組織，認識環境的寶地。 ③種樹女王程禮怡--打造綠色長城(5 分) https://www.youtube.com/watch?v=e_hQ7Bx9wnc 四周海岸環繞的台灣，海岸類型繁多。此環境會造成強風、揚塵等自然災害，為了防止自然災害持續擴大，種植海岸林防護。但現今觀光業的興起，地方海岸的過度開發、海岸滿地垃圾遍布、超抽地下水導致土壤鹽化，讓海岸林無法有足夠的空間生長。全球氣候的變遷、海平面的逐年上升，已大幅影響人們的生活品質。在 2015 年擔任慈心種樹團體負責人，決定要「海岸造林」。海岸造林好處是減緩海岸退縮的速度、優化空氣品質。結至 2021 年底，已在台灣海岸種植超過 91 萬棵樹，也規劃前往內蒙古協助種植樹木，降低沙塵暴的發生。 **三、綜合活動** 1.看完這三位人士在環境保育上，所付出的努力、辛勞。「一個人一輩子只做好一件事情，就足夠了。」SDGs 計畫不只是政府、企業喊口號就能達成的。議題被提及時，每個人為地球一份留心，幫助他人甚或是環境，相信世界就會變的很不一樣。 2.在生活中，我們也可以做什麼事來為地球盡一分心力?聯合國永續發展的每個議題都非常值得我們好好的思考，不要覺得自己年紀還小，沒辦法做什麼，就從自己做起，好好的對待身邊的人事物，其實就是一個好的用續發展的	**10 分**	

開始。 ~第七節結束~		

參考資料：(若有請列出)

1.《心靈環保兒童生活教育動畫 3》01 哭泣的樹靈
https://www.youtube.com/watch?v=dbfjZYH8NDE&t=56s

2.世界地球日的由來
https://www.youtube.com/watch?v=J_P88ht-Cjk

3. 地球昏迷中，誰是真兇?
https://www.youtube.com/watch?v=7D0ehsh-8es

4. 炎熱｜Green Future 《最後一棵樹》
https://www.youtube.com/watch?v=8Bj_wx3rBbQ

5. 為地球定存 賴倍元種 40 萬棵國寶樹
https://www.youtube.com/watch?v=p2RHguoELfY

6.台東生態守護者!農夫賴金田 30 年來買地種樹改變家鄉
https://www.youtube.com/watch?v=0yL3_9-b-SQ

7. 種樹女王程禮怡--打造綠色長城
https://www.youtube.com/watch?v=e_hQ7Bx9wnc

學生回饋	教師省思
1.我以前不知道樹木有這麼多用處，原來它們可以幫我們製造空氣，還能保護土地！ 2. 探索校園植物很有趣，原來我們學校有那麼多不同的樹和植物。 3.我發現我平常太常用塑膠袋，從今天起我想帶環保袋去買早餐。 4.我學到原來砍樹會影響很多動物，甚至會讓地球變得更熱。	1. 無論是《哭泣的樹靈》、《地球昏迷中，誰是真兇？》，都以故事或擬人手法呈現環境破壞的後果，使學生能產生同理與省思。 2.部分學生對「地球暖化」或「世界地球日」的概念較陌生，初期回答較片段，但在引導與影片幫助下，逐漸理解。 3.針對影片與情境設計了分段提問，能循序漸進地引導學生了解樹木功能、環保行動的必要性，並將知識與日常生活連結。

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

<table>
<tr><td>學習目標</td><td colspan="6">了解樹木對人類的重要性，建立環保和永續發展的內涵，身為地球一份子該有的態度及覺察要如何積極做環保。</td></tr>
<tr><td colspan="7">評量標準</td></tr>
<tr><td>主題</td><td></td><td>A
優秀</td><td>B
良好</td><td>C
基礎</td><td>D
不足</td><td>E
落後</td></tr>
<tr><td>保護地球環境</td><td>表現描述</td><td>能主動了解樹木對人類得重要性，完整的寫出保護地球學習單，積極的參與對環境保護的認知活動，進而覺察環境永續的問題。</td><td>能主動了解樹木對人類得重要性，大致寫出保護地球學習單，積極的參與對環境保護的認知活動。</td><td>在他人引導下，能了解樹木對人類得重要性，大致寫出保護地球學習單，參與對環境保護的認知活動。</td><td>在他人引導下，能有限的了解樹木對人類得重要性、寫出保護地球學習單。</td><td>未達D級</td></tr>
<tr><td>評分指引</td><td colspan="6">A 等級:
Q1:能流暢的讀出正確的內容。
Q2 ～Q4:能寫出正確的內容 15 小格。
Q5:能完整的表達出自己的想法和做法。
B 等級:
Q1:能流暢的讀出正確的內容。
Q2 ～Q4:能寫出正確的內容 12 小格。
Q5:能合理的表達出自己的想法和做法。
C 等級:
Q1:能流暢的讀出正確的內容。
Q2 ～Q4:能寫出正確的內容 9 小格。
Q5:能完整表達出自己的想法。
D 等級:
Q1:能流暢的讀出正確的內容。
Q2 ～Q4:能寫出正確的內容 6 小題。
Q5:能合理的表達出自己的想法。
E 等級:未達 D 及</td></tr>
<tr><td>評量工具</td><td colspan="6">保護地球學習單</td></tr>
<tr><td>分數轉換</td><td>90-100</td><td>80-89</td><td>70-79</td><td>60-69</td><td colspan="2">59 以下</td></tr>
</table>

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標	能主動參與觀察校園植物，積極與同儕合作規劃認養植物計畫書，並製作植物小書，培養出喜愛大自然的美。					
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
樹木認養計畫	表現描述	對認識校園植物主動參與，積極與同儕規畫出完整的認養植物計畫書。能合理的說出期望和心得。	對認識校園植物主動參與，大致與同儕規畫出的認養植物計畫書。能合理的說出期望和心得。	對認識校園植物有參與，在他人引導下與同儕規畫出的認養植物計畫書。能簡單地說出期望和心得。	對認識校園植物有參與，在他人協助下與同儕規畫出的認養植物計畫書。能簡單地說出期望和心得。	未達D級
評分指引		「認養植物計畫書」能規劃9-10項目，「植物小書」能合理的說出期望和心得。	「認養植物計畫書」能規劃7-8項目，「植物小書」能完成7種植物的介紹。能合理的說出期望和心得。	「認養植物計畫書」能規劃5-6項目，「植物小書」能完成6種植物的介紹。能簡單地說出期望和心得。	「認養植物計畫書」能規劃4-5項目，「植物小書」能完成5種植物的介紹。能簡單地說出期望和心得。	未達D級
評量工具		認養植物計畫書				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

學習單1　# 保護地球環境學習單　三年 ___班

姓名:_____

親愛的小朋友，看完影片，你有記得那些重要的內容嗎?讓我們一起來回顧，把內容再熟悉，並將我們所學所知的內容帶回家與爸媽分享，讓爸媽也了解保護環境、愛地球的重要。分享完請爸媽簽名喔!家長簽名:_____，寶貝可以獲得幾顆星

1.認識地球日:

地球日是每年的____月_____日。請唸讀完以下內容。

□由來是1969年1月加州發生嚴重的海邊漏油事件。美國的一位叫做尼爾森的參議員1970年4月22日發起了一場規模空前的環保運動，被稱為「地球日」。

□目的是在喚起人們對地球環境保護的重要性和對永續發展的關注

□是一個具有重要意義的全球性節日，呼籲全球人民團結一致，共同保護地球，為我們的子孫後代留下一個更加美好的家園。

2. 地球昏迷中，誰是真兇?_____

①人類做了什麼事?砍樹造成_____燒草造成_____

②二氧化氮變多會_____

③冰川不見了會_____

④從影片中你覺得人類要如何救地球?_____

3. 炎熱｜Green Future 《最後一棵樹》

①影片中那些景象顯示炎熱的 _____

②博物館擺放的水果標本，是怎麼了?_____

③影片中的海裡有什麼?_____為何會這樣?_____

4. 我們認識了哪三位為環境保護而努力的台灣鬥士?

①_____

②_____

③_____

5. 在生活中，我們也可以做什麼事來為地球盡一分心力?

_____

_____

學習單 2

校園尋芳學習單

三年____班____ 姓名：_____

小朋友，請把以下植物的名字和特徵記錄下來，看誰記得最多。

	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:
	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:
	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:
	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:
	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:
	名稱: 特徵:		名稱: 特徵:

小樹認養計畫書

學習單 3

小組人員:_____

各位小朋友，認養是一個樹木保護的好方法。讓我們藉由認養校園樹木，來建立愛護樹木觀念，學習如何照顧樹木，並培養小朋友愛護自然之責任心。

照顧植物計畫:內容要有方法和如何實施。討論至少 5 項以上，越多越詳細就越棒，分數就越高喔!

我們的期望和心得:

教 學 單 元 設 計-單元七

一、教學設計理念

家鄉，是人們出生、成長或長期生活，心理產生認同感的地方。以學生生活經驗為中心的課程，認識家鄉、了解家鄉、感知家鄉亦是不容忽視的課題。期盼透過本方案除了幫助學生認識家鄉特色外，進一步能從實際的接觸，增加生活經驗、充實生活知能，藉以培養觀察、探索家鄉的能力，激發對於成長土地的喜愛與認同。因為唯有知道自己生長的地方，知道自己來自何處，才能在未來尋找夢想時，踏出更穩健的腳步。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td>主題</td><td colspan="2">走讀敦和</td><td>設計者</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td>實施年級</td><td colspan="2">三年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共 7 節，280 分鐘</td></tr>
<tr><td>單元名稱</td><td colspan="5">家鄉交響樂</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>【社會】3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。
【社會】3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。
【社會】3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。
【綜合活動】2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。
【國語】6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。
【國語】6-Ⅱ-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。
【數學】 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。
【自然】ai-Ⅱ-1 保持對自然現 象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。
ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活事物的屬性。
【綜合】3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">總綱
A3 規劃執行與創新應變
B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養
領綱
【社會】
社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
【國語】
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。
【數學】
數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。
【綜合】
綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
【自然科學】
自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像力持續探索自然。
自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>【社會】Bb-Ⅱ-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。
【社會】Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。
【社會】Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。
【綜合活動】Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。
Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。
Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</td></tr>
</table>

		【國語】Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。 【國語】Be-Ⅱ-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 【數學】 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 【自然】INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、 陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INb-Ⅱ-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。 INc-Ⅱ-8 不同的環境有不同的生物生存。		的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
議題融入	**學習主題**	◎資訊教育 ◆資訊科技與合作共創 ◆資訊科技的 使用態度		
	實質內涵	◎資訊教育 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E13 具備學習資訊科技的興趣。		
與其他領域/科目的連結		社會、綜合活動、國語、數學		
教材來源		康軒版社會課本第二冊、綜合活動課本第二冊、國語課本第六冊、數學課本第六冊、自編教材		
教學設備/資源		● 影片： 1.《用身體記憶東西南北方位與代號》 https://www.youtube.com/watch?v=vSLWMGSTR84 2.《用身體歌謠記憶臺灣行政區》 https://www.youtube.com/watch?v=KH3uzq3LvkU 3.《美麗的誤會！九份、野柳、阿里山地名揭祕》 https://www.youtube.com/watch?v=zQyekxLcfGs 4.《地名解說集錦》 https://teacher.whsh.tc.edu.tw/huanyin/tw_teaching_319.htm 5.《南投地名的故事》 https://www.peoplemedia.tw/news/e3c02971-88fb-49a8-a2e5-924a83070422 6.《微笑臺灣 319 鄉》 http://www.319.com.tw/index.html ● 學習單 附錄一：地名大觀園 附錄二：建議閱讀書單		
學生經驗分析		多數學生對家鄉環境熟悉，能辨認常見地標與生活場域。從繪本或照片中觀察時序變化，具備初步的圖像比較與表達能力，也能透過簡單搜尋工具查找地方相關資料。		
學習目標				

1.摘取門牌資訊內容，認識家鄉行政區域與縣市的地理位置。
2.認識常見的搜尋引擎網站，練習資料搜尋技巧與方法，以達到認識家鄉行政區、地名由來、自然景觀、文化特色等。
3.認識與運用 Google Map，進行路徑規劃與實地踏查。
4.對照老照片與現今家鄉的異同，感受社會與經濟發展對家鄉環境產生的變化。
5.判讀蒐集的資料，彙整資料製作成統計表格(或心智圖)並加以說明。
6.規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。

教學活動設計

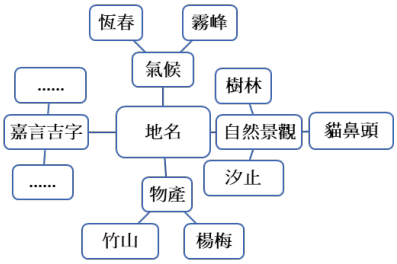
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
活動一：門牌的祕密 一、準備活動 (一)教師揭示物流人員照片並提問。 1.叔叔在網路訂了禮物要送你，物流人員怎麼將禮物送到你家？（依住址送到） 2.物流人員怎麼確定包裹上的住址是你家而不送錯呢？（對照住址和門牌是否一致） (二)教師揭示校門照片，請學生找找門牌在哪裡？	5 分	口語評量:能說出物流人員如何將包裹送達家中。 實作評量:能照片中找出門牌位置。
二、發展活動 (一)從門牌認識家鄉 1.門牌意義： (1)政府或組織為了便於管理建築物，而給予建築物的編號。 (2)用來代表建築物和作為地址的最精確部分。 (3)在正常情況下，不會有兩個完全相同的門牌號碼。	20 分	口語評量:能說出門牌的功能。
2.門牌要素： (1)請學生拿出【學習單 1-1】我家的門牌，各組觀察門牌上有哪些訊息？（文字訊息、數字訊息） (2)家中住址資料，有什麼沒被標註在門牌上？為什麼？（如：基隆市，簡化門牌訊息，省略共同項目） —第一節結束—	10 分 5 分	紙筆評量:完成【學習單 1-1】我家的門牌。
(二)我的家鄉 1.家鄉的定義：人們出生、成長或長期生活，心理產生認同感的地方。 (1)教師揭示世界地圖，並問學生：你的家鄉在哪裡？（臺灣） (2)教師揭示臺灣地圖，並問學生：你的家鄉在哪裡？（以基隆市為例）	10 分	口語評量:能說出「家鄉」的定義。 實作評量:能從世界地圖中指出臺灣。 口語評量: 能用完整句子表達「我的家鄉是_____」。
2.認識家鄉行政區域 (1)教師揭示草屯鎮行政區域空白地圖。 (2)學生說說看草屯鎮有幾個里？各里名稱分別為何？	15 分	口語評量:能說出草屯鎮有哪些里。

(3)發下草屯鎮行政區域拼圖給各組。 a.依形狀判斷各區並寫下名稱。 b.進行草屯鎮行政區域拼圖比賽。 3.認識家鄉地理位置 (1)方位（東南西北）比一比。(可利用身體協助學生記憶東西南北方位與代號 https://www.youtube.com/watch?v=vSLWMGSTR84) (2)教師揭示空白臺灣行政區域圖。 (3)找出南投縣草屯鎮位置並說出位於地圖的方位。 三、綜合活動 (一)複習家鄉區域名稱與位置。 (二)說明並完成作業【學習單 1-2】我家住哪兒? —第二節結束—	15 分	實作評量: 能完成草屯鎮行政區拼圖。 實作評量: 能正確分辨東、南、西、北四個基本方位。 紙筆評量: 完成【學習單 1-2】我家住哪兒?
活動二：e 同遊家鄉 一、準備活動 (一)教師拿出地球儀，請學生找出臺灣位置；教師操作 Google Earth 找到臺灣。 (二)請學生比較操作「地球儀」與「Google Earth」的異同。 (三)教師利用 Google Earth，帶領學生略覽家鄉景貌。 二、發展活動 (一)地圖種類 1.紙本地圖： (1)教師發下（家鄉）紙本地圖給各組。 (2)觀察地圖並歸納出地圖四要素（圖名、圖例、方位標、比例尺)。 (3)眼明手快找一找： ①教師出題：各組在地圖上找出教師指定的位置。 ②小組出題：各組出題製作成籤。 2.電子地圖： (1)教師揭示 Google Map。 (2)請看過爸媽或自身曾使用過 Google Map 的學生，簡略分享或說明使用方法。 (3)教師示範操作 Google Map。 ①找地點 ②規劃路線 (4)學生實際操作。 ①找地點：自家住址。	5 分 20 分 15 分	實作評量:能準確地找到臺灣在地球儀上的位置。 口語評量:能舉出一個具體的區別，比較「地球儀」與「Google Earth」的異同。 口語評量:能清楚說明地圖的四要素（圖名、圖例、方位標、比例尺)。 實作評量:能快速找到教師指定的地點，並能準確標示位置。 實作評量:能夠正確地操作 Google Map 找出指定地點並規劃路線。 口語評量:能說出與平時的上學

②規劃路線：從家裡到學校。 ③比較：和自己習慣的上學路線是否一致。 ——第三節結束——		路線的異同。
(二)來去區（鄉／鎮／市）公所網站 1.家鄉知多少？ (1)教師揭示【學習單 2-1】家鄉挖挖哇，並依九宮格題目詢問學生。 (2)教師提問：剩下不會的題目，可以利用哪些方法找到答案？	5 分	
2.探索區（鄉／鎮／市）公所網站。 (1)教師引導示範： ①利用搜索引擎（如：Google）到區（鄉／鎮／市）公所網站。 ②略覽區（鄉／鎮／市）公所網站。 ③判別訊息內容。	15 分	
(2)學生實際操作： ①利用搜索引擎（如：Google）到區（鄉／鎮／市）公所網站。 ②完成【學習單 2-1】家鄉挖挖哇！ ③瀏覽區（鄉／鎮／市）公所網站中，有興趣的主題或訊息。	15 分	紙筆評量:完成【學習單 2-1】家鄉挖挖哇！
三、綜合活動 (一)發表【學習單 2-1】及區（鄉／鎮／市）公所網站中，有興趣的主題或訊息。 (二)說明並完成【學習單 2-2】找找看，在哪兒? ——第四節結束——	5 分	紙筆評量:完成 【學習單 2-2】找找看，在哪兒?
活動三：家鄉的時光寶盒 一、準備活動 ● 教師揭示繪本《挖土機年年作響——鄉村變了》，詢問學生對這本繪本的感受，並邀請數位學生分享。	5 分	
二、發展活動 (一)繪本導讀 1.作（繪）者與繪本的簡介。 (1)作（繪）者：約克・米勒，瑞士人。 (2)繪本：由七張大開圖片組成，作（繪）者由同一角度取景，以三年的間隔時間，忠實記錄一個小鄉村二十年的景觀變化，幾乎沒有任何文字。	20 分	
2.「時空交錯」排一排：	10 分	

(1)教師（不依順序）揭示七張圖片，請學生判別時序並說明原因。 (2)看圖說故事： ①小組討論並完成【學習單 3-1】相同?還是不同? ②小組發表。 ③教師小結： a. 家鄉就像人一樣，會隨著時間改變而有不同的風貌。 b. 人類在土地上的一舉一動，不但會對自然環境產生變化，也會改變人文活動。 ——第五節結束——	5 分	紙筆評量:完成【學習單 3-1】相同?還是不同?
(二)家鄉說故事 1. 老照片伸展台： (1)學生展示所蒐集到的家鄉老照片，並進行現今地點推測。 (2)教師揭示學生較熟悉的家鄉地點，進行今昔樣貌對照與發表感受。 (3)將家鄉今昔照片，張貼於家鄉地圖海報之上布置於教室。	5 分 15 分	口語評量:能介紹自己蒐集到的老照片，並能準確推測照片中所展示的家鄉地點。 口語評量: 能根據今昔照片的對照，發表對家鄉變遷的感受。
2. 家鄉地名由來： (1)地名的意義： ①為了方便溝通與清楚的讓人知道我們所處區域，人們會依據家鄉的特色取一個有意義的地名，就像我們的名字一樣方便記憶。 ②隨著一個地區的開發與環境變遷，不同時期或不同背景的居住者可能會賦予一地不同的地名。 (2)常見地名命名因素： ①教師介紹地名可能跟「自然景觀」、「氣候」等不同因素相關。 例如：有兩條溪匯流的地方叫「雙溪」、氣候溫暖四季如春的地方叫「恆春」。 ②教師發下地名卡牌（附錄一：地名大觀園），請同學們將卡牌分類，並鼓勵同學分類。 ③教師邀請幾組分享分類方式，並說明原因。 ④教師將命名因素卡牌發給各組，讓同學們比較自己的分類原因與這些卡牌的異同。 ⑤教師引導學生以表格，或心智圖方式整理常見地名命名方式，如：氣候、自然景觀、地理方位、物產、歷史沿革、建造物、原住民與外來語譯音、嘉言吉字等。	15 分	實作評量:地名分類與命名方式配對，並以表格或心智圖方式整理。

因素	地名
氣候	恆春、霧峰
……	
……	



⑥教師播放「美麗的誤會！九份、野柳、阿里山地名揭祕」
https://www.youtube.com/watch?v=zQyekxLcfGs

實作評量:利用搜索引擎找所需資料。

(3)○○縣市（如：南投）及行政區內地名的由來：

①指導學生利用市（縣）政府、區（鄉／鎮／市）公所網站或搜尋引擎查詢相關網站。(在「搜尋」框中，鍵入「地名由來」或「家鄉地名」等關鍵詞，「搜尋」後，將出現許多相關網站名稱，瀏覽後再進入尋找適合的資料。)

5 分

②完成【學習單 3-2】家鄉地名追追追！

紙筆評量:完成【學習單 3-2】家鄉地名追追追！

三、綜合活動

(一)發表【學習單 3-2】家鄉地名追追追內容。

5 分

(二)說明並完成【學習單 4-1】特色景點報導。

紙筆評量:完成【學習單 4】特色景點報導。

——第六節結束——

活動三：小腳丫遊家鄉

一、準備活動

(一)將縣市內不同行政區的特色景點資料或書籍，展示於教室內。

15 分

(二)將學生的學習單展示在布告欄。

15 分

二、發展活動

(一)家鄉的特色景點

1. 請同學們在小組內分享【學習單 4】特色景點報導內容。
2. 邀請同學發表：在學校所屬行政區內，有哪些特色景點。
3. 紀錄同學說出的景點及其特色。

（以下以南投縣草屯鎮為例）

口語評量:說出景點相關資訊。

景點	景點特色
草屯圓環	相傳是昔日先民渡海來台開墾，入山換草鞋的地點，今日圓環附近有許多

	知名古早味小吃
敦和宮	供奉武財神，附近的麻糬與傳統小吃很有名
九九峰森林步道	結合生態與藝術氣息的環狀步道、可以俯瞰整個草屯鎮與台中市霧峰區
……	

◎將景點標示於地圖上。

三、綜合活動

(二)最想前往的景點

1. 請同學發表想前往的景點，並說一說原因，如：該景點的特色、想去的理由等。
2. 確認拜訪「景點」的目的，如：可以更加認識人文發展或風景特色，以及了解歷史沿革或典故。
3. 討論並整理踏查「景點」的相關資訊。

——第七節結束——

口語評量:能清楚說明想前往的景點名稱，並具體表達原因或特色。

參考資料：(若有請列出)

1. 康軒版國小社會
2.《用身體記憶東西南北方位與代號》
https://www.youtube.com/watch?v=vSLWMGSTR84
3.《用身體歌謠記憶臺灣行政區》
https://www.youtube.com/watch?v=KH3uzq3LvkU
4.《美麗的誤會！九份、野柳、阿里山地名揭祕》
https://www.youtube.com/watch?v=zQyekxLcfGs
5.《地名解說集錦》
https://teacher.whsh.tc.edu.tw/huanyin/tw_teaching_319.htm
6.《南投地名的故事》
https://www.peoplemedia.tw/news/e3c02971-88fb-49a8-a2e5-924a83070422
7.《微笑臺灣 319 鄉》
http://www.319.com.tw/index.html

學生回饋	教師省思

1.我了解了門牌的作用，知道它可以幫助物流人員準確送貨到家。 2.我認識了「家鄉」的定義，也知道自己住在哪個行政區，能在地圖上找出家鄉的位置。 3.我知道地名是根據地方特色來命名的，例如氣候、自然景觀、方位等。 4.在比較老照片和現在照片時，我發現我們社區以前是稻田，現在變成了住宅區，覺得很驚訝。	1.由地名切入，連結地方歷史與人文故事，有效提升學生對社區的認同感與興趣。 2.使用 Google Earth 與 Google Map，讓學生親自探索自己家與學校之間的位置。增進學生對於家鄉的空間認識。 3.活動設計上融入了多種互動方式，如討論、操作地圖、分組合作，能有效促進學生的參與感與合作精神。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標	認識家鄉行政區域與縣市的地理位置。					
評量標準						
主題		**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
互動與關聯	**表現描述**	能舉出居民的生活方式，空間利用和自然、人文環境相互影響的例子。	能從具體事例中理解居民的生活方式，空間利用和自然、人文環境相互影響的例子。	能從具體事例中指出居民的生活方式，空間利用和自然、人文環境相互影響的例子。	能部分指出居民的生活方式，空間利用和自然、人文環境相互影響的例子。	**未達D級**
評分指引		能說出 3 個完整結構的句子，並指出符合古今情況的相片。	能寫出 1-2 個完整結構的句子，並指出符合古今情況的相片。	能寫出 1-2 個語詞，並指出古今相片的不同。	能指出古今相片的不同，但無法寫出語詞。	**未達D級**
評量工具		**活動三-家鄉說故事**				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

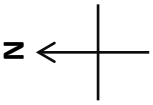
附錄(二)學習資源

1-1 我家的門牌

座號：_____ 姓名：_____

一、 我要仔細觀察我家的門牌，並畫出它的樣子。

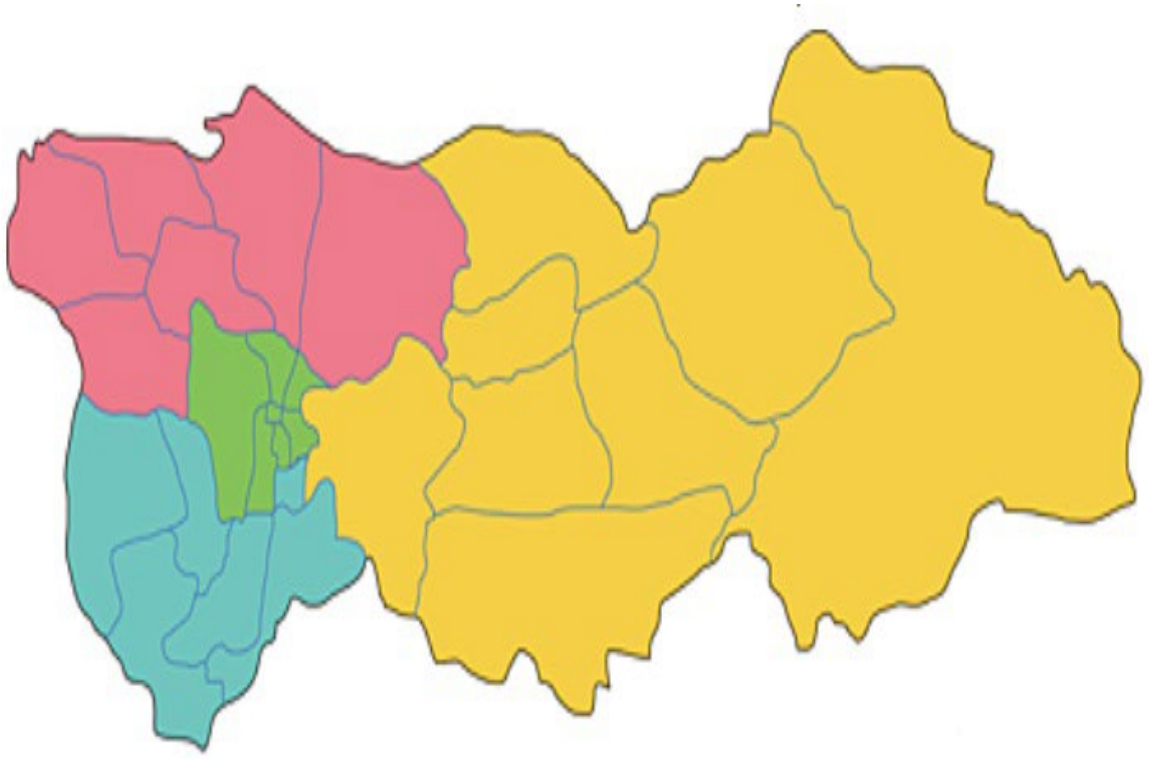
我家的住址：_____



1-2 我家住哪兒?

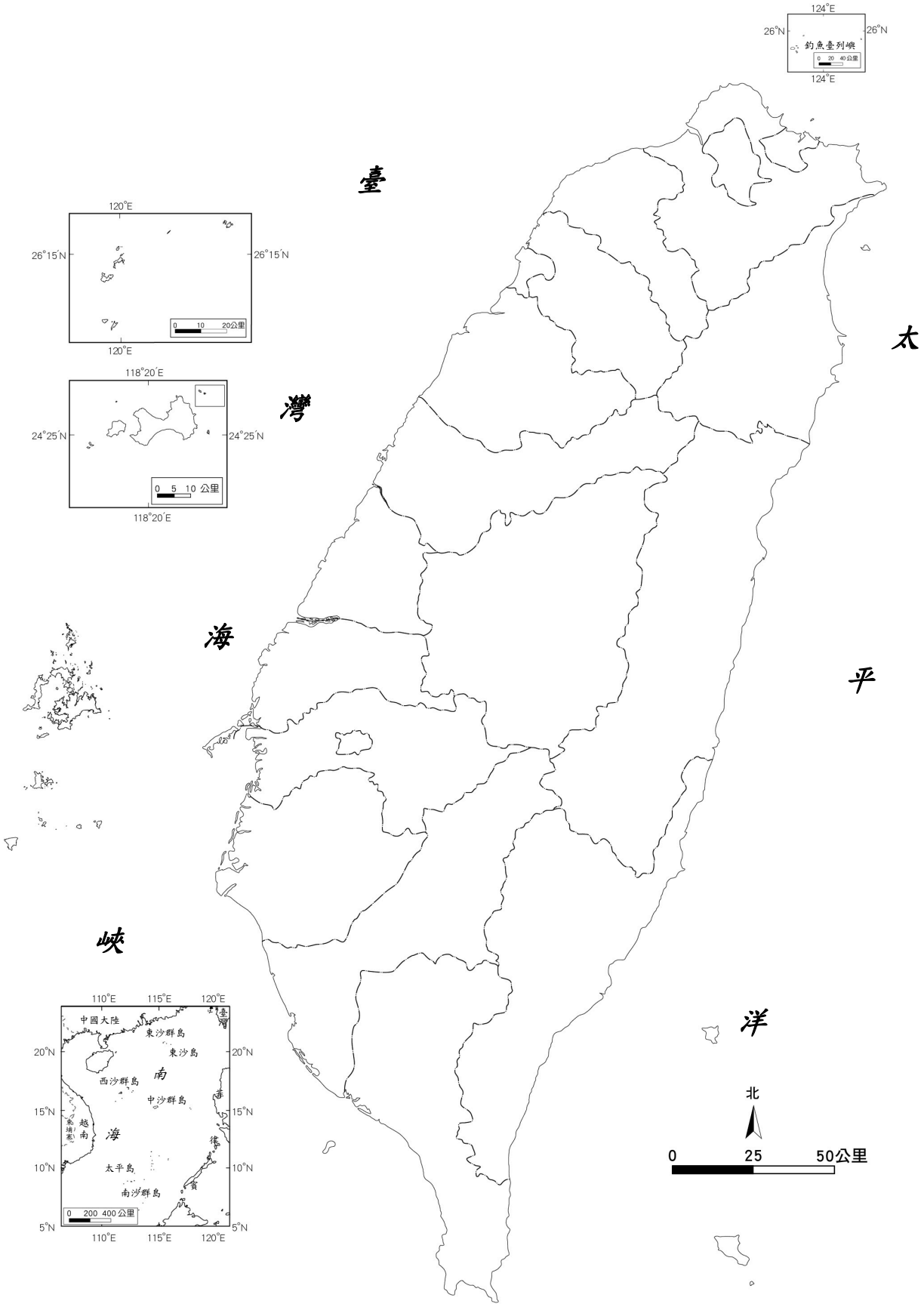
座號：_____ 姓名：_____

一、 我會在住家所在的行政區域地圖上，填上各區名稱，並在我家居住的那一區標上星號。



圖片出處：https://slidesplayer.com/slide/11540896/

二、我在臺灣地圖中，找出南投縣並將它塗上顏色。



圖片出處：康軒版國小社會

2-1 家鄉挖挖哇!

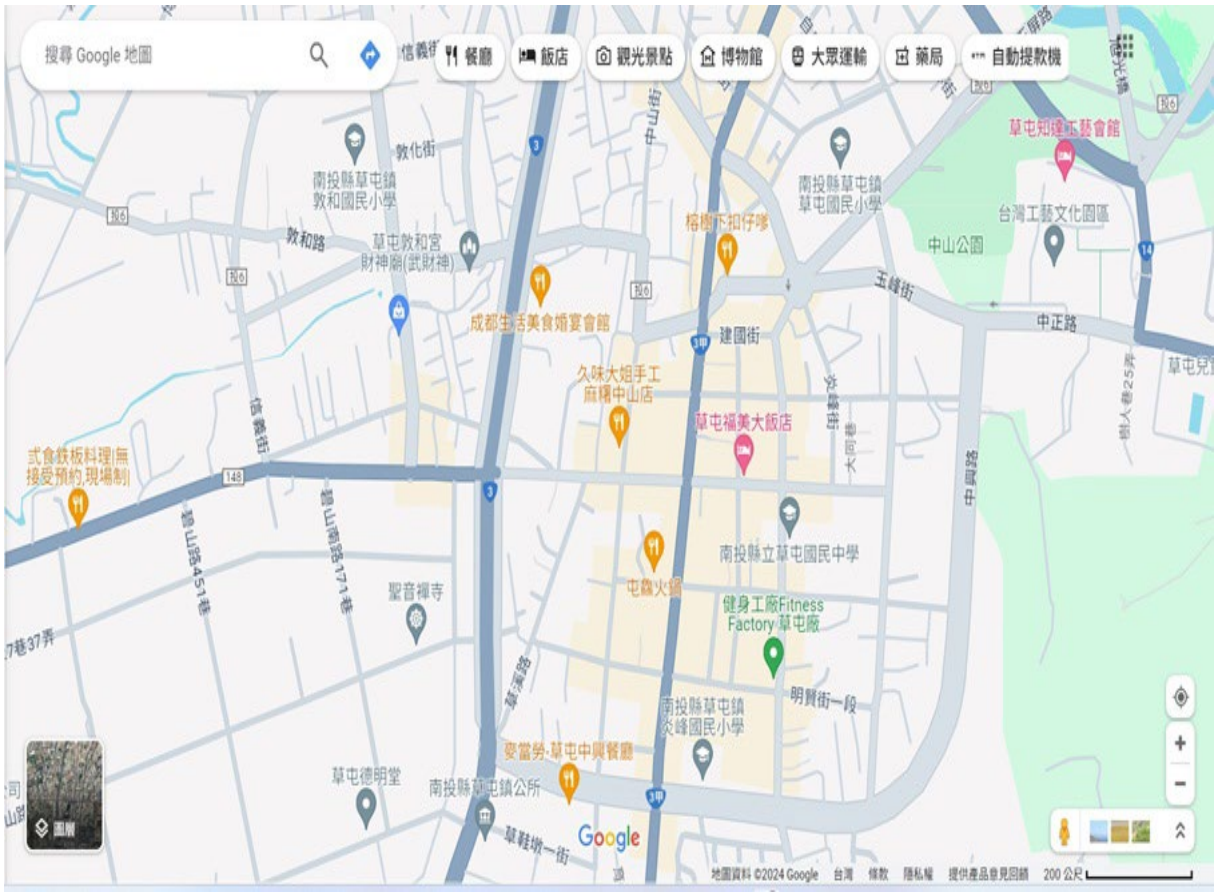
座號：_____ 姓名：_____ 我的家鄉在_____縣／市_____鄉（鎮／市／區）

面積	人口數	里數
人口最多的里	我住在 （　　）區 （　　）里	面積最大的里
特色風景名勝(或建築物) 1	特色風景名勝(或建築物) 2	特色風景名勝(或建築物) 3

2-2 找找看，在哪兒?

座號：_____ 姓名：_____

請觀察下方地圖並回答問題：



圖片來源：https://www.google.com.tw/maps

1. 用藍筆圈出敦和國小。
2. 用紅筆圈出草屯鎮公所。
3. 用鉛筆圈出比例尺。
4. 敦和國小兩側的路名是什麼？(　　)、(　　)
5. 請你用 Gooble Map，寫出從敦和國小「走到」到草屯國中的「最短」路線：

約(　　)分鐘

3-1 相同?還是不同?

座號：_____ 姓名：_____

時序	圖　　畫	圖　畫　內　容	對圖畫的感受
1953.5.6 星期三	p.1		
1956.8.16 星期四	p.2		
1959.11.20 星期五	p.3		
1963.1.19 星期六	p.4		
1966.7.14 星期日	p.5		
1969.7.14 星期一	p.6		
1972.10.3 星期二	p.7		

1. 圖畫中曾重複出現的景物有哪些？(請至少寫出三項)

答：1._____ 2. _____ 3. _____

2. 哪一樣從圖畫裡消失的景物，最讓人覺得不捨？理由是什麼？

答：消失的景物：_____

理由：_____

3-2 家鄉地名追追追

座號：_____ 姓名：_____

名稱	由來	命名方式
		☐氣候 ☐自然景觀 ☐地理方位 ☐物產 ☐歷史沿革 ☐建造物 ☐原住民與外來語譯音 ☐嘉言吉字 ☐其他： _____
		☐氣候 ☐自然景觀 ☐地理方位 ☐物產 ☐歷史沿革 ☐建造物 ☐原住民與外來語譯音 ☐嘉言吉字 ☐其他： _____

資料來源：(網站名稱／網址)

4 特色景點報導

座號：_____ 姓名：_____

我是_____，在_____為您報導：

一、 我的學校：

我的學校是_____縣／市_____區

_____國民小學，地址是：

_____。

二、 學校附近的景點：

動手查地圖，看看學校附近有哪些景點。

三、我喜歡的、想推薦的景點前三名：

我想推薦的景點	這些景點有哪些特色？
1.	
2.	
3.	

附錄(三)地名大拼盤

一、地名卡牌

北投	南投	埔里	烏牛欄
水沙連	水裡坑	集埔 集埔	魚池仔
滴仔	牛相觸	牛屎崎	磚仔窯
瓠仔寮	田中央	草鞋墩	林圯埔

二、命名因素卡牌

氣候	自然 景觀	物產	原住 民語
音譯	歷史 沿革	開墾	其他

參考資料來源：康軒版國小社會

附錄(四)建議閱讀書單

1. 文／圖約克米勒(2019)。挖土機年年作響：鄉村變了。新竹縣：和英。
2. 張青史(2012)。臺灣地名故事：閱讀我們的臺灣。新北市：風車。
3. 文／管家琪，圖／江長芳(2015)。30 個臺灣地景故事。臺北市：幼獅 文化。
4. 翁佳音，曹銘宗(2016)。大灣大員福爾摩沙：從葡萄牙航海日誌、荷西地圖、清日文獻尋找臺灣地名真相。臺北市：貓頭鷹。
5. 文／圖吳宜庭等 13 人(2016)。12 個插畫家的臺灣風情地圖。新北市：聯經出版公司。
6. 陸傳傑(2019)。被誤解的臺灣老地名（彩色修訂版）：從古地圖洞悉臺灣地名的前世今生。新北市：遠足文化。
7. 蔡培慧，陳怡慧，陸傳傑(2013)。圖說臺灣地名故事。新北市：遠足 文化。
8. 莊文松(2017)。圖解臺灣老地名。臺中市：晨星。
9. 文／圖陳又凌(2017)。臺灣地圖。新北市：聯經出版公司。
10. 天下雜誌記者(2005)。319 鄉向前行。臺北市：天下雜誌。
11. 王傑(2019)。畫家帶路，基隆小旅行。臺北市：太雅出版社。
12. 基隆市文化局，臺灣古地圖史料文物協會，張振豐(2016)。從基隆出發，跟著古地圖一起去旅行：旅遊筆記書。基隆市：基隆市政府文化局。

教 學 單 元 設 計–單元八

一、教學設計理念

隨著現代社會對身體自主權的重視逐漸提高，越來越多的人開始理解和尊重個體對自身身體界限的掌控權。身體自主權不僅是每個人應享有的基本權利，也是自我保護和尊嚴的核心。透過本單元的學習，學生將認識到身體界限的重要性，並學會如何在不同情境中保護自己，尊重他人的身體界限，並有效地表達拒絕。

學生正處於成長階段，對身體自主與界限的認識對他們的心理發展至關重要。透過這一單元，學生將能夠更清楚地了解什麼行為是適當的，並學會如何在不舒適的情況下表達自己的感受，尋求幫助。讓學生在這個過程中逐步建立起強烈的自我保護意識，同時培養對他人界限的尊重，從而在日常生活中能夠更自信地應對各種情境，保護自己，並關懷他人。

二、教學單元設計

<table>
<tr><td colspan="2">主題</td><td>走讀敦和-深耕在地</td><td>設計者</td><td colspan="2">三年級教師群</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>三年級</td><td>總節數</td><td colspan="2">共 3 節，120 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td colspan="4">身體是我的，我說了算！</td></tr>
<tr><td colspan="6">設計依據</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通 態度和技巧。
綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危 機的情境，提出並 演練減低或避免危 險的方法。
國 1-Ⅱ-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。
國 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。
國 2-Ⅱ-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">綜-E-A3
規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
綜-E-B1
覺察自己的人際溝通方式，學習合宜[1]的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
綜-E-C2
理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
國-E-B1
理解與運用國語文在日常生 活中學習體察他人的感受， 並給予適當的回應，以達成 溝通及互動的目標。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>綜 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。
綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。
綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
國 Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。
國 Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。</td></tr>
<tr><td rowspan="2">議題融入</td><td>學習主題</td><td colspan="4">1.身體自主權的 尊重與維護。
2.性騷擾、性侵 害與性霸凌的 防治。</td></tr>
<tr><td>實質內涵</td><td colspan="4">性別平等教育
性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
性 E5 認識性騷擾、 性侵害、性霸 凌的概念及 其求助管道。</td></tr>
<tr><td colspan="2">與其他領域/科目的連結</td><td colspan="4">健康與體育、綜合活動、社會</td></tr>
<tr><td colspan="2">教材來源</td><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td colspan="2">教學設備/資源</td><td colspan="4">投影片或圖片卡（圖示多種身體接觸的情境，如擁抱、摸頭、牽手、拍背、勾肩等）</td></tr>
</table>

學生經驗分析	學生已有自我認識與情緒表達的能力，並在生活中接觸過性別刻板印象，具備初步的同理心與合作經驗，可進行性別尊重與人際互動的學習。

學習目標

1. 認識每個人對身體接觸的感受不同。
2. 了解什麼是「身體自主權」。
3. 學會用清楚、堅定的語氣表達自己的身體界限。
4. 尊重自己與他人的身體界限。
5. 學生能理解「性騷擾」的基本定義，知道其可能形式包括身體接觸、語言、視線等。
6. 學生能分辨出日常生活中常見但不恰當的互動行為可能屬於性騷擾。
7. 學生能理解「不舒服的感覺」是性騷擾的一個重要警訊。
8. 理解性騷擾是違法行為，不應容忍或沉默。
9. 學生能運用「求助三步驟」(勇敢說不 → 離開現場 → 告訴信任的大人）保護自己。
10. 學生能在模擬情境中，練習表達拒絕與求助的具體行動與台詞。

教學活動設計

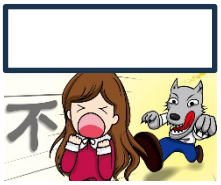
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
【第一節　我的身體我作主】 一、引起動機 **活動一　「你喜歡被這樣碰嗎？」（10分鐘）** 教師:「在學校或家裡，你一定常常會碰到別人想要擁抱你、拍你一下、牽你的手對吧？你知道嗎？這些動作對有些人來說很舒服，但對有些人可能會感到不舒服哦！」 1. 教師每次出示一張圖片，搭配說明情境： ◆「圖片一：朋友從後面拍你一下肩膀」 ◆「圖片二：同學突然摸你頭說你很可愛」 ◆「圖片三：長輩看到你就來抱你一下」 ◆「圖片四：朋友在下課時拉你走」 ◆「圖片五：好朋友來牽你的手」 學生手勢回應： • 👍：我喜歡 • 👎：我不喜歡 • 🤷：不一定，要看狀況 2. 小組分享 教師:「現在請跟你旁邊的同學聊一聊，你為什麼會選那個答案？是誰做這件事你就會不舒服？還是在哪裡發生讓你覺得尷尬？」 提問: ◆「你是不是只喜歡家人摸你頭？」	10 分	實作評量: 能依據圖片做出適當手勢反應。 口語評量: 能清楚表達「為什麼喜歡／不喜歡某種碰觸」

◆「如果是陌生人牽你的手，你會覺得怎樣？」 ◆「有沒有什麼行為你以前覺得OK，現在不喜歡了？」 3.總結: 「剛剛我們看到，同樣是牽手或拍肩膀，有些人喜歡、有些人不喜歡。這是因為每個人對自己的身體有不同的感覺。這就叫做『身體自主權』，意思是自己的身體，自己作主！」 二、發展活動 **活動二 我的身體，我的選擇 （25 分鐘）** 1.教師將學生分組，每組會得到不同的情境卡片。情境卡片將幫助學生模擬如何應對觸碰界限的問題。 ◎情境卡片範例： 情境一：你的同學突然想牽你的手，而你不喜歡。該怎麼做？ 情境二：有人拍了拍你的肩膀，你不喜歡這樣的碰觸。你會怎麼表達？ 情境三：在班上，一個同學總是坐得太近你，讓你感覺不舒服。你會如何表達自己的不滿？ 情境四：你和朋友一起玩時，他不小心碰到你，你感到有點不舒服，該怎麼做？ ◎教師向學生解釋如何在這些情境中表達「不」，並強調語氣應該堅定，且讓對方明白自己的感受。教師可示範如何表達:「我不喜歡這樣，請停止。」 2.學生活動 ◎學生在小組中進行角色扮演，每組演練如何用清楚、堅定的語氣表達「不」，並模擬如何要求對方尊重自己的身體界限。 ◎學生展示他們的演練給全班，教師進行指導和反饋。 3.教師提問: 「在演練中，你感覺如何？有沒有覺得不容易？」 「你覺得對方怎麼樣才能理解你不喜歡被觸碰？」 「如果有人不聽，繼續做這樣的行為，你會怎麼做？」 三、綜合活動 1.教師提問: 「今天學到的最重要的事情是什麼？」 「你準備如何在未來保護自己的身體？」	10 分 5 分	口語評量: 能說出「身體自主權」的概念 實作評量: 能在情境中正確應對並維護自己的界限

「如果你遇到讓你不舒服的人，你會怎麼做？」 2.總結:「今天我們學會了什麼是身體自主權，並且知道該如何清楚地說「不」來保護自己。我們每個人都有權決定自己的身體，並且應該尊重他人設立的界限。」 3.完成學習單【認識身體自主權：我有權說不!】 --第一節結束— **【第二節 認識性騷擾，學會保護自己】** 一、引起動機 **活動一 性騷擾的面紗** 1.教師透過簡單情境，引導學生討論下列生活情境，幫助孩子理解：「讓人不舒服的行為不一定是玩笑，有可能是性騷擾的警訊」。 情境範例： 1.朋友嬉鬧時突然拍打別人的屁股。 2.有人經常開關於身體的玩笑：「你屁股怎麼那麼大？」、「 3.參加活動時，有人強行摟肩拍照，對方想掙脫卻被說「別那麼小氣啦～」 教師提問： ◆「你們覺得這樣的行為可以接受嗎？」 ◆「如果你是被碰觸或開玩笑的那個人，你會有什麼感覺？」 ◆「有時候我們覺得是玩笑，但對方真的會覺得好笑嗎？」 重點： ◎性騷擾不一定是陌生人才會做的事，也可能是認識的人開玩笑時不小心越界。 ◎「不舒服」是一種信號，值得被聽見與重視。 ◎每個人都應該尊重別人的身體和感受，不可以強迫別人接受不想要的接觸或言語。 二、發展活動 **活動二 生活中會遇到的性騷擾情境**	5分	紙筆評量:完成學習單【認識身體自主權：我有權說不!】。 口語評量:能說出「如果我是當事人」的感受

(一)教師說明: ◎「剛剛我們討論了生活中一些會讓人不舒服的互動行為，這些如果超過了我們的身體界限，就可能是性騷擾。」 ◎「性騷擾指的是讓人覺得不舒服、羞辱、害怕或尷尬的身體碰觸、言語、視線等行為。不管對方是誰，只要讓你不舒服，就要正視它。」 ◎問題討論 1.這是性騷擾嗎？你怎麼判斷？ 2.如果你是故事主角，你會怎麼做？ 3.你可以向誰求助？ (二)小組分組討論 **◎情境卡A：補習班老師的奇怪舉動** 畫畫課時，老師幫小杰調姿勢時，手放在他的大腿上說：「老師最喜歡你這麼認真的小孩。」小杰覺得不太對。 **◎境卡B：家裡的秘密** 小芸有時在房間看書時，叔叔會進來坐在她床邊，邊說「不要告訴別人，我們是玩遊戲喔」，邊摸她的腿和腰。小芸覺得很害怕，但又不敢說出來。 (三)每組派代表簡短分享討論結果，教師可依據學生回應補充與引導。 (四)家暴防治小學堂：什麼是家庭性暴力？ 1.什麼是家庭暴力？ 家庭暴力是發生在家人或親密關係的人之間的傷害行為，不只是打人或罵人，也可能是讓人心裡受傷或感到害怕的行為。 2.家庭性暴力是什麼？ 家庭性暴力是指家人或親近的大人用不對的方式對我們的身體做不當接觸，像是： ◎摸你的私密部位（胸部、屁股、生殖器） ◎用言語讓你覺得害羞、不舒服（例如評論身體、要求保密） ◎拍攝或強迫你做不願意的親密行為 即使這些人是爸爸、媽媽、叔叔、哥哥、姊姊等熟人，只要讓你覺得「怪怪的、不舒服、想拒絕」，那就有可能是家庭性暴力。	30分 5分	口語評量:能說出情境可能構成性騷擾的原因。 口語評量:能提出合適的應對方式，如拒絕、求助等。 口語評量:能說出可求助的對象。 口語評量: 能舉出家庭性暴力的情境

3.家庭性暴力的特徵 ◎發生地點常在家裡 ◎加害者常是孩子信任的大人 ◎常會用「這是祕密」「不要告訴別人」「你不說就沒事」等話語威脅讓孩子感到害怕、困惑、羞恥或不敢說出來 三、綜合活動 1.教師補充與統整重點： ◎情境不限地點或關係：性騷擾不只發生在學校，也可能出現在：公園（陌生人）、家庭（熟人/親戚）、補習班、才藝班（老師）、公共空間如電梯（路人） ◎身體碰觸、言語騷擾：有些人會說：「我只是誇妳漂亮」、「只是拍拍背」，但只要對方不舒服、不自在，那就是問題。你有權說不！ ◎就算是長輩、老師，只要讓你不舒服，就可以說出來。 2.尋求協助很重要： 如果當下無法處理，可以找爸媽、老師、輔導老師、警察或熟悉的成人幫助。不是你的錯，錯的是做出不尊重行為的人。 --第二節結束—	5分	口語評量:能舉出求助對象
【第三節 認識權利與求助管道】 準備活動 1.教師出示三張圖卡（可印製或用簡報呈現）： ◆「我的身體我作主」 ◆「我有權利拒絕不舒服的行為」 ◆「我有權利尋求幫助」 • 問學生：「看到這三句話，你有沒有想到生活中什麼事情？」 2.讓學生舉例說明，例如： ◆被人強迫擁抱、牽手，但我不想要。 ◆有人說我長得怎樣，讓我很不舒服。 ◆在學校有人欺負我，我想跟老師說。 3.教師補充：這些都是你的「身體自主權」與「保護權利」，不管你是誰，都應該被尊重、被保護。 ※重點: •	5分	口語評量:能舉例說明「不舒服行為」。

◎我們可以說「不」，不必忍耐讓自己不舒服的行為。 • ◎無論對方是誰，只要讓你害怕、羞辱或不自在，就可以拒絕，並尋求協助。 • ◎勇敢說出來，是保護自己、也幫助別人的第一步。 發展活動 **活動一:求助對象與通報流程** 1.教師說明學校可以求助的對象，例如： ◆導師、輔導老師、學務處主任…… ◆健康中心護理師、圖書館志工……（讓學生知道各種大人都可能是資源） 2.「求助三步驟」： ◆第一步：勇敢說「不要」（用清楚語氣拒絕） ◆第二步：離開現場（走向人多、安全的地方） ◆第三步：告訴信任的大人（不用害怕，大人會幫助你） 3.呈現「拒絕性騷擾海報」設計一句保護自己的口號（例如：「勇敢說不，保護我自己！」、「有問題，找信任的大人！」、「不舒服就說出來！」）  4.教師說明簡化版的「通報流程」： ◎告訴老師→老師會請輔導室或學務處協助→學校會保密處理，並通知家長。 ◎舉例說明：「小芸跟輔導老師說有人讓她覺得不舒服，老師沒有責怪她，還幫她處理這件事。」 • ◎解釋「保密原則」：老師或學校不會隨便告訴別人，也不會責怪你，目的是保護你。 **活動二:求助小劇場** 1.全班分成小組，每組抽一張「求助任務卡」，內有情境描述與任務指令。 ◆小涵在才藝班上課時，老師突然靠得很近地坐在她身邊，說：「老師幫你放鬆一下手腕喔～」然後抓住她的手揉來揉去，還拍拍她的肩膀，說：「妳手很細，很可愛喔。」 ◆小宇下午和家人一起到附近的遊樂場玩。當他在盪鞦韆時，一位	30 分	口語評量:能說出學校中可求助的對象。 口語評量: 能設計一句清保護自己的口號。

看起來二十多歲、不認識的大哥哥走過來，蹲下來對他笑著說：「你笑起來好可愛，可以摸摸你的頭嗎？」說完就慢慢伸出手要摸他的頭，還說：「你幾歲呀？我家以前也有個像你這樣的弟弟。」 ◆小芳和媽媽一起參加家庭聚會，叔叔看見她後，開玩笑地說：「哇，小芳長得真大了，這麼漂亮，我真希望你能永遠這麼可愛。」雖然是開玩笑，但小芳聽了覺得不舒服，因為她覺得這樣的話讓她感到害羞，也有點不自在。」 ◆小志和他的朋友小明在商場裡逛街，突然，一位陌生的阿姨走過來，看著小明笑了笑，說：「哇，你的肌肉好大，真有男子氣概。」「你今天穿這件衣服真好看，身材真不錯。」小明聽到這些話後，臉上露出尷尬和不自在的表情。 2.每組討論並模擬「求助三步驟」的應對過程，可以用說或演。勇敢說不 → 離開 → 找誰求助 3.小組代表簡短呈現「說不／找幫助」的動作或台詞。		實作評量: 能具體模擬出三步驟:「說不 → 離開 → 找大人求助」。
綜合活動 1.教師提問: ◎今天的學習中，你印象最深的是什麼？ ◎如果有人說了或做了讓你不舒服的事情，你可以怎麼辦？ ◎你還記得「求助三步驟」嗎？ 2.總結: ◎每個人都有權利保護自己，沒有人可以強迫你做不喜歡的事。 ◎勇敢說出來，是一種力量，也能幫助別人。 ◎如果你遇到困難，記得永遠不是一個人，信任的大人會站在你這邊。 --第三節結束--	5分	口語評量: 能正確說出「求助三步驟」。
參考資料:(若有請列出) 拒絕性騷擾海報: 國軍退除役官兵輔導委員會 雲林縣榮民服務處: https://www.vac.gov.tw/vac_service/yunlin/cp-3253-159564-111.html		
學生回饋	**教師省思**	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		學生能理解「性騷擾」的基本定義，知道其可能形式包括身體接觸、語言、視線等。				
評量標準						
主題		**A 優秀**	**B 良好**	**C 基礎**	**D 不足**	**E 落後**
互動與關聯	**表現描述**	能表達出尊重他人身體界線的態度，並知道遭遇性騷擾時的應對方法與求助對象。	能從具體事例中理解居民的生活方式，空間利用和自然、人文環境相互影響的例子。	例子較簡單或略顯不清楚，對處理方式的理解也有限。	無法說明如何應對或求助，顯示對此主題理解不足。	**未達D級**
評分指引		能正確說出性騷擾的定義，並具體描述三種以上不同形式（如身體接觸、言語、視線、肢體暗示等），且能舉出生活中具體且恰當的例子來說明。	能準確說明性騷擾的基本定義，並指出至少兩種形式（如身體接觸與言語），能舉出基本生活例子。	學生對性騷擾的定義有部分理解，能舉出一種常見形式（如身體接觸），但對語言或視線等形式認識較模糊。	學生對性騷擾的定義模糊或有誤解，無法正確舉出形式或例子。	**未達D級**
評量工具		口語評量				
分數轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

《認識身體自主權：我有權說不！》

姓名：_____

1.了解身體自主權

◎請根據老師的介紹簡單描述身體自主權的意思。

_____

◎你認為自己有權利決定哪些觸碰是可以接受的，哪些是不可以接受的嗎？為什麼？

_____

_____

2.情境題練習：

◎情境一

你正在吃午餐，一個同學突然把他的餐盤放在你面前，擠進來站得很近，讓你感到不舒服。你會如何表達自己的感受？

_____

_____

◎情境二:

你在課堂上，旁邊的同學把手放在你的椅背上，你覺得這樣讓你不舒服。你會如何表達自己的感受？

_____

_____

3.身體界限的保護計劃：

今天你學會了如何設立自己的身體界限，請寫下兩個你會實踐的行動計劃。

◎我會如何表達「不」:

_____

◎如果你碰到一個不願意尊重你界限的人，你會怎麼

處理？

_____

_____